

**LAPORAN TUGAS AKHIR**  
**PROSES CETAK LABEL PADA KEMASAN**  
**STANDING POUCH MENGGUNAKAN MESIN DTF**  
**P6000**

Diajukan Sebagai Salah Satu  
Persyaratan Untuk Memperoleh Gelar Ahli Madya



Disusun oleh :

**SYIFA RIZKYANTI**

**NIM: 19001062**

**PROGRAM STUDI D-III TEKNIK KEMASAN**

**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA**

**POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF**

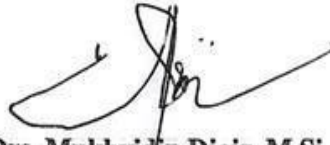
**2022**

## LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : **“Proses Cetak Label pada Kemasan Standing Pouch menggunakan Mesin DTF P6000”**  
Penulis : Syifa Rizkyanti  
NIM : 19001062  
Program Studi : Teknik Kemasan  
Jurusan : Teknik Grafika

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Senin, tanggal 1 Agustus 2022

Disahkan oleh:  
Ketua Penguji,



**Drs. Mukhyidin Djaiz, M.Si**  
**NIP. 195806011984031003**

Anggota 1



**Supardianningsih, S.Pd., M.Sc**  
**NIP. 198809302019032018**

Anggota 2



**Dwi Riyono, ST., M.Ak., Ph.D**  
**NIP. 197609292005011002**

Mengetahui,



**Ketua Jurusan Teknik Grafika**  
**Dwi Riyono, ST., M.Ak., Ph.D**  
**NIP. 197609292005011002**

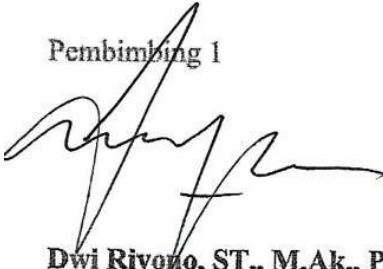
## LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : **“Proses Cetak Label pada Kemasan Standing Pouch menggunakan Mesin DTF P6000”**  
Penulis : Syifa Rizkyanti  
NIM : 19001062  
Program Studi : Teknik Kemasan  
Jurusan : Teknik Grafika

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.

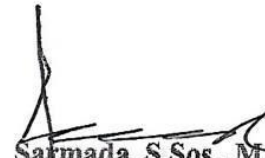
Ditandatangani di Jakarta, 19 Juli 2022

Pembimbing 1



**Dwi Riyono, ST., M.Ak., Ph.D**  
**NIP. 197609292005011002**

Pembimbing 2



**Sarmada, S.Sos., M.Si**  
**NIP. 195902151986011001**

Mengetahui,

**Koordinator Program Studi Teknik Kemasan**



**Supardianningsih, S.Pd., M.Sc**  
**NIP. 198809302019032023**

**PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR  
DAN BEBAS PLAGIARISME**

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Syifa Rizkyanti  
NIM : 19001062  
Program Studi : Teknik Kemasan  
Jurusan : Teknik Grafika  
Tahun Akademik : 2022

Dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul: **“Proses Cetak Label pada Kemasan Standing Pouch menggunakan Mesin DTF P6000”** adalah **original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan seungguhnya dan dengan sebenar- benarnya.

Jakarta, 19 Juli 2022

Yang menyatakan,

  
  
Syifa Rizkyanti  
NIM. 19001062

## PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Syifa Rizkyanti  
NIM : 19001062  
Program Studi : Teknik Kemasan  
Jurusan : Teknik Grafika  
Tahun Akademik : 2022

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif Hak Bebas Royalti Non eksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

**“Proses Cetak Label pada Kemasan Standing Pouch menggunakan Mesin DTF P6000”**

Dengan Hak Bebas Royalti Non eksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan Tugas Akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 19 Juli 2022

  
Syifa Rizkyanti  
NIM. 19001062

## HALAMAN PERSEMBAHAN

*Dengan mengucapkan rasa syukur kepada Tuhan yang Maha Esa, yang telah memberikan nikmat sehat sehingga saya bisa menyelesaikan tugas akhir ini. Karya ini saya persembahkan untuk keluarga saya tercinta terutama ibu saya yang selalu mendukung setiap langkah baik saya. Untuk teman-teman seperjuangan Teknik Grafika Kemasan 48 angkatan 12 serta teman-teman Teknik Kemasan B 2019. Tak lupa juga, para dosen pembimbing yang turut membantu serta mendukung saya. Ucapan terakhir, saya berikan untuk diri saya sendiri karena telah bertahan hingga saat ini.*

*Terimakasih untuk semua yang telah berpartisipasi dalam hidup saya guna membantu selesainya tugas akhir ini.*

*Terimakasih juga, Syifa.*

## ABSTRAK

*In this modern era, there are lots of packaging with various types and variations. One of them is standing pouch packaging. Standing pouch packaging is currently very easy to find, such as in supermarkets or even traditional markets. In addition to its simple and efficient form, the attractiveness of standing pouch packaging will be higher if the label is unique, attractive, and also informative. The label in a package is a major role in a product. In addition to being the attractiveness of the product, the label is a very important element because the label is the identity of the product which includes the product name, production name and address, date of production code, net weight, composition, nutritional value information, and others. The quality of the printed labels, of course, also needs to be considered so that the packaging labels have good quality when circulating in the market. Labels with good quality can be printed using the direct to film method using the DTF P6000 machine because this machine can produce good print results with real colors.*

**Keywords:** *Label, P6000 DTF machine.*

Di era modern seperti ini, sudah banyak sekali kemasan dengan berbagai jenis dan variasi. Salah satunya kemasan *standing pouch*. Kemasan *standing pouch* saat ini sangat mudah ditemui seperti di supermarket atau bahkan pasar tradisional. Selain bentuknya yang simple dan efisien, daya tarik kemasan *standing pouch* akan lebih tinggi apabila labelnya unik, menarik, dan juga informatif. Label dalam suatu kemasan merupakan peran utama dalam sebuah produk. Selain menjadi daya tarik produk, label menjadi unsur yang sangat penting karena label merupakan identitas produk yang meliputi nama produk, nama dan alamat produksi, tanggal kode produksi, berat bersih, komposisi, informasi nilai gizi, dan lainnya. Kualitas hasil cetak label tentunya juga perlu diperhatikan agar label kemasan memiliki kualitas yang baik ketika beredar di pasaran. Label dengan kualitas baik dapat dicetak dengan metode *direct to film* menggunakan mesin DTF P6000 karena mesin tersebut dapat menghasilkan hasil cetak yang bagus dengan warna yang nyata.

**Kata Kunci:** *Label, mesin DTF P6000.*

## PRAKATA

Puji serta syukur kehadirat Tuhan atas segala rahmat-NYA sehingga penulis dapat menyelesaikan karya tulis Tugas Akhir dengan Judul **“Proses Cetak Label pada Kemasan Standing Pouch menggunakan Mesin DTF P6000”** ini sampai selesai dengan baik.

Tugas Akhir ini disusun sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan Program Diploma III Program Studi Teknik Kemasan di Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta. Tugas Akhir ini disusun berdasarkan hasil pengamatan dan diskusi selama penulis melakukan Praktik Industri di PT. DAG Teknologi Solusindo.

Dalam penyusunan karya tulis Tugas Akhir ini, penulis banyak mendapatkan saran, motivasi, bimbingan serta keterangan – keterangan dari berbagai pihak merupakan pengalaman yang tidak semua orang mendapatkannya dan tidak dapat diukur secara materi. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih yang setulus – tulusnya

Kepada :

1. Ibu Dr. Tipri Rose Kartika, S.E., M.M, selaku Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Bapak Dwi Riyono, ST., M.Ak., Ph.D. Selaku Kepala Jurusan Teknik Grafika.
3. Ibu Supardianningsih, S.Pd., M.Sc. Selaku Ketua Program Studi Teknik Kemasan.
4. Bapak Dwi Riyono, ST., M.Ak., Ph.D Selaku Pembimbing I dalam penulisan Tugas Akhir ini.
5. Bapak Sarmada, S.Sos., M.Si., Selaku Pembimbing II dalam penulisan Tugas Akhir ini.
6. Ibu Suprihatin A., A.Md.Graf. Selaku Staf Jurusan Teknik Grafika.
7. Seluruh dosen Program Studi Teknik Kemasan Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta, yang telah memberikan ilmu kepada penulis.

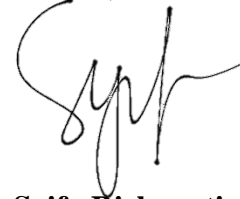


8. Bapak Catur Nugroho. Selaku Pembimbing Utama Industri yang telah memberikan saran, ilmu dan bimbingan dalam kegiatan Praktik Kerja Industri.
9. Seluruh Staf, karyawan, dan karyawan di PT. DAG Teknologi Solusindo
10. Ibu yang selalu menyemangati dan memberikan dukungan serta doa agar penulis dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir ini dengan tepat waktu.
11. Seluruh teman-teman Teknik Kemasan angkatan 12 dan keluarga besar Teknik Grafika Kemasan 48.
12. Teman-teman Teknik Kemasan B angkatan 12
13. Adevia, Ajar, Bewe, Padil, Pete, Toni, Bowo, dan Moker yang menemani penulis selama 3 tahun duduk di bangku kuliah.
14. Semua pihak yang terlibat secara langsung maupun tidak langsung dalam membantu dan mendukung penulis selama melaksanakan Tugas Akhir yang tidak bisa penulis sebutkan satu – persatu.

Oleh karena itu, penulis mengharapkan segala bentuk saran serta masukan bahkan kritik yang membangun dari berbagai pihak. Akhir kata penulis mengucapkan kembali terimakasih kepada semua pihak yang telah membantu dan penulis berharap semoga Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi kita semua.

Jakarta, 19 Juli 2022

Penulis,



**Syifa Rizkyanti**

**NIM . 19001062**

## DAFTAR ISI

COVER .....	i
LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR .....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG AKHIR.....	iii
PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR .....	iv
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH .....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vi
ABSTRAK .....	vii
PRAKATA.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR .....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	4
C. Batasan Masalah.....	5
D. Rumusan Masalah .....	5
E. Tujuan Penulisan.....	5
F. Manfaat Penulisan .....	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	7
A. Peranan Bahan Grafika dalam Industri Grafika .....	7
B. Label.....	7
C. Kemasan.....	10
D. Metode Direct to Film .....	14
BAB III METODE PELAKSANAAN .....	16
A. Data/Objek Penulisan.....	16
B. Teknik Pengumpulan Data.....	20
C. Ruang Lingkup.....	21

D. Langkah Kerja.....	21
BAB IV PEMBAHASAN.....	23
A. Mesin DTF P6000.....	23
B. Proses Cetak Label Kemasan Standing Pouch Menggunakan Mesin DTF P6000 di PT. DAG Teknologi Solusindo .....	26
C. Permasalahan dan Solusi pada Proses Cetak Label Kemasan Standing Pouch menggunakan Mesin DTF P6000 .....	31
BAB V PENUTUP.....	35
A. Kesimpulan .....	35
B. Saran.....	35
DAFTAR PUSTAKA .....	38
LAMPIRAN.....	39

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Logo PT. DAG Teknologi Solusindo.....	17
Gambar 2. <i>Dryer</i> atau <i>dusting</i> .....	23
Gambar 3. <i>LED Lamp</i> .....	24
Gambar 4. <i>Timer control WIMS</i> .....	24
Gambar 5. <i>Ink box</i> .....	25
Gambar 6. <i>WIMS</i> .....	25
Gambar 7. <i>Tower lamp</i> .....	26
Gambar 8. Persiapan file.....	27
Gambar 9. <i>Dongle</i> .....	28
Gambar 10. Layar monitor pada mesin.....	28
Gambar 11. Layar monitor pada mesin.....	29
Gambar 12. <i>Vinyl</i> .....	29
Gambar 13. Layar monitor pada mesin.....	30
Gambar 14. Kemasan <i>standing pouch</i> .....	30
Gambar 15. <i>Printhead</i> pada mesin.....	32
Gambar 16. <i>Printhead</i> .....	32
Gambar 17. Diagram <i>fishbone</i> .....	33
Gambar 18. Diagram <i>fishbone</i> .....	34

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Biodata Penulis .....	39
Lampiran 2. Lembar Pemimbingan TA .....	40
Lampiran 3. Dokumentasi Uji Proposal TA .....	42
Lampiran 4. Dokumentasi Pendukung Penyusunan TA .....	43
Lampiran 5. Dokumentasi Kegiatan Terkait TA.....	45