

**LAPORAN TUGAS AKHIR**  
**PENGENDALIAN KUALITAS HASIL CETAK KEMASAN**  
**BIORE DI PT TEMPRINA MEDIA GRAFIKA**  
**PACKAGING BEKASI**

Diajukan sebagai salah satu syarat menyelesaikan Program  
Pendidikan Ahli Madya pada Program Studi Teknik Kemasan



**Disusun Oleh :**

**Rr. Risa Koestya Cahyani**

**19001056**

**PROGRAM STUDI TEKNIK KEMASAN**  
**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA**  
**POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF JAKARTA**

**2022**

## LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Pengendalian Kualitas Hasil Cetak Kemasan Biore Di PT  
Temprina Media Grafika Packaging Bekasi

Penulis : Rr. Risa Koestya Cahyani

NIM : 19001056

Program Studi : Teknik Kemasan

Jurusan : Teknik Grafika

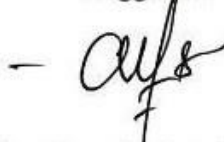
Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Jumat, tanggal 29 Juli 2022

Disahkan oleh:  
Ketua Penguji,



Supardianningsih, S.Pd., M.Sc.  
NIP. 198809302019032018

Anggota 1



Alfred Satyahadi, S.S., M.Pd.  
NIDN. 0003097703

Anggota 2



Henra Nanang Sukma, S.T., M.T.  
NIP. 19590215198601001

Mengetahui,  
Ketua Jurusan Teknik Grafika



Dwi Riyono, S.T., M.Ak., Ph.D  
NIP. 197609292005011002

## LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKH

Judul Tugas Akhir : Pengendalian Kualitas Hasil Cetak Kemasan KKL Produk Biore Di PT Temprina Media Grafika Packaging Bekasi  
Penulis : Rr. Risa Koestya Cahyani  
NIM : 19001056  
Program Studi : Teknik Kemasan (Konsentrasi: D3)  
Jurusan : Teknik Grafika

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.

Ditandatangani di Jakarta, 17 Juni 2022

Pembimbing I



Henra Nanang Sukma, S.T., M.T.

NIP. 198902032019031008

Pembimbing II



Sarmada, S.Sos., M.Si

NIP. 195902151986011001

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Teknik Kemasan



Supardianningsih, S.Pd., M.Sc.

NIP. 198809302019032018

## PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Penulis : Rr. Risa Koestya Cahyani  
NIM : 19001056  
Program Studi : Teknik Kemasan (Konsentrasi: D3)  
Jurusan : Teknik Grafika  
Tahun Akademik : 2021/2022

Dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul: Pengendalian Kualitas Hasil Cetak Kemasan Biore Di PT Temprina Media Grafika Packaging Bekasi adalah **original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenarnya.

Jakarta, 29 Juli 2022

Yang menyatakan,



Rr. Risa Koestya Cahyani

NIM: 19001056

## PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Penulis : Rr. Risa Koestya Cahyani  
NIM : 19001056  
Program Studi : Teknik Kemasan (Konsentrasi: D3)  
Jurusan : Teknik Grafika  
Tahun Akademik : 2021/2022

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneksklusif** (Non-exclusive Royalty-Free Right) atas karya ilmiah saya yang berjudul: Pengendalian Kualitas Hasil Cetak Kemasan Biore Di PT Temprina Media Grafika Packaging Bekasi

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Jakarta, 29 Juli 2022

Yang menyatakan,



Rr. Risa Koestya Cahyani

NIM: 19001056

## ABSTRAK

*Abstract— Controlling the quality of packaging printouts in this final project aims to determine what factors can affect the quality of the printouts. In writing this final project, the author focuses on the process of controlling the packaging mold for Biore products. In this observation, the writer uses descriptive method. Methods were collected from literature study, observation and interviews at PT Temprina Media Graphic Packaging Bekasi for approximately 3 months. Measurements in quality control use a check list form, color range and cause-and-effect diagrams or fishbone charts. The results of this observation indicate that in the process of controlling the quality of a good packaging mold there are 5 factors that affect product quality, namely humans, materials, methods, machines and the environment. The control process is carried out in several stages, namely control of raw materials, control of the production process, sampling of packaged printed products, and control of finished products then problem solving is carried out using causal diagrams or fishbone charts.*

**Keywords—** Control, quality, fishbone chart

Abstrak— Pengendalian kualitas hasil cetakan kemasan dalam tugas akhir ini bertujuan untuk mengetahui faktor apa saja yang dapat mempengaruhi kualitas hasil cetakan. Pada penulisan tugas akhir ini penulis memfokuskan proses pengendalian cetakan kemasan pada produk Biore. Pada pengamatan ini penulis menggunakan metode deskriptif. Metode dikumpulkan dari studi pustaka, observasi serta wawancara di PT Temprina Media Grafika Packaging Bekasi sekitar kurang lebih 3 bulan. Pengukuran dalam pengendalian kualitas menggunakan *form check list*, *color range*, dan diagram sebab akibat atau *fishbone chart*. Hasil dari pengamatan ini menunjukkan bahwa dalam proses pengendalian kualitas cetakan kemasan yang baik ada 5 faktor yang mempengaruhi kualitas produk yaitu manusia, material, metode, mesin dan lingkungan. Proses pengendalian dilakukan dengan beberapa tahapan yaitu pengendalian terhadap bahan baku, pengendalian terhadap proses produksi, pengambilan sampel produk cetakan kemasan, dan pengendalian terhadap produk jadi kemudian dilakukan pemecahan masalah menggunakan diagram sebab akibat atau *fishbone chart*.

**Kata Kunci—** Pengendalian, kualitas, fishbone chart

## **PRAKATA**

Puji dan syukur atas kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya sehingga Laporan Tugas Akhir ini dapat diselesaikan. Laporan Tugas Akhir ini disusun sebagai salah satu syarat untuk mengikuti ujian sidang tugas akhir yang menjadi syarat kelulusan Program Diploma III (D3) yang ditempuh penulis di Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta (PoliMedia).

Penulis Menyadari Sepenuhnya bahwa penulisan Laporan Kerja Program Praktik Industri ini masih sangat jauh untuk dikatakan sempurna. Mengingat kemampuan penulis yang masih terbatas. Penulisan Laporan Kerja Program Praktik Industri inipun dapat terselesaikan berkat bantuan serta dorongan dari berbagai pihak, untuk itu penulis menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang membantu kelancaran dalam penulisan ini, diantaranya:

1. Kedua Orang Tua terutama Ibu serta adik penulis yang selalu mendoakan dan memberikan dukungan kepada penulis.
2. Ibu Dr. Tipri Rose Kartika, M.M, Selaku Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
3. Bapak Dwi Riyono, S.T, M.Ak., Ph.D Selaku Kepala Jurusan Teknik Grafika.
4. Bapak Widi Sriyanto, S.Pd., M.Pd, Selaku Seketaris Jurusan Teknik Grafika.
5. Ibu Supardianningsih, S.Pd., M.Sc, Selaku Kordinator Program Studi Teknik Kemasan.
6. Bapak Henra Nanang Sukma, S.T., M.T. Selaku Dosen Pembimbing 1
7. Bapak Sarmada, S.Sos., M.Si Selaku Dosen Pembimbing 2
8. Ibu Suprihatin, Selaku Staff Jurusan Teknik Grafika yang sangat membantu dalam pembuatan surat pengajuan Praktik Industri.
9. Ibu Ria selaku Human Research Development (HRD) di PT. Temprina

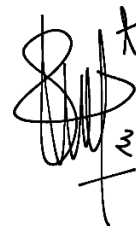
## Media Grafika

10. Bapak Edward Suminar selaku Kepala Divisi Packaging dan pembimbing selama Praktik Industri.
11. Mas Verta, Mas Faisal, Mas Fathur, Aulia, Pak Dodi, Pak Samto, Pak Sugeng, dan seluruh karyawan PT. Temprina Media Grafika yang telah ikut andil selama proses Praktik Industri.
12. Ajar Siswanto, Shelvia Ariani, Thony Sutesno, dan Yuli Astuti selaku teman seperjuangan serta partner praktik industri yang senantiasa memberikan saran, masukan kepada penulis.
13. Sekar, Fitri, Hana, Adevia serta Teman-teman Teknik angkatan 2019
14. Kementerian Riset, Teknologi dan Pendidikan Tinggi yang telah memberikan penulis kesempatan beasiswa BidikMisi sehingga dapat merasakan suasana perkuliahan.
15. Muhammad Ilham Alfatah yang telah banyak membantu dalam proses penyelesaian tugas akhir ini.

Penulis menyadari bahwa Laporan Tugas Akhir ini masih jauh dari kata sempurna, oleh karena itu kritik dan saran yang membangun akan sangat bermanfaat agar laporan ini dapat menjadi lebih baik lagi. Semoga laporan Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi pembaca terutama teruntuk adik tingkat Jurusan Teknik Grafika.

Bekasi, 29 Juli 2022

Penulis



Rr. Risa Koestya Cahyani

NIM. 19001056



## **PERSEMBAHAN**

Maaf dan terimakasih saya ucapkan kepada seluruh pihak yang turut membantu dalam penyelesaian Tugas akhir ini. Semoga Allah memberikan keberkahan, kesehatan serta kebahagiaan di dunia dan akhirat.

Aamiin...

## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR .....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR .....	iii
PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME .....	iv
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH .....	v
ABSTRAK .....	vi
PRAKATA .....	vii
PERSEMBAHAN .....	ix
DAFTAR ISI .....	x
DAFTAR GAMBAR .....	xii
DAFTAR TABEL .....	xiii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	3
C. Batasan Masalah .....	4
D. Rumusan Masalah .....	4
E. Tujuan Penulisan .....	4
F. Manfaat Penulisan .....	5
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b> .....	<b>7</b>
A. Pengendalian Kualitas .....	7
B. <i>Defect</i> .....	10
C. Kemasan .....	11
<b>BAB III METODE PELAKSANAAN</b> .....	<b>13</b>

A. Objek Penulisan .....	13
C. Ruang Lingkup.....	19
D. Langkah Kerja.....	23
<b>BAB IV PEMBAHASAN</b> .....	29
A. Pengendalian Kualitas Hasil Cetak Kemasan <i>Biore</i> di PT. Temprina Media Grafika Packaging Bekasi .....	29
B. Penyebab <i>Defect Hickeys</i> dan <i>Defect Overglue</i> yang Terjadi Pada Proses Cetak Kemasan <i>Biore</i> yang Diproduksi Oleh PT. Temprina Media Grafika Packaging Bekasi .....	36
C. Solusi Dalam Mengatasi <i>Defect Hickeys</i> dan <i>Drfect Overglue</i> .....	41
<b>BAB V PENUTUP</b> .....	44
A. Simpulan .....	44
B. Saran.....	45
DAFTAR PUSTAKA .....	47
LAMPIRAN.....	48

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Gedung PT Temprina Media Grafika.....	13
Gambar 2 Logo PT Temprina Media Grafika.....	15
Gambar 3 Struktur Organisasi Perusahaan .....	16
Gambar 4 Contoh Produk PT Temprina Media Grafika.....	17
Gambar 5 Kemasan Biore .....	18
Gambar 6 Karya Poster Tahapan Pengendalian Kualitas .....	21
Gambar 7 Karya ID <i>Card</i> Dengan <i>Barcode</i> .....	22
Gambar 8 Prosedur Pengamatan .....	23
Gambar 9 Alur Produksi .....	25
Gambar 10 <i>Form</i> Laporan Harian Mesin Cetak .....	34
Gambar 11 <i>Defect</i> Mata Ayam .....	37
Gambar 12 <i>Fishbone</i> Mata Ayam.....	38
Gambar 13 <i>Fishbone</i> Lem Blobor .....	40
Gambar 14 Roda Pada Bak Lem.....	41

## DAFTAR TABEL

Tabel 1 Standar Density Tinta.....	30
Tabel 2 List ketebalan kertas.....	31