

LAPORAN TUGAS AKHIR

**PERANCANGAN BUKU CERITA BERGAMBAR "CICAK
DAN BURUNG PIPIT DALAM KISAH NABI IBRAHIM" BAGI
ANAK SD AL – JAWAHIR ATTARBAWI**

Disusun Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Kelulusan Program Diploma III



Oleh

NADIA AISHA SELVIRA

NIM : 19151046

**PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS
JURUSAN DESAIN
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
PROGRAM STUDI DILUAR KAMPUS UTAMA
MEDAN
2022**

LEMBAR PENGESAHAN

PERANCANGAN BUKU CERITA BERGAMBAR "CICAK DAN BURUNG PIPIT DALAM KISAH NABI IBRAHIM" BAGI ANAK SD AL – JAWAHIR ATTARBAWI

TUGAS AKHIR

Tugas Akhir ini telah diuji dan disahkan oleh Tim Penguji Tugas Akhir
Jurusan Desain, Program Studi Desain Grafis Politeknik Negeri Media
Kreatif PSDKU Medan

Disetujui Oleh :

Ketua Penguji : Faudunasokhi Telaumbanua, SE., M.M
NIP. 198006022002121001

Penguji 1 : Fitri Evita, S.Pd., M.Sn
NIDN. 0025078310

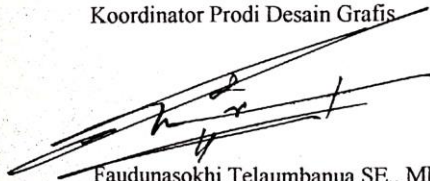


Medan, 26 Juli 2022

Disahkan Oleh :

Koordinator Prodi Desain Grafis

Faudunasokhi Telaumbanua SE., MM
NIP. 198006022002121001



Kepala Unit Pengelola/
Polimedia PSDK Medan

Komca Samaria, S.Kom., M.Pd
NIP. 197742202006041002



LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

**PERANCANGAN BUKU CERITA BERGAMBAR "CICAK
DAN BURUNG PIPIT DALAM KISAH NABI IBRAHIM" BAGI
ANAK SD AL – JAWAHIR ATTARBAWI**

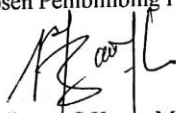
NADIA AISHA SELVIRA
NIM.19151046

**Telah Memenuhi Persyaratan Untuk Dipertahankan
Didepan Dewan Penguji Pada Ujian Sidang Tugas Akhir**

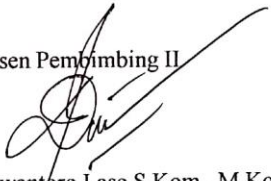
Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan
Jurusan Desain Program Studi Desain Grafis

Disetujui Oleh :
Medan, 26 Juli 2022

Dosen Pembimbing I


Sudirman S.Kom., M.Kom
NIP. 198511072019031004

Dosen Pembimbing II


Dewantoro Lase S.Kom., M.Kom
NIP. 198412132019031009

Diketahui,

Koordinator Program Studi Desain Grafis



Faudunasokhi, Telaumbanua, SE., MM
NIP. 198006022002121001

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS TUGAS AKHIR

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nadia Aisha Selvira

NIM : 19151046

Jurusan : Desain

Program Studi : Desain Grafis

Judul Tugas Akhir : Perancangan Buku Cerita Bergambar "Cicak dan Burung Pipit Dalam Kisah Nabi Ibrahim" Bagi Anak SD Al-Jawahir Attarbawi.

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa penulisan dan karya Tugas Akhir ini merupakan asli dari hasil pemikiran dan penelitian sendiri (tidak plagiat). Baik untuk penulisan pada laporan maupun karya yang tercantum sebagai bagian dari Tugas Akhir. Jika terdapat karya orang lain, maka akan dicantumkan sumber secara jelas.

Demikianlah surat pernyataan orisinalitas ini dibuat dengan sesungguhnya. Apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar A.Md., serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan.

Medan, 10 Juni 2022

Yang membuat pernyataan



Nadia Aisha Selvira
NIM. 19151046

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nadia Aisha Selvira
NIM : 19151046
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2022

demikian pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul: "Perancangan Buku Cerita Bergambar "Cicak dan Burung Pipit dalam kisah Nabi Ibrahim" Bagi Anak SD AL-Jawahir Attarbawi".

Dengan Hak Bebas Royalti Noneklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Medan, 17 Oktober 2022

Yang menyatakan,



Nadia Aisha Selvira
NIM. 19151046

ABSTRACT

The design of this picture story book aims to create a story book about lizards and sparrows in the story of the prophet Ibrahim that children can enjoy. In addition, stories about the stories of the prophets can increase children's love for their prophets with the presence of story books that can be read to children. The designer of this book starts from determining the design concept, writing stories, making sketches which are the stages of production. Then proceed with the production process in the form of making images on the Ibis Paint digital drawing software, to the printing and bookbinding process. The result of this design is a full color picture story book which is dominated by pictures and text. With this picture story book product, it is hoped that children will become fond of reading picture story books about the stories of the prophets.

Keywords: *Design, Picture, story, book.*

ABSTRAK

Perancangan buku cerita bergambar ini bertujuan untuk membuat buku cerita tentang cicak dan burung pipit dalam kisah nabi Ibrahim yang dapat disenangi oleh anak-anak. Selain itu cerita tentang kisah-kisah para nabi dapat meningkatkan kecintaan anak-anak kepada nabinya dengan hadirnya buku cerita yang dapat dibacakan kepada anak. Perancang buku ini dimulai dari menentukan konsep desain, menulis cerita, pembuatan sketsa yang merupakan tahapan para produksi. Kemudian dilanjutkan dengan proses produksi berupa pembuatan gambar pada software *digital drawing* Ibis Paint, hingga proses cetak dan penjilidan buku. Hasil dari perancangan ini berupa buku cerita bergambar *full color* yang didominasi oleh gambar dan teks. Dengan produk buku cerita bergambar ini, diharapkan anak-anak menjadi gemar membaca buku-buku cerita bergambar tentang kisah-kisah para nabi.

Kata kunci: *perancangan, buku, cerita, bergambar.*

PRAKATA

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT Tuhan Yang Maha Esa, karena atas rahmat dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul **“Perancangan Buku Cerita Bergambar “Cicak dan Burung Pipit Dalam Kisah Nabi Ibrahim” Bagi Anak SD Al – Jawahir Attarbawi.**

Laporan Tugas Akhir ini dirancang dan disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan kelulusan program Diploma III Program Studi Desain Grafis di Politeknik Negeri Media Kreatif Program Studi Diluar Kampus Utama.

Dalam proses penyusunan Tugas Akhir ini, penulis banyak memperoleh bimbingan dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada :

1. Dr. Tipri Rose Kartika M.M., selaku Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Dr. Benget Simamora, M.M, selaku wakil Direktur Bidang Akademik Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan.
3. Komda Saharja, S.Kom., M.Pd, selaku Kepala Unit Pengelola Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan.
4. Faudunasokhi Telaumbanua, SE., MM, selaku koordinator program studi Desain Grafis Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan.

5. Sudirman S.Kom., M.Kom, selaku Dosen Pembimbing I yang telah meluangkan waktu, tenaga dan pikiran dalam pelaksanaan bimbingan, serta dorongan dalam penyusunan Tugas Akhir ini.
6. Dewantoro Lase S.Kom., M.Kom, selaku Dosen Pembimbing II yang telah meluangkan waktu, tenaga dan pikiran dalam melaksanakan bimbingan, serta dorongan dalam penyusunan Tugas Akhir ini.
7. Kepada Ibu Faza Khairani S.Pd.I, selaku Kepala Sekolah yang telah membantu memberikan data-data terkait dengan Buku Cerita Bergambar.
8. Keluarga dan teman-teman yang telah memberikan dukungan dan bantuan kepada penulis selama menyelesaikan Laporan Tugas Akhir Ini.

Dalam penyusunan Tugas akhir ini penulis menyadari bahwa masih terdapat kekurangan, oleh karena itu penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk Tugas Akhir ini.

Medan, 10 Juni 2022
Penulis



Nadia Aisha Selvira
NIM. 19151046

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
PRAKATA	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I : PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	2
1.3 Batasan Masalah	3
1.4 Rumusan Masalah.....	3
1.5 Tujuan Penulisan.....	4
1.6 Manfaat Penulisan.....	4
BAB II : TINJAUAN PUSTAKA	6
2.1 Perancangan	6
2.2 Desain Grafis	7
2.3 Sketsa	14
2.4 Ilustrasi.....	15
2.5 Pengertian Buku.....	18
2.6 Aplikasi Pendukung	20
BAB III : METODE PELAKSANAAN	22
3.1 Data/Objek Penulisan.....	22
3.2 Teknik Pengumpulan Data.....	24

3.3 Ruang Lingkup.....	24
3.4 Langkah Kerja.....	25
3.5 Target Pasar.....	27
BAB IV : HASIL DAN PEMBAHASAN	28
4.1 Konsep Karya.....	28
4.2 Tahapan Perancangan Buku Cerita Bergambar	29
4.3 Hasil Buku Cerita Bergambar	49
BAB V : PENUTUPAN.....	53
5.1 Kesimpulan	53
5.2 Saran	54
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Titik	8
Gambar 2.2 Garis	8
Gambar 2.3 Ruang	9
Gambar 2.4 Bentuk	9
Gambar 2.5 Warna	10
Gambar 2.6 Huruf Serif.....	10
Gambar 2.7 Huruf Sans Serif.....	11
Gambar 2.8 Huruf Script.....	11
Gambar 2.9 Huruf Dekoratif	12
Gambar 2.10 Keseimbangan	13
Gambar 2.11 Irama.....	13
Gambar 2.12 Penekanan atau Dominasi	14
Gambar 2.13 Kesatuan	14
Gambar 2.14 Ilustrasi Khayalan.....	16
Gambar 2.15 Ilustrasi Cerita Bergambar	17
Gambar 2.16 Ilustrasi Naturalis	17
Gambar 2.17 Ilustrasi Buku	18
Gambar 2.18 Ilustrasi Kartun.....	18
Gambar 2.19 Tampilan Adobe Photoshop.....	20
Gambar 2.20 Tampilan Ibis Paint X	21
Gambar 3.1 Struktur Organisasi SD Al-Jawahir Attarbawi.....	23
Gambar 4.1 Sketsa Halaman 1	34
Gambar 4.2 Sketsa Halaman 2	34
Gambar 4.3 Sketsa Halaman 3	34
Gambar 4.4 Sketsa Halaman 4	35
Gambar 4.5 Sketsa Halaman 5	35
Gambar 4.6 Sketsa Halaman 6.....	35

Gambar 4.7 Sketsa Halaman 7	36
Gambar 4.8 Sketsa Halaman 8	36
Gambar 4.9 Sketsa Halaman 9	36
Gambar 4.10 Sketsa Halaman 10	37
Gambar 4.11 Sketsa Halaman 11	37
Gambar 4.12 Sketsa Halaman 12	37
Gambar 4.13 Sketsa Halaman 13	38
Gambar 4.14 <i>Line Art</i> Halaman 7	38
Gambar 4.15 <i>Line Art</i> Halaman 12	39
Gambar 4.16 <i>Line Art</i> Halaman 13	39
Gambar 4.17 Pewarnaan	40
Gambar 4.18 Pembukaan	40
Gambar 4.19 Buku Halaman 1	41
Gambar 4.20 Buku Halaman 2	41
Gambar 4.21 Buku Halaman 3	42
Gambar 4.22 Buku Halaman 4	42
Gambar 4.23 Buku Halaman 5	43
Gambar 4.24 Buku Halaman 6	43
Gambar 4.25 Buku Halaman 7	44
Gambar 4.26 Buku Halaman 8	44
Gambar 4.27 Buku Halaman 9	45
Gambar 4.28 Buku Halaman 10	45
Gambar 4.29 Buku Halaman 11	46
Gambar 4.30 Buku Halaman 12	46
Gambar 4.31 Buku Halaman 13	47
Gambar 4.32 Cover Depan	48
Gambar 4.33 Cover Belakang	48
Gambar 4.34 Hasil Karya Cover Depan	49
Gambar 4.35 Hasil Karya Pembukaan	50
Gambar 4.36 Hasil Karya Halaman 1	50
Gambar 4.37 Hasil Karya Halaman 2 dan 3	50

Gambar 4.38 Hasil Karya Halaman 4 dan 5	51
Gambar 4.39 Hasil Karya Halaman 6 dan 7	51
Gambar 4.40 Hasil Karya Halaman 8 dan 9	51
Gambar 4.41 Hasil Karya Halaman 10 dan 11	52
Gambar 4.42 Hasil Karya Halaman 12 dan 13	52
Gambar 4.43 Hasil Karya Cover Belakang.....	52

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : Biodata Penulis

Lampiran 2 : Surat Izin Melakukan Tugas Akhir

Lampiran 3 : Surat Balasan Melakukan Tugas Akhir

Lampiran 4 : Salinan Lembar Pembimbingan Tugas Akhir

Lampiran 5 : Surat Keterangan Melakukan Tugas Akhir

Lampiran 6 : Transkrip Wawancara