

**LAPORAN TUGAS AKHIR**  
**PERANCANGAN BUSANA ADAPTIF UNTUK PENYANDANG**  
**DISABILITAS CEREBRAL PALSY**

**“Calseuty”**

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana**  
**Terapan**



**Disusun oleh**

**HANAN DHIA RUSYIDAH**

**19022039**

**PROGRAM STUDI DESAIN MODE**  
**JURUSAN DESAIN**  
**POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF**  
**JAKARTA**

**2023**

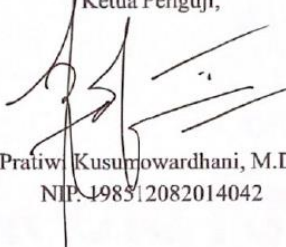
## LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Busana Adaptif untuk Penyandang Disabilitas  
Cerebral Palsy  
Penulis : Hanan Dhia Rusyidah  
NIM : 19022039  
Program Studi : Desain Mode  
Jurusan : Desain Grafis

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari senin, tanggal 24 Juli 2023.


Disahkan oleh:

Ketua Penguji,



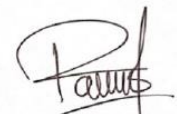
Pratiwi Kusumowardhani, M.Ds  
NIP. 198312082014042

Anggota 1



Ingrid Veronica. K., S. S., M.Pd  
NIDN. 0022027006

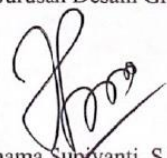
Anggota 2



Rachmawaty, S.Pd., M.Ds  
NIP. 19840219219032006

Mengetahui,

Ketua Jurusan Desain Grafis



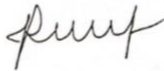
Tri Fajar Yurmama Supriyanti, S.Kom., MT.  
NIP.19801112201021103

## LEMBAR PERSETUJUAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Busana Adaptif untuk Penyandang Disabilitas Cerebral Palsy  
Nama : Hanan Dhia Rusyidah  
Nim : 19022039  
Program Studi : Desain Mode  
Jurusan : Desain Grafis


Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk  
disidangkan, ditandatangani  
di... Jakarta, 12 Juli 2023 .....

Pembimbing 1



Pingki Indrianti, M.Ds  
NIP.198603232015042003

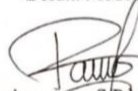
Pembimbing 2



Rachmawaty, S.Pd. M. Ds  
NIP.1984021920190320006

Mengetahui,

Kordinator Program Studi  
Desain Mode



Rachmawaty, S.Pd., M.Ds.  
NIP. 198402192019032006

## PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARIS

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Hanan Dhia Rusyidag  
NIM : 1902239  
Program Studi : Desain Mode  
Jurusan : Desain Grafis  
Tahun Akademik : 2019

Dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul:

Perancangan Busana Adaptif untuk Penyandang Disabilitas Cerebral Palsy adalah **original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme**. Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, <sup>13</sup> Juli 2023



Hanan Dhia Rusyidag  
NIM: 19022039

## PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Hanan Dhia Rusyidah

NIM : 19022039

Program Studi : Desain Mode

Jurusan : Desain Grafis

Tahun Akademik : 2019

demikian pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul: "Perancangan Busana Adaptif untuk Penyandang Disabilitas Cerebral Palsy" beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/penciptaan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Jakarta, 04 Juli 2023

Yang menyatakan,



Hanan Dhia Rusyidah

NIM. 19022039

## ABSTRAK

*Cerebral palsy is a brain damage that affects the system and causes children to have poor coordination, poor balance, abnormal movement patterns or a combination of these characteristics. The author collects data by conducting interviews with persons with cerebral palsy disabilities to find out what obstacles are a problem. People with disabilities complain that they have difficulty finding clothes that are easy to wear because of motor difficulties. The purpose of doing this writing is to design clothing that is comfortable for people with cerebral palsy disabilities to wear. The author designed a collection of clothes that will be used by people with disabilities with cerebral palsy with an age range of 17-21 years. Based on the data that has been collected, the authors can develop Adaptive Clothing products for Persons with Cerebral Palsy Disabilities by developing donning doffing on clothing, as well as combining designs that suit the needs of persons with cerebral palsy disabilities, and using materials that are comfortable to wear.*

**Keywords:** *Adaptive Clothing, Cerebral palsy Clothing, Fashion for People with Disabilities*

*Cerebral palsy* merupakan suatu kerusakan otak yang mempengaruhi *system* dan penyebab anak mempunyai koordinasi yang buruk, keseimbangan yang buruk, pola-pola gerakan yang abnormal atau kombinasi dari karakter tersebut. Penulis mengumpulkan data dengan melakukan wawancara terhadap para penyandang disabilitas *cerebral palsy* untuk mengetahui kendala apa yang menjadi masalah. Para penyandang disabilitas mengeluhkan jika mereka kesulitan dalam menemukan busana yang mudah saat digunakan karena kesulitan dalam motorik. Tujuan dilakukannya penulisan ini ialah untuk mendesain busana yang nyaman digunakan oleh penyandang disabilitas *cerebral palsy*. Penulis merancang koleksi busana yang akan digunakan penyandang disabilitas *cerebral palsy* dengan rentang usia 17-21 tahun. Berdasarkan dari data yang sudah dikumpulkan, penulis dapat mengembangkan produk Busana Adaptif untuk Penyandang Disabilitas *Cerebral palsy* dengan pengembangan *donning doffing* pada busana, serta memadukan desain yang sesuai dengan kebutuhan penyandang disabilitas *cerebral palsy*, dan menggunakan bahan yang nyaman saat digunakan.

**Kata kunci:** *Busana Adaptif, Busana Cerebral palsy, Fesyen untuk Penyandang Disabilitas*

## PRAKATA

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan nikmat dan berkat kesehatan serta rizki kepada kita semua sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan Tugas Akhir ini disusun sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan Sarjana Terapan (D4) Program Studi Desain Grafis Konsentrasi Desain Mode, Jurusan Desain Grafis, Politeknik Negeri Media Kreatif, Jakarta. Melalui Tugas Akhir berjudul Perancangan Busana Adaptif untuk Penyandang Disabilitas Cerebral Pals.

Penulisan Tugas Akhir ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada disekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada ayah, ibu, Caesar, adik, dan rekan Sociolla yang telah memberi dukungan moril, dan materi terhadap penulis, serta kepada pihak-pihak yang telah membantu banyak dalam penulisan Tugas Akhir ini, antara lain :

1. Dr. Tipri Rose Kartika, MM., selaku Direktur, Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta.
2. Nova Darmanto, M.Si., selaku Wakil Direktur Bidang Akademik, Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta.
3. Trifajar Yurmama, MT., selaku Ketua Jurusan Desain, Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta.
4. Lani Siti Noor Aisyah, S.Ds., M.Ds. selaku Sekretaris Jurusan Desain Grafis Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta
5. Pingki Indrianti, M.Ds., selaku Dosen Pembimbing I
6. Rachmawaty, S.Pd., M.Ds., selaku Dosen Pembimbing II
7. Veronica Sri Muryani selaku pengajar di Yayasan Penyandang Anak Cacat Jakarta.
8. Keluarga besar Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta, khususnya teman-teman seperjuangan di Program Studi Desain Mode, atas semua dukungan, semangat, serta kerjasamanya.

Penulis mengharapakan saran dan kritik yang membangun untuk perbaikan kesempurnaan Tugas Akhir ini.

Jakarta, 28 Februari 2023

Penulis,



Hanan Dhia Rusyidah

NIM. 19022039

## Daftar Isi

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR .....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN TUGAS AKHIR .....	iii
PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARIS .....	iv
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....	v
ABSTRAK.....	vi
PRAKATA .....	vii
Daftar Tabel.....	xiii
Daftar Lampiran .....	xiv
BAB I .....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	6
C. Batasan Masalah.....	6
D. Rumusan Masalah .....	7
E. Tujuan Penulisan .....	7
F. Manfaat Penulisan .....	8
BAB II.....	9
KAJIAN PUSTAKA .....	9
A. Desain Mode.....	9
G. <i>Cerebral palsy</i> .....	40
BAB III .....	43
METODE PERANCANGAN .....	43
A. Pendekatan Metode Perancangan .....	43
B. Skema Perancangan.....	47
BAB IV .....	48
HASIL DAN PEMBAHASAN KARYA.....	48
A. Pembahasan Karya .....	48
B. Langkah Kerja Menjahit .....	90
BAB V .....	101
PENUTUP .....	101



A. Simpulan.....	101
B. Implikasi.....	101
C. Saran.....	102
DAFTAR PUSTAKA.....	103

## Daftar Gambar

Gambar 1. Proses Wawancara dengan Penyandang Cerebral palsy .....	3
Gambar 2. Model Busana oleh Tommy Hilfiger.....	4
Gambar 3. Contoh model busana.....	13
Gambar 4. Contoh model busana.....	14
Gambar 5. Contoh model busana.....	15
Gambar 6. Contoh model busana.....	15
Gambar 7. Contoh model busana.....	16
Gambar 8. Contoh model busana.....	17
Gambar 9. Contoh model busana.....	18
Gambar 10. Contoh model busana .....	19
Gambar 11. Contoh model busana .....	20
Gambar 12. Contoh model busana .....	21
Gambar 13. Contoh model busana .....	21
Gambar 14. Contoh model busana .....	22
Gambar 15. Contoh model busana .....	23
Gambar 16. Contoh model busana .....	24
Gambar 17. Contoh model busana .....	25
Gambar 18. Contoh model busana .....	25
Gambar 19. Contoh model busana .....	26
Gambar 20. Contoh model busana .....	27
Gambar 21. Contoh model busana .....	27
Gambar 21. Contoh model busana .....	28
Gambar 22. Contoh model busana .....	29
Gambar 23. Contoh model busana .....	30
Gambar 21. Skema Perancangan.....	43
Gambar 22. Foto proses wawancara bersama user .....	44
Gambar 23. Foto Bagan Konsep Desain.....	45
Gambar 24. Foto <i>Mood Board</i> .....	46

Gambar 25. Foto 30 Desain Alternatif .....	47
Gambar 26. Foto 30 Desain Alternatif .....	47
Gambar 27. Foto 30 Desain Alternatif .....	48
Gambar 28. Foto 30 Desain Alternatif .....	48
Gambar 29. Foto 3 desain terpilih yang dipilih oleh <i>user</i> .....	49
Gambar 30. Foto alur produksi .....	50
Gambar 31. Foto Analisa Desain .....	51
Gambar 32. Foto Analisa desain .....	52
Gambar 33. Foto Analisa desain .....	53
Gambar 34. Foto <i>technical drawing</i> desain .....	54
Gambar 35. Foto <i>technical drawing</i> desain .....	55
Gambar 36. Foto <i>technical drawing</i> desain .....	56
Gambar 37. Foto pola desain.....	59
Gambar 38. Foto pola desain.....	60
Gambar 39. Foto pola desain.....	60
Gambar 40. Foto pola desain.....	61
Gambar 41. Foto pola dan rancangan bahan .....	62
Gambar 42. Foto pola dan rancangan bahan .....	62
Gambar 43. Foto pola dan rancangan bahan .....	63
Gambar 44. Foto pola dan rancangan bahan .....	63
Gambar 45. Foto pola dan rancangan bahan .....	64
Gambar 46. Foto pola dan rancangan bahan .....	65
Gambar 47. Foto pola dan rancangan bahan .....	65
Gambar 48. Foto pola dan rancangan bahan .....	66
Gambar 49. Foto pola dan rancangan bahan .....	67
Gambar 50. Foto pola dan rancangan bahan .....	68
Gambar 51. Foto pola dan rancangan bahan .....	69
Gambar 52. Foto pola dan rancangan bahan .....	71
Gambar 53. Foto pola dan rancangan bahan .....	72
Gambar 54. Foto pola dan rancangan bahan .....	73
Gambar 55. Foto pola dan rancangan bahan .....	74

Gambar 56. Foto pola dan rancangan bahan .....	75
Gambar 57. Foto pola dan rancangan bahan .....	76
Gambar 58. Foto pola dan rancangan bahan .....	77
Gambar 59. Foto pola dan rancangan bahan .....	78
Gambar 60. Foto pola dan rancangan bahan .....	79
Gambar 61. Foto pola dan rancangan bahan .....	81
Gambar 62. Foto pola dan rancangan bahan .....	82
Gambar 63. Foto pola dan rancangan bahan .....	83
Gambar 64. Foto pola dan rancangan bahan .....	84
Gambar 65. Foto pola dan rancangan bahan .....	85

## Daftar Tabel

Tabel Ukuran Model Desain 1 .....	57
Tabel Ukuran Model Desain 1 .....	70
Tabel. Ukuran Model Desain 3.....	80
Tabel Langkah kerja menjahit .....	86
Tabel. Langkah kerja menjahit .....	86
Tabel. Langkah kerja menjahit .....	87
Tabel. Langkah kerja menjahit .....	87
Tabel. Langkah kerja menjahit .....	89
Tabel. Langkah kerja menjahit .....	90
Tabel. Langkah kerja menjahit .....	90
Tabel. Langkah kerja menjahit .....	91
Tabel. Langkah kerja menjahit .....	92
Tabel Rancangan harga.....	93
Tabel Rancangan harga.....	94
Tabel Rancangan harga.....	95

## **Daftar Lampiran**

Lampiran 1. Biodata Mahasiswa.....	99
Lampiran 2. Turnitin Laporan Tugas Akhir .....	100
Lampiran 3. Pengajuan Calon Pembimbing dan Tugas Akhir.....	101
Lampiran 4. Berita Acara Uji Proposal Tugas Akhir .....	102
Lampiran 5. Kesanggupan Sebagai Pembimbing Tugas Akhir .....	103
Lampiran 6. Lembar Pembimbingan Tugas Akhir .....	105
Lampiran 7. Berita Acara Preview 1 .....	112
Lampiran 8. Berita Acara Preview 2 Tugas Akhir .....	114
Lampiran 9. Berita Acara Uji Kelayakan .....	116
Lampiran 10. Dokumentasi Penulis .....	117
Lampiran 11. Berita Acara Wawancara.....	118

