

**PENYUNTINGAN NASKAH BUKU ANAK
“UHUK!!! SENA BATUK”**

LAPORAN TUGAS AKHIR

**Diajukan sebagai salah satu syarat
untuk memperoleh gelar Ahli Madya (A.Md.I.Kom.)**



**Disusun oleh
LAEILA ARIPS
NIM: 20300067**

**PROGRAM STUDI PENERBITAN
JURUSAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF JAKARTA
2023**

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Penyuntingan Naskah Buku Anak "Uhuk!!! Sena Batuk"
Penulis : Laeila Arips
NIM : 20300067
Program Studi : Penerbitan
Jurusan : Penerbitan

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Kamis, 20 Juli 2023.

Disahkan oleh:
Ketua Penguji,



Bayu Dwi Nurwicaksono, M.Pd

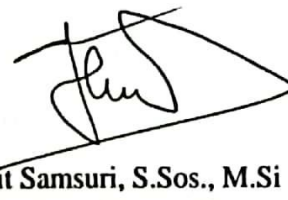
NIP. 198612252014041002

Anggota 1



Junaidi Gafar, S.S., M.S.M
NIDN. 0418017101

Anggota 2



Bibit Samsuri, S.Sos., M.Si
NIP. 195706071979031002

Mengetahui,

Ketua Jurusan Penerbitan



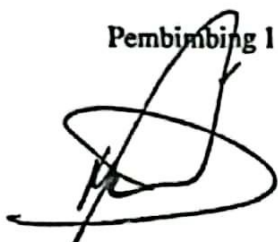
Dr. Erlan Saefuddin, M. Hum
NIP. 197508072009121001

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Penyuntingan Naskah Buku Anak "Uhuk!!!
Sena Batuk"
Penulis : Laela Arips
NIM : 20300067
Program Studi : Penerbitan
Jurusan : Penerbitan

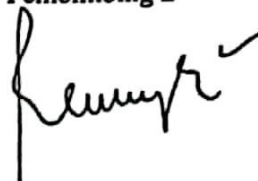
Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.
Ditandatangani di Jakarta, 12 Juli 2023

Pembimbing 1



Dr. Purnomo Ananto, M.M
NIP. 196009191986021001

Pembimbing 2



Dr. Irene Maria JA
NUP. 9900979755

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Penerbitan



Ingrid Veronica Kusumawardani, S.S., M.Pd
NIDN. 0022027006

PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Laeila Arips

NIM : 20300067

Program Studi : Penerbitan

Jurusan : Penerbitan

Tahun Akademik : 2022/2023

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul: **Penyuntingan Naskah Buku Anak “Uhuk!!! Sena Batuk”** adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 12 Juli 2023

Yang menyatakan,



Laeila Arips

NIM. 20300067

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Laeila Arips
NIM : 20300067
Program Studi : Penerbitan
Jurusan : Penerbitan
Tahun Akademik : 2022/2023

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul: Penyuntingan Naskah Buku Anak “Uhuk!!! Sena Batuk” beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Jakarta, 12 Juli 2023

Yang menyatakan,



Laeila Arips
NIM: 20300067

ABSTRAK

Children's book manuscript with the title "Uhuk!!! Sena Batuk" is a manuscript produced by the author and the team as a final project work in the Publishing Study Program. Children's book manuscript "Uhuk!!! Sena Batuk" contains stories containing information about health ethics when coughing in children. In this final project report, the author describes the editing process that was carried out on the manuscript of the children's book "Uhuk!!! Sena Batuk" so that the manuscript is fit for publication. The main references used by the author are theory from 200+ Editing and Publishing Solutions by Bambang Trim, The Smart Book of Manuscript Editing by Pamusuk Eneste, KBBI, and PUEBI. The writing method used is literature study and interviews. The author describes the stages of editing carried out, namely pre-editing, editing, and post-editing. After going through a series of editing processes, the manuscript for the children's book "Uhuk!!! Sena Batuk" deserves to be published.

Keywords: Children's Book, Editing, Health Ethics, Cough.

Naskah buku anak dengan judul "Uhuk!!! Sena Batuk" merupakan naskah yang dihasilkan oleh penulis dan tim sebagai karya tugas akhir pada Program Studi Penerbitan. Naskah buku anak "Uhuk!!! Sena Batuk" berisi cerita yang mengandung informasi tentang etika kesehatan saat batuk pada anak. Dalam laporan tugas akhir ini, penulis menjabarkan proses penyuntingan yang dilakukan pada naskah buku anak "Uhuk!!! Sena Batuk" agar naskah layak diterbitkan. Referensi utama yang digunakan oleh penulis, yaitu teori dari 200+ *Solusi Editing dan Penerbitan* karya Bambang Trim, *Buku Pintar Penyuntingan Naskah* karya Pamusuk Eneste, KBBI, dan PUEBI. Metode penulisan yang digunakan adalah studi pustaka dan wawancara. Penulis menjabarkan tahap-tahap penyuntingan yang dilakukan, yaitu pra penyuntingan, penyuntingan, dan pasca penyuntingan. Setelah melalui serangkaian proses penyuntingan, naskah buku anak "Uhuk!!! Sena Batuk" layak untuk diterbitkan.

Kata Kunci: Buku Anak, Penyuntingan, Etika Kesehatan, Batuk.

PRAKATA

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kekuatan, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan tugas akhir adalah memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan Diploma-3 Program Studi Penerbitan di Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam tugas akhir ini, penulis berperan sebagai penyunting telah menyunting karya produk buku informasi anak tentang etika yang harus dilakukan saat batuk pada anak sebagai upaya menghindari penularan pada orang sekitar dengan judul “Uhuk!!! Sena Batuk”. Berdasarkan karya tersebut, penulis menyusun laporan TA berjudul Penyuntingan Naskah Buku Anak “Uhuk!!! Sena Batuk”.

Laporan TA ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada:

1. Dr. Tipri Rose Kartika, M.M., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Nova Darmanto, S. Sos., M.Si., Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Dr. Erlan Saefuddin, M.Hum., Ketua Jurusan Penerbitan.
4. Sulistiyo Wibowo, S.Sn., M.Sn., Sekretaris Jurusan Penerbitan.
5. Ingrid Veronica Kusumawardani, S.S., M.Pd., Koordinator Program Studi Penerbitan.
6. Ratih Widowati, S.H., M.H., Sekretaris Program Studi Penerbitan.
7. Dr. Purnomo Ananto, M.M., Pembimbing I penulis selama menyusun laporan tugas akhir.
8. Dr. Irene Maria JA., Pembimbing II penulis selama menyusun laporan tugas akhir.
9. Para dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama penulis menempuh pendidikan di sini.

10. Alm. Raya Sutisna dan Almh. Sutiah, orang tua penulis yang selalu menjadi motivasi tersendiri bagi penulis.
11. Nasirin dan Safii, kakak penulis yang telah mendukung dan menemani setiap langkah yang penulis pilih.
12. drg. Sukma Wahyudi, Sinta, A.Md.Kes., dan Inna Nitami Sugiarto, A.Md.Kep., narasumber yang telah memberikan ilmu dibidangnya pada tugas akhir ini.
13. Papip, Salsya, dan Iin, yang selalu memberi dukungan kepada penulis.
14. Rekan-rekan program studi penerbitan khususnya kelas A yang telah sama sama berjuang selama 3 tahun ini.
15. Terakhir, untuk Laeila Arips. Terima kasih sudah berjuang sejauh ini.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam tugas akhir ini. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk tugas akhir ini.

Jakarta, 12 Juli 2023

Penulis,



Laeila Arips

NIM. 20300067

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN SIDANG TUGAS AKHIR.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR.....	iii
PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBASPLAGIARISMEiv	
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....	v
ABSTRAK	vi
PRAKATA.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Batasan Masalah	4
D. Rumusan Masalah.....	4
E. Tujuan Penulisan.....	5
F. Manfaat Penulisan.....	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	6
A. Penerbitan dan Penerbit	6
B. Penyunting	7
C. Naskah Buku Anak	15
BAB III METODE PELAKSANAAN.....	22

A. Objek Penulisan	22
B. Teknik Pengumpulan Data.....	24
C. Ruang Lingkup	25
D. Langkah Kerja.....	27
BAB IV PEMBAHASAN.....	29
A. Pra Penyuntingan	29
B. Penyuntingan	31
C. Pasca Penyuntingan	41
BAB V PENUTUP.....	44
1. Simpulan	44
2. Saran	45

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Perjenjangan buku anak	16
Tabel 2 Perincian Perjenjangan Buku	17
Tabel 3 Spesifikasi Karya Tugas Akhir	24
Tabel 4 Peran Anggota.....	25
Tabel 5 Cek Kelengkapan Naskah Awal.....	29
Tabel 6 Penyuntingan Tanda Baca.....	31
Tabel 7 Penyuntingan Huruf Kapital	33
Tabel 8 Penyuntingan Kata Depan <i>di</i>	34
Tabel 9 Penyuntingan Pemilihan Kata (Diksi).....	35
Tabel 10 Penyuntingan Substantif	36
Tabel 11 Penyuntingan Gambar.....	40
Tabel 12 Cek Kelengkapan Naskah Setelah Disunting.....	41

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Sampul Karya Tugas Akhir Naskah Buku Anak “Uhuk!!! Sena Batuk” 23

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Biodata Mahasiswa.....	48
Lampiran 2 Lembar Bimbingan Tugas Akhir Dosen Pembimbing I.....	49
Lampiran 3 Lembar Bimbingan Tugas Akhir Dosen Pembimbing II.....	50
Lampiran 4 Dokumentasi Uji Proposal.....	51
Lampiran 5 Dokumentasi Penyuntingan Buku	52
Lampiran 6 Dokumentasi Kegiatan Kelompok.....	54
Lampiran 7 Wawancara Narasumber	55
Lampiran 8 Dokumentasi Wawancara	57
Lampiran 9 Dokumentasi Bimbingan	58
Lampiran 10 Dokumentasi Sidang Tugas Akhir.....	58