

LAPORAN TUGAS AKHIR
PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI PANDUAN IMUNISASI
SEBAGAI MEDIA PENDUKUNG PROGRAM BULAN
IMUNISASI ANAK SEKOLAH (BIAS)

**Diajukan sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Ahli Madya Terapan**



Disusun Oleh :
Nadia Syalsabila
20100117

PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS

JURUSAN DESAIN

POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF

JAKARTA

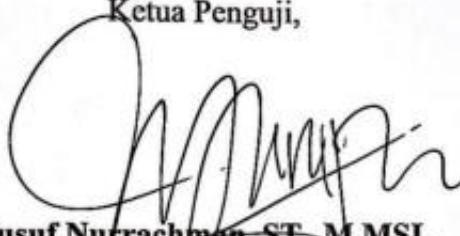
2023

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : **PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI PANDUAN IMUNISASI SEBAGAI MEDIA PENDUKUNG PROGRAM BULAN IMUNISASI ANAK SEKOLAH (BIAS)**
Penulis : Nadia Syalsabila
NIM : 20100117
Program Studi : Desain Grafis
Jurusran : Desain

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Pengaji Tugas Akhir di Kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Selasa. Tanggal 18 Juli 2023.

Disahkan oleh:
Ketua Pengaji,



Yusuf Nurachman, ST., M.MSI.
NIP. 197711032010121001

Anggota 1



Drs. Hari Purnomo, M.Sn
NIP. 196611271994031001

Anggota 2



Liza Amalia Putri, S.S.,M.A
NIP. 198406262019032013

Mengetahui,
Ketua Jurusan Desain,



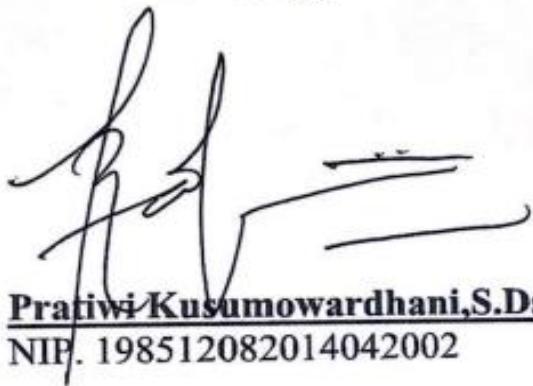
Tri Fajar Yurmama Supiyanti, S.Kom., MT.
NIP. 198011122010122003

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan Buku Ilustrasi Panduan Imunisasi Sebagai Media Promosi Program Bulan Imunisasi Anak Sekolah (BIAS)
Penulis : Nadia Syalsabia
NIM : 2010117
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain

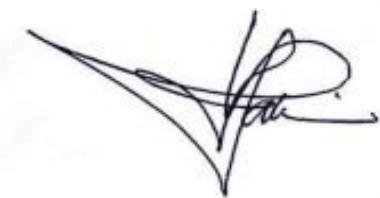
Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.
Ditandatangani di tanggal 06 Juli 2023

Pembimbing I



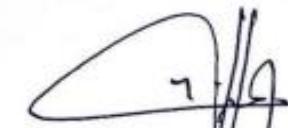
Pratiwi Kusumowardhani, S.Ds., M.Ds.
NIP. 198512082014042002

Pembimbing II



Zainul Hakim, S.Ag., M.Pd.I
NIDN. 0007058008

Mengetahui,
Koordinator Program Studi
Desain Grafis



Yayah Nurasih, M.Pd.
NIP.199308012020122013

PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nadia Syalsabila
NIM : 20100117
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2022/2023

Dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul:

Perancangan Buku Ilustrasi Panduan Imunisasi Sebagai Media Pendukung Program Bulan Imunisasi Anak Sekolah (BIAS)

adalah **original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 7 Juli 2023



Nadia Syalsabila

NIM: 20100117

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nadia Syalsabila
NIM : 20100117
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2022/2023

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Nonekslusif (Non-exclusive Royalty-Free Right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul:

Perancangan Buku Ilustrasi Panduan Imunisasi Sebagai Media Pendukung Program Bulan Imunisasi Anak (BIAS)

Dengan Hak Bebas Royalti Nonekslusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Jakarta, 7 Juli 2023



Nadia Syalsabila
NIM: 20100117

ABSTRAK

This paper aims to provide information to children about the importance of continuing immunization. The continuing immunization program is intended to maintain the level of immunity above the protection threshold or extend the protection period. Immunizations provided in the form of diphtheria tetanus (DT) vaccine and measles rubella vaccine for children in grade 1 or equivalent (MI/SDLB) and tetanus diphtheria (TD) vaccine in grade 2 and grade 5 or equivalent (MI/SDLB). Most of the children who take part in this program are afraid of the program, this is because many children are still afraid of needles, it confirms that elementary school children find it difficult to vaccinate through injections, from this fact the author designs an illustration book that contains illustrations about the importance of child immunization and provides a brief guide to what steps will be taken before and after immunization. This is useful to minimize the anxiety of students when waiting for their turn and become a fun media approach.

Keywords: *Illustration, Immunization, Book*

Penulisan ini bertujuan untuk memberikan informasi kepada anak-anak mengenai pentingnya mengikuti imunisasi lanjutan. Program imunisasi lanjutan ditujukan untuk mempertahankan tingkat kekebalan diatas ambang perlindungan atau memperpanjang masa perlindungan. Imunisasi yang diberikan berupa vaksin difteri tetanus (DT) dan vaksin campak rubella untuk anak kelas 1 sd atau sederajat (MI/SDLB) serta vaksin tetanus difteri (TD) pada anak kelas 2 dan kelas 5 sd atau sederajat (MI/SDLB). Sebagian besar anak-anak yang mengikuti program ini ketakutan dengan program tersebut, hal ini disebabkan banyaknya anak yang masih takut terhadap jarum suntik hal itu mempertegas bahwa anak-anak sekolah dasar sulit melakukan vaksinasi melalui suntikan, dari fakta tersebut penulis merancang buku ilustrasi yang berisikan ilustrasi-ilustrasi mengenai pentingnya imunisasi anak dan memberikan panduan singkat untuk langkah-langkah apa saja yang akan dilakukan sebelum dan sesudah imunisasi. Hal ini berguna untuk meminimalisirkan rasa cemas siswa pada saat menunggu giliran dan menjadi media pendekatan yang menyenangkan.

Kata kunci: *Ilustrasi, Imunisasi, Buku*

KATA PENGANTAR

Dengan mengucap puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah Yang Maha Esa, karena atas berkat dan rahmat-Nya, akhirnya penulis bisa menyelesaikan Tugas Akhir yang Perancangan Buku Ilustrasi Panduan Imunisasi Sebagai Media Pendukung Program Bulan Imunisasi Anak Sekolah (BIAS). Tujuan penulisan Tugas Akhir ini adalah untuk memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk menyelesaikan pendidikan Diploma 3 Program Studi Desain Grafis di Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta.

Namun dalam hal ini penulis menyadari sepenuhnya atas terbatasnya kemampuan, daya pikir dan pengalaman, data dan informasi serta bahan bacaan yang dapat diperoleh, merupakan faktor-faktor yang menyebabkan jauh dari sempurna penyusunan proposal ini, baik dari tata bahasa maupun materinya. Penulisan Tugas Akhir ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan penulisan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada:

1. Dr. Tipri Rose Kartika, M.M., selaku Direktur Politeknik Negeri Meedia Kreatif.
2. Nova Darmanto, S.Sos., M.Si, selaku Wakil Direktur I Bidang Akademik.
3. Trifajar Yurmama, S.Kom., M.T, selaku Ketua Jurusan Desain Grafis.
4. Lani Siti Noor Aisyah, S.Ds., M.Ds., selaku Sekretaris Jurusan Desain Grafis

5. Yayah Nurasiah, M.Pd, selaku Kepala Koordinator Program Studi Desain Grafis
6. Pratiwi Kusumowardhani,S.Ds., M.Ds.selaku Dosen Pembimbing I yang telah memberi bimbingan dan dukungan kepada penulis..
7. Zainul Hakim, S. Ag., M.Pd. selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberi bimbingan dan dukungan kepada penulis..
8. Dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama penulis menempuh Pendidikan di sini.
9. Puskesmas Pabuaran Indah selaku Klien penulis
10. Teman-teman Desain Grafis Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta yang telah memberikan semangat motivasi sehingga tugas dapat terselesaikan.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam tugas akhir ini. Oleh karena itu, penulis mengharapkan yang sebesar-besarnya kritik dan saran yang membangun

Jakarta, 7 Juli 2023

Penulis,



Nadia Syalsabila

20100117

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR	i
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR	ii
PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR	
DAN BEBAS PLAGIARSME	iii
PERYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR TABEL	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah	3
C. Batasan Masalah	3
D. Rumusan Masalah	4
E. Tujuan Penulisan	4
F. Manfaat Penulisan	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	6
A. Teori Umum	6
B. Teori Khusus	10
BAB III METODE PELAKSANAAN.....	19
A. Data/Objek Penulisan	19

B. Teknik Pengumpulan Data	20
C. Ruang Lingkup	22
D. Langkah Kerja	28
BAB IV PEMBAHASAN.....	29
A. Pra Produksi.....	29
B. Produksi.....	34
C. Pasca Produksi.....	43
BAB V PENUTUP.....	47
A. Simpulan.....	47
B. Saran	48
DAFTAR PUSTAKA	xiii
LAMPIRAN.....	xiv

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Layout Iklan Majalah	7
Gambar 2.2 Kolom <i>Grid</i>	7
Gambar 2.3 <i>The Color Wheel</i>	9
Gambar 2.4 Ilustrasi Naturalis	11
Gambar 2.5 Ilustrasi Dekoratif.....	12
Gambar 2.6 Ilustrasi Kartun.....	12
Gambar 2.7 Ilustrasi Karikatur.....	13
Gambar 2.8 Ilustrasi Cerita Bergambar	13
Gambar 2.9 Ilustrasi Buku Pelajaran	14
Gambar 2.10 Ilustrasi Khayalan.....	15
Gambar 2.11 <i>E-book</i> Panduan Pekan Imunisasi Dunia 2023	15
Gambar 2.12 Pelaksanaan Imunisasi Anak Sekolah Dasar.....	18
Gambar 3.1 Font Pineapple Days	26
Gambar 3.2 Referensi Ilustrasi Vector.....	27
Gambar 4.1 <i>Mindmap</i>	29
Gambar 4.2 <i>Moodboard</i>	30
Gambar 4.3 <i>Storyboard</i>	32
Gambar 4.4 Proses Pembuatan Ilustrasi Vector	34
Gambar 4.5. Proses Pewarnaan Ilustrasi Vector	35
Gambar 4.6 Proses Pemberian Outline Ilustrasi Vector.....	35
Gambar 4.7 Aset Desain yang Sudah Dibuat.....	36
Gambar 4.8 Font Pineapple Days	37

Gambar 4.9 <i>Cover</i> Depan dan Belakang.....	37
Gambar 4.10 Font Century Gothic.....	37
Gambar 4.11 Edukasi Antibodi.....	39
Gambar 4.12 Perkenalan Singkat Mengenai Program BIAS	39
Gambar 4.13 Halaman Panduan Pada Saat Imunisasi	40
Gambar 4.14 Halaman Panduan Sesudah Imunisasi.....	41
Gambar 4.15 Halaman Penutup	42
Gambar 4.16 <i>Mockup</i> Buku	43
Gambar 4.17 X-Banner	44
Gambar 4.18 Poster	44
Gambar 4.19 Pin	45
Gambar 4.20 Stiker	45
Gambar 4.21 Totebag.....	46

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Storyline Buku Panduan Imunisasi	31
--	----

