

LAPORAN TUGAS AKHIR
PERANCANGAN BUKU SAKU SEBAGAI MEDIA
PEMBELAJARAN HORMON ENDOKRIN DI SMAIT ANNUR

Diajukan Sebagai Salah Satu Persyaratan
untuk Memperoleh Gelar Ahli Madya



Disusun Oleh :
FAWZIYAH NURUL HUDA
NIM. 20100047

PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS
JURUSAN DESAIN
POLITEKNIK NEGERI MEDIA
KREATIF JAKARTA
2023

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : **PERANCANGAN BUKU SAKU SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN HORMON ENDOKRIN DI SMAIT ANNUR**

Penulis : Fawziah Nurul Huda

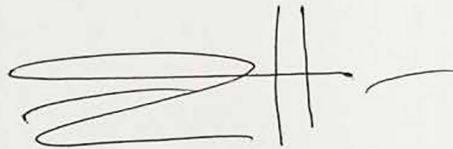
NIM : 20100047

Program Studi : Desain Grafis

Jurusan : Desain

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari **Selasa**, tanggal **11 Juli 2023**.

Disahkan oleh:
Ketua Penguji,



Drs. Hari Purnomo, M.Sn
NIP 196611271994031001

Anggota 1



Adi Iryanto, M.Sn
NIDN 0313068302

Anggota 2



Yayah Nurasih, M.Pd
NIP 199308012020122013

Mengetahui,
Ketua Jurusan Desain Grafis



Tri Fajar Yurmama Supiyanti, S.Kom, M.T.
NIP 198011122010122003

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : PERANCANGAN BUKU SAKU SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN HORMON
ENDOKRIN DI SMAIT ANNUR
Penulis : Fawziah Nurul Huda
NIM : 20100047
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.
Ditandatangani di Jakarta, 3 Juli 2023

Pembimbing I



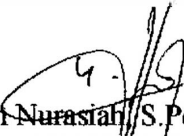
Yayah Nurasih, S.Pd.I.,M.Pd
NIP 199308012020122013

Pembimbing II



Rian Dwi Antoro, S.Sn.,M.Sn.,
NIDN0904420027

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Desain Grafis



Yayah Nurasih, S.Pd.I.,M.Pd
NIP 199308012020122013

PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Fawziah Nurul Huda

NIM : 20100047

Program Studi : Desain Grafis

Jurusan : Desain

Tahun Akademik : 2022/2023

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul:
"PERANCANGAN BUKU SAKU SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN HORMON ENDOKRIN DI SMAIT
ANNUR" adalah **original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 11 Juli 2023

Yang menyatakan,



Fawziah Nurul Huda

NIM: 20100047

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas akademica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Fawziah Nurul Huda

NIM : 20100047

Program Studi : Desain Grafis

Jurusan : Desain

Tahun Akademik : 2022/2023

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul:

“PERANCANGAN BUKU SAKU SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN HORMON ENDOKRIN DI SMAIT ANNUR” beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Jakarta, 11 Juli 2023

Yang menyatakan.



Fawziah Nurul Huda

NIM: 20100047

ABSTRAK

Judul Tugas Akhir : PERANCANGAN BUKU SAKU SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN HORMON ENDOKRIN DI SMAIT ANNUR
Penulis : Fawziyah Nurul Huda
Pembimbing I : Yayah Nurasiah, S.Pd.I.,M.Pd
Pembimbing II : Rian Dwi Antoro, S.Sn.,M.Sn.

The lack of learning media for biology subjects that are psychologically and emotionally appropriate for students is something that is often found. The pocket book "Highschooler Hormone Profile," which the author produced as a final project in the Graphic Design study program, is one of the solutions to this problem. In this Final Project report, the author describes the process of designing a pocket book titled "High School Hormone Profile," which includes layout elements, typography, and characterization illustrations. The literature review that the author uses is layout theory, which includes invisible elements, typography, and visible elements (illustrations). Based on the discussion, the authors can conclude that by using layout elements, typography, and illustration characterizations that are appropriate for the emotional and psychological characteristics of SMAIT ANNUR students, they can leave an impression that can help them memorize hormones according to their curriculum needs.

Keywords: *pocket book, hormone, endocrine*

Kurangnya media pembelajaran mata pelajaran biologi yang sesuai dengan psikologis dan emosional Siswa-Siswi merupakan suatu hal yang kerap kali masih ditemukan. Buku saku "Highschooler Hormone Profile" yang penulis hasilkan sebagai karya Tugas Akhir pada program studi Desain Grafis menjadi salah satu penyelesaian masalah tersebut. Dalam laporan Tugas Akhir ini penulis menjelaskan proses perancangan buku saku "Highschooler Hormone Profile" yang termasuk di dalamnya meliputi elemen *layout*, tipografi, dan ilustrasi karakterisasi. Tinjauan Pustaka yang penulis gunakan adalah teori layout yang didalamnya meliputi *invisible element*, tipografi, dan *visible element* (ilustrasi). Berdasarkan pembahasan penulis dapat menyimpulkan bahwa dengan menggunakan elemen layout, tipografi, dan ilustrasi karakterisasi yang tepat untuk emosional dan psikologis Siswa-Siswi SMAIT ANNUR dapat meninggalkan kesan sehingga dapat membantu mereka dalam menghafalkan hormon-hormon sesuai dengan kebutuhan kurikulum mereka.

Kata Kunci: *buku saku, hormon, endokrin.*

PRAKATA

Puji serta syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT, atas rahmat, berkah dan ridho-Nya sehingga penulis dapat melaksanakan dan menyelesaikan Tugas Akhir yang merupakan salah satu syarat kelulusan yang telah ditetapkan oleh kampus Politeknik Negeri Media Kreatif, Jakarta.

Pada Laporan Tugas Akhir ini, penulis membuat karya buku saku media pembelajaran hormon endokrin yang diperuntukkan agar mempermudah Siswa-Siswi SMAIT ANNUR dalam menghafalkan hormon-hormon yang ada pada materi pembelajaran kelas 11. Berdasarkan karya tersebut, penulis menyusun Laporan Tugas Akhir berjudul “PERANCANGAN BUKU SAKU SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN HORMON ENDOKRIN DI SMAIT ANNUR”.

Penyusunan laporan tugas akhir ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan terima kasih banyak kepada pihak-pihak yang telah membantu dalam penyusunan laporan tugas akhir ini:

1. Dr. Tipri Rose Kartika, M.M., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Nova Darmanto, S.Sos., M.Si, Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Tri Fajar Yurnama Supiyanti, S.Kom., MT.,Ketua Jurusan Desain
4. Lani Siti Noor Aisyah, S.Ds., M.Ds., Sekretaris Jurusan Desain
5. Yayah Nurasiah, S.Pd.I., M.Pd., Koordinator Program Studi Desain Grafis
6. Yayah Nurasiah, S.Pd.I., M.Pd., Pembimbing I
7. Rian Dwi Antoro, M.Sn., Pembimbing II
8. Para dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama penulis menempuh pendidikan di sini
9. Papa Benny Edward dan Mama Hesti Handayani yang telah mendoakan dan

selalu memberikan dukungan baik dukungan material, dan juga spiritual.

10. SMAIT ANNUR yang telah mengizinkan penulis untuk melakukan penelitian, serta Ibu Alif Tini Ginty, S.Pd., yang telah membantu dalam penelitian .
11. Teman-teman kuliah yang telah membantu penulis dalam proses penulisan dan selalu ada setiap dalam keadaan kebingungan dan tidak bingung, Nadia, Ajeng, Jura, Umi, Nanaw, dan bakar-bakar yang lainnya.
12. Teman-teman carat, deobi, baik *online* atau *offline*. Adan, Dina, dan para kakak-kakak yang mendukung, membantu, dan menghibur penulis dalam prosesnya.
13. Kim Sunwoo, Eric Sohn, Lee Sangyeon, Choi Seungcheol, Jeon Wonwoo, dan Kim Mingyu yang telah menjadi sumber penyemangat penulis.

Dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada pihak-pihak terkait yang tidak bisa penulis sebutkan satu-persatu. Penulis menyadari laporan ini masih jauh dari kata sempurna, sehingga dari bentuk serta isinya masih memiliki banyak kekurangan yang tidak disadari oleh penulis.

Demikian, semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi penulis maupun kita bersama.

Jakarta, 24 Juni 2023



Fawziyah Nurul Huda
NIM. 20100047

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR	ii
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR	iii
PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME	iv
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....	v
ABSTRAK	vi
PRAKATA.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	4
C. Batasan Masalah.....	4
D. Rumusan Masalah	5
E. Tujuan Penulisan	5
F. Manfaat Penulisan.....	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	7
A. <i>Layout</i>	7
B. Karya-Karya yang Telah Dibuat Sebelumnya.....	24
C. Buku	25
D. Hormon.....	27
E. Kelenjar Endokrin.....	27
F. Sistem Endokrin.....	28

BAB III METODE PELAKSANAAN.....	29
A. Data/Objek Penulisan.....	29
B. Teknik Pengumpulan Data	31
C. Ruang Lingkup	33
D. Langkah Kerja.....	41
BAB IV PEMBAHASAN.....	43
A. Praproduksi.....	43
B. Produksi.....	47
C. Pascaproduksi.....	64
BAB V PENUTUP.....	66
A. Kesimpulan.....	66
B. Saran	67
DAFTAR PUSTAKA	69
LAMPIRAN.....	72

DAFTAR TABEL

Bagan 4.2 Perincian biaya produksi.....	64
---	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Jenis <i>grid single column, multiple column</i> dan <i>modular grid</i>	8
Gambar 2.2 <i>Margin</i> dalam anatomi <i>grid</i>	9
Gambar 2.3 <i>Column</i> dalam anatomi <i>grid</i>	10
Gambar 2.4 <i>Negative Space</i> Dalam Anatomi Grid	11
Gambar 2.5 <i>Headline, Sub-Headline, dan Body Text</i>	13
Gambar 2.6 Pemakaian <i>caption</i> pada penulisan	13
Gambar 2.7 Contoh Gambar Ilustrasi	15
Gambar 2.8 Ilustrasi menggambarkan realita dengan personalitas.....	15
Gambar 2.9 Ilustrasi memperlihatkan suatu cara.....	16
Gambar 2.10 Ilustrasi menargetkan audience yang lebih muda	16
Gambar 2.11 Mengungkapkan sesuatu lebih mendalam dan mendetail	17
Gambar 2.12 Ilustrasi menggambarkan peristiwa yang teah lampau dan fantasi.....	18
Gambar 2.13 Ilustrasi menggambarkan sebuah ide	18
Gambar 2.14 Ilustrasi Vektor.....	19
Gambar 2.15 <i>Raster Image</i>	20
Gambar 2.16 <i>Animation</i> dan <i>3D Image</i>	20
Gambar 2.17 Ilustrasi Vektor.....	21
Gambar 2.18 <i>Hand-Drawn Illustration</i>	21
Gambar 2.19 Ilustrasi Sketsa Buah	22
Gambar 2.20 Ilustrasi <i>pen and gouache</i>	22
Gambar 2.21 Foto.....	23
Gambar 2.22 <i>Artwork</i>	24
Gambar 2.23 Letak Kelenjar Endokrin.....	25

Gambar 2.24 Kelenjar Endokrin	28
Gambar 3.1 <i>Mind map</i>	35
Gambar 3.2 <i>Moodboard</i>	36
Gambar 3.3 Sampul buku saku <i>Highschooler Hormone Profile</i>	37
Gambar 4.1 Kuisisioner pada Siswa-Siswi SMAIT ANNUR tentang penyajian ilustrasi yang telah mereka terima dalam pembelajaran.....	44
Gambar 4.2 <i>Mind map</i>	45
Gambar 4.3 <i>Mood board</i>	46
Gambar 4.4 Alternatif Sketsa Pertama.....	47
Gambar 4.5 Alternatif sketsa kedua yang terpilih.....	48
Gambar 4.6 Dummy sketsa buku saku berukuran A6.....	49
Gambar 4.7 Lembar Kerja di Adobe Illustrator	49
Gambar 4.8 Alternatif digitalisasi ilustrasi karakter pertama	50
Gambar 4.9 Alternatif digitalisasi ilustrasi karakter kedua yang terpilih	50
Gambar 4.10 Font Neue Montreal dan Potato Sans.....	51
Gambar 4.11 Penggunaan warna dalam karakterisasi hormon	52
Gambar 4.12 Alternatif layouting pertama	53
Gambar 4.13 Alternatif layouting kedua.....	53
Gambar 4.14 Alternatif layouting ketiga yang terpilih	53
Gambar 4.15 Alternatif layouting ketiga yang terpilih.....	54
Gambar 4.16 Tipografi tajuk utama	55
Gambar 4.17 Halaman pengantar.....	56
Gambar 4.18 Halaman pendahuluan	56
Gambar 4.19 Halaman isi hormon	57

Gambar 4.20 Halaman penutup hormon.....	58
Gambar 4.21 Halaman sticker.....	59
Gambar 4.22 Informasi penulis.....	59
Gambar 4.23 Poster A3.....	60
Gambar 4.24 <i>X-banner</i>	61
Gambar 4.25 Desain kantong serut.....	62
Gambar 4.26 Desain sticker dipotong putus.....	63
Gambar 4.27 Desain cermin.....	63