

**LAPORAN TUGAS AKHIR  
PENYUNTINGAN NASKAH NOVELET “PHILIA  
(MANUSIA DAN GUNUNG)”**

**Diajukan sebagai salah satu syarat  
untuk memperoleh gelar Ahli Madya**



**Disusun oleh  
MUHAMMAD ERLANGGA WIJAYA  
NIM: 20300081**

**PROGRAM STUDI PENERBITAN  
JURUSAN PENERBITAN  
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF  
JAKARTA  
2023**

## LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Penyuntingan naskah novelet “PHILIA (Manusia dan Gunung)”  
Penulis : Muhammad Erlangga Wijaya  
Nim : 20300081  
Program Studi : Penerbitan  
Jurusan : Penerbitan

Tugas akhir ini telah dipertanggung jawabkan dihadapan tim penguji tugas akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta pada hari Kamis, 27 Juli 2023

Disahkan oleh:  
Ketua Penguji,



Diah Amelia, S.Hum., M.Si  
NIP. 198006212014042001

Anggota 1



Ratih Widowati, S.H., M. H  
NIP. 199109202020122015

Anggota 2



Bayu Dwi Nurwicaksono, S. Pd., M.Pd  
NIP. 198612252014041002

Mengetahui,  
Ketua Jurusan



Dr. Erlan Saeffudin, M.Hum.  
NIP. 197508072009121001

## LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Penyuntingan naskah novelet “Philia (Manusia dan Gunung)”  
Penulis : Muhammad Erlangga Wijaya  
NIM : 20300081  
Program Studi : Penerbitan  
Jurusan : Penerbitan  
Tugas akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan. Ditandatangani  
di Jakarta, ..12 Juli 2023

Pembimbing I



**Suratni, S.S., M.Hum.**  
NIP. 198310242009122002

Pembimbing II



**Bayu Dwi Nurwicaksono, S. Pd., M.Pd.**  
NIP. 198612252014041002

Mengetahui,  
Koordinator Program Studi



**Ingrid Veronica Kusumawardani, S.S., M.Pd**  
NIDN. 0022027006

## PERNYATAAN ORISINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Erlangga Wijaya

NIM : 20300081

Program Studi : Penerbitan

Jurusan : Penerbitan

Tahun Akademik : 2022/2023

Dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul: **Penyuntingan Naskah Novelet “PHILIA (Manusia dan Gunung)”** adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas plagiarisme.

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 26 juli 2023

Yang menyatakan,



Muhammad Erlangga Wijaya

NIM: 20300001

## PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academia Politeknik Negeri Media Kreatif, saya bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Erlangga Wijaya

NIM : 20300081

Program Studi : Penerbitan

Jurusan : Penerbitan

Tahun Akademik : 2022/2023

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul: Penulisan Naskah Novelet "*Philia* (Manusia dan Gunung)" beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 26 juli 2023

Yang menyatakan,



Muhammad Erlangga Wijaya

NIM: 20300081

## ABSTRAK

*The manuscript of the novelette "PHILIA (Man and the Mountain) is a novelette manuscript that is packaged in an interesting way, this manuscript is a manuscript that the author and the team produced as the final work of the Publishing Study Program. This text tells about the second stage of love, namely noble love and growing feelings from friendship so that it becomes a feeling of us or us. The purpose of writing this final project, the author explained regarding the editing of the manuscript of the novelette "PHILIA (Man and the Mountain)". The Literature Review used is Eneste in the book Smart Manuscript Editing (2017), Trim in the book 200+ Solutions for Text Editing and Publishing (2017). The writing method used is literature study and questionnaire. In this discussion, the author describes the pre-editing, editing, and post-editing stages. The author carries out the pre-editing stage, namely doing a cursory reading and checking the completeness of the manuscript. The editing stage is to review the manuscript from a mechanical and substantive perspective. The post-editing stage is the author checking back on the manuscript by proofreading. After going through a series of editing processes, it can be concluded that the manuscript of the novelette "PHILIA (Man and the Mountain)" is declared fit for publication, with a few notes*

**Keyword:** *Stories about struggles, youth, stages of editing.*

Naskah novelet "PHILIA (Manusia dan Gunung) merupakan naskah novelet yang dikemas dengan menarik, naskah ini merupakan naskah yang penulis dan tim hasilkan sebagai karya tugas akhir Program Studi Penerbitan. Naskah ini menceritakan tentang cinta tahap kedua, yaitu kecintaan luhur dan tumbuh rasa dari hasil persahabatan sehingga menjadi rasa kami atau kita. Tujuan penulisan tugas akhir ini, penulis menjelaskan terkait penyuntingan naskah buku novelet "PHILIA (Manusia dan Gunung)". Tinjauan Pustaka yang digunakan adalah Eneste dalam buku *Pintar Penyuntingan Naskah* (2017), Trim dalam buku *200+ Solusi Editing Naskah dan Penerbitan* (2017). Metode penulisan yang digunakan yaitu studi pustaka. Pada pembahasan ini, penulis menjabarkan tahap pra penyuntingan, penyuntingan, dan pasca penyuntingan. Penulis melakukan tahap pra penyuntingan yaitu melakukan membaca sepintas dengan mengategorikan naskah tergolong editing yang berat serta memeriksa kelengkapan pada naskah dengan menemukan adanya alur cerita yang terpenggal. Tahapan penyuntingan yaitu melakukan bedah naskah dari segi mekanis dan substantif. Tahap pasca penyuntingan yaitu penulis melakukan memeriksa kembali pada naskah dengan *proofreading*. Setelah melalui rangkaian proses penyuntingan, dapat disimpulkan bahwa naskah novelet "PHILIA (Manusia dan Gunung)" dinyatakan layak untuk terbit dengan beberapa catatan.

**Kata kunci:** Cerita tentang perjuangan, remaja, tahapan penyuntingan.

## PRAKATA

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah Yang Maha Esa karena telah memberikan berkat kesehatan, kekuatan, dan kemampuan kepada penulis untuk dapat menyelesaikan penulisan laporan tugas akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan laporan tugas akhir ini adalah memenuhi salah satu persyaratan menyelesaikan studi pada Program Studi Penerbitan Jurusan Penerbitan di Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam pembuatan karya tugas akhir ini, penulis dan tim telah menghasilkan naskah buku *novel* bertemakan petualang. Penulis berperan sebagai penyunting. Berdasarkan proses tersebut, penulis menyusun laporan tugas akhir berjudul: **Penyuntingan Naskah Buku Novel “PHILIA (Manusia dan Gunung)”**.

Dalam penyusunan laporan tugas akhir ini, penulis mendapatkan bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Untuk itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada:

1. Dr. Tipri Rose Kartika, S.E., M.M., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif
2. Nova Darmanto, S.Sos., M.Si., Wakil Direktur Bidang Akademik
3. Dr. Erlan Saefuddin, M.Hum., Ketua Jurusan Penerbitan
4. Sulistiyo Wibowo, S.Sn., M.Sn., Sekretaris Jurusan Penerbitan
5. Ingrid Veronica Kusumawardani, S.S., M.Pd., Koordinator Program Studi Penerbitan.
6. Ratih Widowati, S.H., M.H., Sekretaris Program Studi Penerbitan
7. Suratni, S.S., M.Hum., Dosen Pembimbing I yang telah membantu dan membimbing selama pengerjaan tugas akhir.
8. Bayu Dwi Nurwicaksono, S.Pd., M.Pd, Dosen Pembimbing II yang telah membantu dan membimbing selama pengerjaan tugas akhir.
9. Para dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama penulis menempuh pendidikan di sini, dan
10. Bapak, Ibu, Abdul Djabar Alfathi, Rahmawati, Fajri, dan Fafa. Senantiasa mendukung, dan menemani selama pengerjaan tugas akhir.

Dalam penulisan Laporan Tugas Akhir ini, penulis menyadari masih terdapat banyak kekurangan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun.

Jakarta, 26 Juli 2023

Penulis

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Erlangga Wijaya', with a stylized, overlapping structure.

Muhammad Erlangga Wijaya

NIM. 20300081



## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR .....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR .....	iii
PERNYATAAN ORISINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME .....	iv
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH .....	v
PRAKATA .....	vii
DAFTAR ISI .....	ix
DAFTAR TABEL .....	x
DAFTAR GAMBAR .....	xi
DAFTAR LAMPIRAN .....	xii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	2
C. Batasan Masalah .....	3
D. Rumusan Masalah .....	3
E. Tujuan Penulisan .....	3
F. Manfaat Penulisan .....	3
BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....	5
A. Penerbitan .....	5
B. Penyuntingan .....	6
BAB III METODE PELAKSANAAN .....	16
A. Objek Penulisan .....	16
B. Teknik Pengumpulan Data .....	17
C. Ruang Lingkup .....	18
D. Langkah Kerja .....	19
BAB IV PEMBAHASAN .....	21
A. Pra Penyuntingan .....	21
B. Tahap Penyuntingan Mekamis .....	22
C. Tahap Pasca Penyuntingan .....	44
BAB V PENUTUP .....	47
A. Simpulan .....	47
B. Saran .....	48
DAFTAR PUSTAKA .....	49

## DAFTAR TABEL

TABEL 1 SPESIFIKASI KARYA .....	17
TABEL 2 PERAN PENULIS .....	18
TABEL 3 CEK KELENGKAPAN NASKAH .....	21
TABEL 4 HURUF KAPITAL .....	23
TABEL 5 PEMAKAIAN TANDA BACA.....	27
TABEL 6 PEMAKAIAN TANDA BACA KOMA.....	29
TABEL 7 HURUF ITALIC .....	31
TABEL 8 KATA DEPAN .....	33
TABEL 9 KATA PENGHUBUNG .....	33
TABEL 10 ASPEK DIKSI.....	35
TABEL 11 ASPEK KALIMAT.....	38
TABEL 12 PEMERIKSAAN KEMBALI NASKAH.....	44

## DAFTAR GAMBAR

GAMBAR 1. KOVER BUKU NOVELET "PHILIA (MANUSIA DAN GUNUNG)" .....	16
GAMBAR 2 PROOFREADING PADA DUMMY.....	46

## **DAFTAR LAMPIRAN**

LAMPIRAN 1 KARTU BIMBINGAN .....	51
LAMPIRAN 2 BEBAS BIAYA PENDIDIKAN.....	53
LAMPIRAN 3 SURAT BERITA ACARA .....	54
LAMPIRAN 4 DOKUMENTASI BIMBINGAN .....	55
LAMPIRAN 5 DOKUMENTASI Pengerjaan.....	56
LAMPIRAN 6 DOKUMENTASI TIM .....	57