

LAPORAN TUGAS AKHIR

**IDENTIFIKASI PERMASALAHAN PENJILIDAN
DAN PEMOTONGAN BUKU PADA
MESIN HANS MULLER AG
DI CV. ALDEAZ SEJAHTERA PRINTING**

Diajukan sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Ahli Madya



Disusun Oleh

MUSA OKTOVIANUS WATORY
NIM: 20000058

PROGRAM STUDI TEKNIK GRAFIKA
JURUSAN TEKNIK GRAFIKA
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
JAKARTA
2023

LAPORAN TUGAS AKHIR
IDENTIFIKASI PERMASALAHAN PENJILIDAN
DAN PEMOTONGAN BUKU PADA
MESIN HANS MULLER AG
DI CV. ALDEAZ SEJAHTERA PRINTING

Diajukan sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Ahli Madya



Disusun Oleh

MUSA OKTOVIANUS WATORY
NIM: 20000058

PROGRAM STUDI TEKNIK GRAFIKA
JURUSAN TEKNIK GRAFIKA
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
JAKARTA
2023

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : “Identifikasi Permasalahan Penjilidan Dan
Pemotongan Buku Pada Mesin Hans Muller AG
Di CV. Aldeaz Sejahtera Printing”
Penulis : Musa Oktovianus Watory
NIM : 20000058
Program Studi : Teknik Grafika
Jurusan : Teknik Grafika

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji
di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Selasa tanggal 18 Juli tahun
2023.

Disahkan oleh:
Ketua Penguji,



Antinah Latif, S.Kp.G., M.K.M
NIP. 199112092019032023

Anggota 1



Mutia Hantun, S.T., M.Sc.
NIP. 199108272022032014

Anggota 2



Meisi Riana, S.Kp.G., M.P.H.
NIP. 19910519201903201

Mengetahui
Ketua Jurusan Teknik Grafika



Dwi Riyono, S.T., M. Ak., Ph.D.,
NIP. 197609292005011002

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : “Identifikasi Permasalahan Penjilidan Dan
Pemotongan Buku Pada Mesin Hans Muller AG
Di Cv. Aldeaz Sejahtera Printing”
Penulis : Musa Oktovianus Watory
NIM : 20000058
Program Studi : Teknik Grafika
Jurusan : Teknik Grafika

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.
Ditandatangani di Jakarta, 17 Juli 2023.

Pembimbing 1



Meisi Rifana, S.Kp.G.,M.P.H.
NIP. 19910519201903201

Pembimbing 2



Yessy Yerta Situngkir, S.T., M.T.
NIP. 19850162019032007

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Teknik Grafika



Gema Sukmawati Suryadi, S.Pd., M.Si.
NIP. 199112282019032023

**PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR
DAN BEBAS PLAGIARISME**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Musa Oktovianus Watory
NIM : 20000058
Program Studi : Teknik Grafika
Jurusan : Teknik Grafika
Tahun Akademik : 2022/2023

Dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul:
**“IDENTIFIKASI PERMASALAHAN PENJILIDAN DAN PEMOTONGAN
BUKU PADA MESIN HANS MULLER AG DI CV. ALDEAZ SEJAHTERA
PRINTING”**
adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari
plagiarisme.

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini,
saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-
benarnya.

Tekanan 17 Juli 2023

MUSA OKTOVIANUS WATORY
NIM: 20000058

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Musa Oktovianus Watory
NIM : 20000058
Program Studi : Teknik Grafika
Jurusan : Teknik Grafika
Tahun Akademik : 2022/2023

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul:

“ IDENTIFIKASI PERMASALAHAN PENJILIDAN DAN PEMOTONGAN BUKU PADA MESIN HANS MULLER AG DI CV. ALDEAZ SEJAHTERA PRINTING” beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 17 Juli 2023

MUSA OKTOVIANUS WATORY
NIM: 20000058

ABSTRAK

Post-printing can also be called graphic finishing which is an activity after the printing process or the final stage of product work. One of them is the final finishing, for example binding using staples and cutting, which is cutting a stack of book paper that is still less symmetrical or cutting a sheet of paper according to the desired size. This final project discusses the problem of binding wire on the spine of the book that only comes out on one side and slanted book cuts in the binding process and book cutting using a three-sided cutting machine Hans Muller AG at CV. Aldeaz Sejahtera Printing. The purpose of this writing is to find out the problem causing the binding wire that only comes out on one side of the spine and the cause of the slanted book pieces by identifying the problem using Observation, Interview, Literature Study and Documentation methods. The conclusion of this final project is to find out the source of the problem causing the binding wire to only come out on one side of the spine and the cause of the slanted book cuts in the bookbinding and cutting process using the Hans Muller AG machine as well as solutions to overcome the problem of binding and cutting books using the Hans Muller AG machine.

Keyword : Post Printing, Graphics, Cutting, Hans Muller Machine

Pasca Cetak dapat disebut juga penyelesaian grafika yang merupakan kegiatan setelah proses cetak atau tahap akhir pengerjaan produk. Salah satunya adalah *finishing* akhir contohnya penjilidan menggunakan *staples* dan *cutting* yaitu memotong tumpukan kertas buku yang masih kurang simetris atau memotong selebar kertas sesuai dengan ukuran yang diinginkan. Tugas akhir ini membahas tentang masalah kawat jilid pada punggung buku yang hanya keluar satu sisi dan potongan buku yang miring pada proses penjilidan dan pemotongan buku menggunakan mesin potong tiga sisi Hans Muller AG di CV. Aldeaz Sejahtera Printing. Tujuan penulisan ini untuk mengetahui masalah penyebab kawat jilid yang hanya keluar satu sisi pada punggung buku dan penyebab potongan buku yang miring dengan melakukan identifikasi masalah menggunakan metode Observasi, Wawancara, Studi Pustaka dan Dokumentasi. Kesimpulan dari Tugas Akhir ini adalah mencari tahu sumber masalah penyebab terjadinya kawat jilid yang hanya keluar satu sisi pada punggung buku dan penyebab potongan buku yang miring pada proses penjilidan dan pemotongan buku menggunakan mesin Hans Muller AG serta solusi untuk mengatasi masalah penjilidan dan pemotongan buku menggunakan mesin Hans Muller AG.

Kata Kunci : Pasca Cetak, Grafika, Penjilidan, Cutting, Mesin Hans Muller

PRAKATA

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kekuatan, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan laporan ini adalah memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan Diploma-III Program Studi Teknik Grafika di Politeknik Negeri Media Kreatif.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam Laporan Tugas Akhir ini. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk laporan ini.

Dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih atas segala bantuan sehingga Laporan Tugas Akhir ini dapat terselesaikan dengan baik, kepada :

1. Ibu Dr. Tipri Rose Kartika., Selaku Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta.
2. Bapak Nova Darmanto, S.Sos., M.Si, Selaku Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Bapak Dwi Riyono, S.T., M. Ak., Ph.D., Selaku Kepala Jurusan Teknik Grafika Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta.
4. Ibu Gema Sukmawati Suryadi, S.Pd., M.Si., Selaku Ketua Program Studi Teknik Grafika Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta.
5. Orang Tua dan Adik-adik penulis yang senantiasa memberi doa dan dukungan sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir ini tepat waktu.
6. Teman-teman seperjuangan TG B angkatan13 yang telah berbagi suka dan duka serta pendorong semangat penulis dalam penyelesaian Laporan Tugas Akhir ini.
7. Keluarga di tanah rantau mama kota Jakarta yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah membantu sehingga Laporan Tugas Akhir ini dapat terselesaikan. Penulis menyadari masih banyak kekurangan, demi kesempurnaan tugas ini penulis dengan kesungguhan hati dan lapang dada

menerima kritik dan saran yang bersifat membangun guna lebih sempurnanya Laporan Tugas Akhir ini.

Akhir kata semoga Laporan Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi pembaca. Terima kasih.

Jakarta, 17 Juli 2023

Penulis,



Musa Oktovianus Watory
NIM. 20000058

LEMBAR PERSEMBAHAN

“Terima Kasih Kepada Tuhan Yesus Kristus Yang Ada Di Sorga”

“Terima Kasih Mama Deng Baba”

“Terima Kasih Untuk Beasiswa Afirmasi”

“Terima Kasih Politeknik Media Kreatif Jakarta”

“Terima Kasih Cv. Aldeaz Sejahtera Printing”

“Terima Kasih Orang - Orang Baik Yang Membantu Sa Dalam Melalui Proses
Hidup Yang Sederhana Dan Berharga Ini”

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR	i
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR	ii
PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR	iii
DAN BEBAS PLAGIARISME	iii
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	iv
ABSTRAK	v
PRAKATA	vi
LEMBAR PERSEMBAHAN	viii
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	3
C. Batasan Masalah	3
D. Rumusan Masalah	3
E. Tujuan Penulisan.....	4
F. Manfaat Penulisan.....	4
a. Bagi Penulis.....	5
b. Bagi Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta	5
c. Bagi CV. Aldeaz Sejahtera Printing.....	6
BAB II.....	7
TINJAUAN PUSTAKA	7
B. Jenis-Jenis <i>Finishing</i>	8
C. Jenis – jenis Cacat Produk.....	11
D. Pengendalian Kualitas	12
BAB III	13

METODE PELAKSANAAN.....	13
A. Data Objek Penulisan	13
1. Profil Perusahaan	13
B. Teknik Pengumpulan Data	14
1. Observasi.....	14
2. Wawancara.....	15
3. Studi Pustaka.....	15
4. Dokumentasi	15
C. Ruang Lingkup	16
1. Peran Penulis.....	16
2. Kategori Karya.....	16
3. Ide Kreatif	16
D. Langkah Kerja	17
1. Persiapan	18
2. Pelaksanaan.....	18
3. Evaluasi.....	18
BAB IV	19
PEMBAHASAN	19
A. Proses Penjilidan Dan Pemotongan Buku Menggunakan Mesin Potong Tiga Sisi Hans Muller AG	19
1. Proses Penjilidan Buku.....	19
2. Proses Pemotongan Buku	21
B. Faktor - Faktor Yang Menyebabkan Terjadinya Masalah Pada Proses Penjilidan Dan Pemotongan Buku Menggunakan Mesin Potong Tiga Sisi Hans Muller AG	23
1. Faktor Penyebab Kawat Jilid Hanya Keluar Satu Sisi	23
2. Faktor Penyebab Potongan Buku Menjadi Miring.....	25
C. Solusi Permasalahan Pada Proses Penjilidan Dan Pemotongan Buku ...	28
1. Solusi Pada Proses Penjilidan Buku	28

2. Solusi Pada Hasil Proses Pematangan Buku.....	29
BAB V.....	31
PENUTUP.....	31
A. Kesimpulan.....	31
DAFTAR PUSTAKA	33
LAMPIRAN.....	34

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Logo Cv. Aldeaz Sejahtera Printing.....	14
Gambar 2. Diagram <i>Flowchart</i>	17
Gambar 3. <i>Flowchart</i> alur proses penjilidan.....	20
Gambar 4. Proses penjilidan.....	21
Gambar 5. Proses jilid kawat.....	21
Gambar 6. Flowchart alur proses pemotongan.....	22
Gambar 7. Mesin Hans Muller AG.....	23
Gambar 8. Bagian dalam mesin potong.....	23
Gambar 9. Bagian samping mesin jilid.....	24
Gambar 10. Mesin jilid kawat.....	25
Gambar 11. Potongan buku yang miring.....	26
Gambar 12. Hasil pemotongan buku.....	26
Gambar 13. Karet vembel pada mesin.....	27
Gambar 14. Tumpuan dasar buku pada mesin.....	28
Gambar 15. Buku yang tidak terdapat kawat jilid.....	29
Gambar 16. Potongan buku yang miring.....	30

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Biodata Penulis.....	34
Lampiran 2. Transkrip Wawancara.....	35
Lampiran 3. Lembar Bimbingan.....	36
Lampiran 4. Nilai Praktik Industri.....	38
Lampiran 5. Dokumentasi Penulis.....	39
Lampiran 6. Lembar Permohonan Magang.....	40