

**LAPORAN TUGAS AKHIR
FOTOGRAFI CERITA TENTANG PERAN BIDAN
DI PRAKTIK MANDIRI BIDAN**

Diajukan sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Ahli Madya



**Disusun oleh
RANGGITA RIZKY AYU LISTIANNA PUTRI
NIM : 20310103**

**PROGRAM STUDI FOTOGRAFI
JURUSAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
JAKARTA
2023**

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Fotografi Cerita Tentang Peran Bidan di Praktik Mandiri Bidan

Penulis : Ranggita Rizky Ayu Listianna Putri

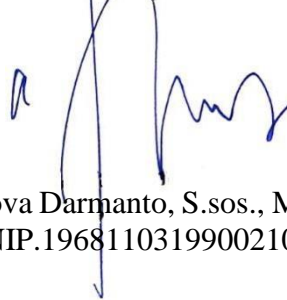
NIM : 20310103

Program Studi : Fotografi

Jurusan : Penerbitan

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Kamis, 13 Juli 2023.

Disahkan oleh:
Ketua Penguji



Nova Darmanto, S.sos., M.Si.
NIP.196811031990021001

Anggota I



Dedih Nur Fajar Paksi, M.Sn.
NIDN.-

Anggota II



R. Sulistiyo Wibowo, M.Sn.
NIP. 197906242006041001

Mengetahui

Ketua Jurusan Penerbitan



Dr. Erlan Saefuddin, M.Hum
NIP. 197508072009121001

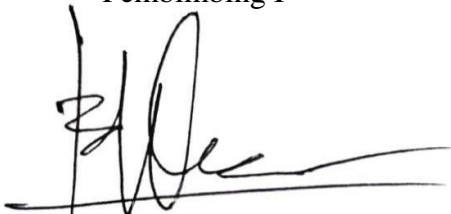
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Fotografi Cerita Tentang Peran Bidan di Praktik Mandiri
Bidan
Penulis : Ranggita Rizky Ayu Listianna Putri
NIM : 20310103
Program Studi : Fotografi
Jurusan : Penerbitan

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan


Ditandatangani di Jakarta, Rabu, 21 Juni 2023

Pembimbing I



R. Sulistiyo Wibowo, M.Sn.
NIP. 197906242006041001

Pembimbing II



Wahyu Suwarni, M.H.
NIDN. 0014068403

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Fotografi



Ni Made Widiastuti, M.Sn.
NIDN. 0028099301

**PERYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR
DAN BEBAS PLAGIARISME**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ranggita Rizky Ayu Listianna Putri
NIM : 20310103
Program Studi : Fotografi
Jurusan : Penerbitan
Tahun Akademik : 2022/2023

dengan ini menyatakan bahwa tugas akhir saya dengan judul : “Fotografi Cerita Tentang Peran Bidan di Praktik Mandiri Bidan” adalah **original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 21 Juni 2023
Yang menyatakan,



Ranggita Rizky Ayu Listianna Putri
NIM : 20310103

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ranggita Rizky Ayu Listianna Putri
NIM : 203010103
Program Studi : Fotografi
Jurusan : Penerbitan
Tahun Akademik : 2022/2023

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non- exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

“Fotografi Cerita Tentang Peran Bidan di Praktik Mandiri Bidan”

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Jakarta, 21 Juni 2023

Yang menyatakan



Ranggita Rizky Ayu Listianna Putri
NIM : 20310103

ABSTRACT

Midwives play a role in providing health services for pregnant women, giving birth, and caring for newborns to toddlers. The lack of understanding and information about the services performed by midwives is the background of this writing. The purpose of this Final Project is to serve as a medium of information and education through visual photography of stories. The method in this study uses qualitative methods. The data collection techniques used in this Final Project are in the form of observation, interviews, and literature study. Some of the services performed by midwives include pregnancy consultations, checking fetal heartbeats, delivery assistance, providing treatment to pregnant women, care and services for newborns to toddlers. All this is presented in journalistic photography in the genre of story photography.

Keywords : *Role, Midwife, Photography, Photo Story*

ABSTRAK

Bidan berperan memberikan pelayanan kesehatan bagi ibu hamil, melahirkan, serta pengasuhan terhadap bayi baru lahir. Kurangnya pemahaman serta informasi mengenai pelayanan yang dilakukan bidan menjadi latar belakang dari pembuatan penulisan ini. Tujuan Tugas Akhir ini sebagai media informasi dan edukasi melalui visual karya fotografi cerita. Metode dalam penelitian ini menggunakan metode kualitatif. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam Tugas Akhir ini berupa observasi, wawancara, dan studi pustaka. Beberapa pelayanan yang dilakukan oleh bidan berupa, konsultasi kehamilan, pengecekan detak jantung janin, pertolongan persalinan, pengasuhan dan pelayanan bagi baru lahir serta pemberian treatment kepada ibu hamil, Semua ini disajikan dalam fotografi jurnalistik dalam bentuk fotografi cerita.

Kata kunci : *Peran, Bidan, Fotografi, Fotografi cerita*

PRAKATA

Puji syukur saya haturkan dan panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan segala karunianya dengan memberi segala rasa kesabaran, keikhlasan, kemudahan, serta kelancaran kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini secara tuntas dan baik. Penulisan dalam Tugas Akhir ini sebagai salah satu syarat kelulusan mahasiswa serta untuk mendapatkan gelar ahli madya pada Pendidikan Diploma III Program Studi Fotografi , Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta. Berdasarkan ini saya menyelesaikan Tugas Akhir dengan judul “Fotografi Cerita Tentang Peran Bidan di Pratik Mandiri Bidan”.

Penulisan Karya Tugas akhir ini tentunya dapat diselesaikan dengan baik dengan bantuan, bimbingan, orang-orang terkasih dan tersayang yang senantiasa memberikan dukungan kepada penulis. Oleh karena itu, penulis hendak mengucapkan terimakasih banyak kepada pihak yang terlibat dalam penulisan Karya Tugas Akhir ini

1. Dr. Tipri Rose Kartika, S.E., M.M., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Nova Darmanto, S.Sos., M.Si., Direktur Bidang Akademik.
3. Dr. Erlan Saefuddin, SS., M.Hum., Ketua Jurusan Penerbitan.
4. R. Sulistiyo Wibowo, S.Sn, M.Sn., Sekretaris Jurusan Penerbitan.
5. Ni Made Widiastuti, M.Sn, Koordinator Prodi Fotografi.
6. R.Sulistiyo Wibowo, M.Sn., selaku Pembimbing I karya Tugas Akhir.
7. Wahyu Suwarni,S.Sos.,M.H. selaku Pembimbing II karya Tugas Akhir.
8. Para Dosen dan staff Jurusan Penerbitan dan para karyawan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama 3 (tiga) tahun penulis menempuh pendidikan di sini.
9. Kedua orang tua penulis, Bapak Dustan Palistianto dan Ibu Septavianna Kumalawati serta keluarga besar penulis.
10. Teman-teman Angkatan 11 Fotografi yang telah kebersamai perjuangan ini bersama -sama dikampus tercinta ini.

11. Terimakasih kepada all member EXO dan NCT terutama Baekhyun dan Haechan yang telah memotivasi dan memberi semangat melalui karya - karya lagu yang selalu menemani saya, selama menyelesaikan Tugas Akhir ini.
12. Terimakasih kepada tim bidan Erie Tiawaningrum yang telah membantu penulis dalam proses penciptaan karya fotografi.
13. Terimakasih kepada saya,karena telah berjuang menyelesaikan penulisan Karya Tugas Akhir ini.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam penulisan Tugas Akhir ini. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk Tugas Akhir ini.

Jakarta, 10 Juni 2023



Ranggita Rizky Ayu Listianna Putri
20310103

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR.....	ii
PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME.....	iii
PERNYATAAN PUBLIKASI ILMIAH	iv
ABSTRAK	v
PRAKATA.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	2
B. Identifikasi Masalah.....	2
C. Batasan Masalah.....	2
D. Rumusan Masalah.....	3
E. Tujuan Penulisan.....	3
F. Manfaat Penulisan	3
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	4
A. Pengertian Fotografi.....	4
B. Pengertian Foto Jurnalistik.....	5
C. Pengertian Foto Cerita.....	5
D. Pengertian Bidan	6
E. Acuan Karya.....	6
a. Melanie Wenger	6

b. Ebony Allen.....	7
c. Ayudia Bing Slamet	8
BAB III METODE PENELITIAN.....	10
Objek Penulisan	10
A. Teknik Pengumpulan Data.....	10
1. Observasi.....	10
2. Studi Pustaka	11
3. Wawancara	11
B. Ruang Lingkup.....	11
1. Ide Penulis.....	12
2. Kategori Karya	12
3. Ide Kreatif	12
C. Alat.....	12
1. Kamera.....	13
2. Memori	13
3. Lensa Sigma Canon 30mm.....	14
4. Lensa Canon 18-55mm.....	14
5. Lensa Fish Eye Canon 15mm.....	15
D. Langkah Kerja.....	15
1. Pra Produksi	12
a. Survey Lapangan.....	15
2. Produksi.....	16
3. Pasca Produksi	17
a. Penyeleksian Karya	17
b. Retouching	17
c. Cetak dan Pembingkai.....	18
BAB IV PEMBAHASAN.....	19
1. Hasil Karya 1.....	19
2. Hasil Karya 2.....	21
3. Hasil Karya 3.....	22
4. Hasil Karya 4.....	23

5. Hasil Karya 5.....	24
6. Hasil Karya 6	25
7. Hasil Karya 7.....	26
8. Hasil Karya 8	27
9. Hasil Karya 9	28
10. Hasil Karya 10	29
11. Hasil Karya 11	30
12. Hasil Karya 12	31
13. Hasil Karya 13	32
14. Hasil Karya 14	33
15. Hasil Karya 15.....	34
BAB V KESIMPULAN	35
A. Kesimpulan.....	35
B. Saran.....	35
DAFTAR PUSTAKA.....	36
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	38
POSTER, PROLOG, BANNER KATALOG	39
LAMPIRAN KARYA SUDAH TERPASANG DI PRAKTIK MANDIRI BIDAN ERIE TIAWANINGRUM.....	41
DOKUMENTASI SIDANG TUGAS AKHIR	42
LEMBAR BIMBINGAN	43

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Karya Melanie Wenger	6
Gambar 2 Karya Ebony Allen	7
Gambar 3 Karya Ayudia Bing Slamet	8
Gambar 4 Kamera Canon 700D	13
Gambar 5 Memori Sandisk 32 GB	13
Gambar 6 Lensa Sigma 30mm	14
Gambar 7 Lensa Canon 18-55mm	14
Gambar 8 Lensa Fish Eye 15mm	15
Gambar 9 Penyeleksian Karya	17
Gambar 10 Retouching	18
Gambar 11 Burning Cord.....	19
Gambar 12 Konsultasi Kehamilan	21
Gambar 13 <i>Treatment Moxa</i>	22
Gambar 14 Pengecekan Detak Jantung Janin.....	23
Gambar 15 Persiapan Persalinan.....	24
Gambar 16 Pembersihan lendiri bayi	25
Gambar 17 Inisiasi Menyusui Dini	26
Gambar 18 Penimbangan Berat Badan Bayi	27
Gambar 19 Pengecekan Detak Jantung Bayi.....	28
Gambar 20 Bidan Memandikan Bayi.....	29
Gambar 21 Cap Kaki Bayi	30
Gambar 22 Massage Bayi	31
Gambar 23 Bidan Sebagai Support Sistem Ibu	32
Gambar 24 Bidan Menyiapkan Obat.....	33
Gambar 25 Bidan Berrfoto Bersama Bayi.....	34

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Tabel Produksi	16
Tabel 2 Data Teknis Karya 1	19
Tabel 3 Data Teknis Karya 2.....	21
Tabel 4 Data Teknis Karya 3	22
Tabel 5 Data Teknis Karya 4	23
Tabel 6 Data Teknis Karya 5	24
Tabel 7 Data Teknis Karya 6	25
Tabel 8 Data Teknis Karya 7	26
Tabel 9 Data Teknis Karya 8	27
Tabel 10 Data Teknis Karya 9	28
Tabel 11 Data Teknis Karya 10.....	29
Tabel 12 Data Teknis Karya 11	30
Tabel 13 Data Teknis Karya 12	31
Tabel 14 Data Teknis Karya 13	32
Tabel 15 Data Teknis Karya 14	33
Tabel 16 Data Teknis Karya 15	34