

LAPORAN TUGAS AKHIR
PEMOTRETAN MOBIL *HOLDEN KINGSWOOD HQ*
***STATION WAGON* 1973 DALAM FOTOGRAFI OTOMOTIF**

Diajukan sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Ahli Madya



Disusun Oleh :

FAIZ ARIEF NUGROHO

NIM:

20310040

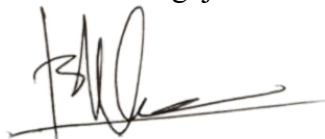
JURUSAN PENERBITAN
PROGRAM STUDI FOTOGRAFI
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
JAKARTA
2023

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Pemotretan Mobil *Holden Kingswood HQ Station Wagon*
1973 Dalam Fotografi Otomotif
Penulis : Faiz Arief Nugroho
NIM : 20310040
Program Studi : Fotografi
Jurusan : Penerbitan

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada Senin, 3 Juli 2023

Disahkan oleh:
Ketua Penguji



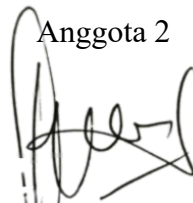
R. Sulistiyo Wibowo, M.Sn
NIP: 197906242006041001

Anggota 1



Amran Malik Hakim, M. Sn
NIDN: 0303077802

Anggota 2



Irpan Riana, M. Sn
NIP: 198511192019031010

Mengetahui,
Ketua Jurusan, Penerbitan



Dr. Erlan Saefuddin, M. Hum
NIP: 197508072009121001

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Pemotretan Mobil *Holden Kingswood HQ Station Wagon*
1973 Dalam Fotografi Otomotif
Penulis : Faiz Arief Nugroho
NIM : 20310040
Program Studi : Fotografi
Jurusan : Penerbitan

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.
Ditandatangani di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta pada tanggal
28 Juni 2023

Pembimbing 1



Irpan Riana, M. Sn
NIP: 198511192019031010

Pembimbing 2



Ni Made Widiastuti, M. Sn
NIDN: 0028099301

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Fotografi



Ni Made Widiastuti, M. Sn
NIDN: 0028099301

**PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR
DAN BEBAS PLAGIARISME**

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Judul Tugas Akhir : Pemotretan Mobil *Holden Kingswood HQ Station Wagon*
1973 Dalam Fotografi Otomotif
Penulis : Faiz Arief Nugroho
NIM : 20310040
Program Studi : Fotografi
Jurusan : Penerbitan

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul: “Pemotretan Mobil *Holden Kingswood HQ Station Wagon* 1973 Dalam Fotografi Otomotif” **adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaiann dengan pernyataan ini saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 21 Juni 2023

Yang menyatakan



Faiz Arief Nugroho

NIM: 20310040

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Judul Tugas Akhir : Pemotretan Mobil *Holden Kingswood HQ Station Wagon*
1973 Dalam Fotografi Otomotif
Penulis : Faiz Arief Nugroho
NIM : 20310040
Program Studi : Fotografi
Jurusan : Penerbitan

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul: “Pemotretan Mobil *Holden Kingswood HQ Station Wagon* 1973 Dalam Fotografi Otomotif” beserta perangkat yang ada (jika diperlukan)

Dengan Hak Bebas Royalti Noneklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 21 Juni 2023

Yang menyatakan



Faiz Arief Nugroho

NIM: 20310040

ABSTRACT

Holden or General Motor Holden is Australia's oldest car manufacturing company. The first type of business was making horse mules, in 1908 it started a car repair business and made its first car in 1948. Holden collaborated with General Motor America in 1931, in 1938 Holden first entered Indonesia with a car still bearing the Chevrolet logo. The minimum number of units, variations of photos and information about the 1973 Holden Kingswood HQ Station Wagon in the public. The purpose of this Final Project is to create a visualization of the interior and exterior of the Holden Kingswood HQ Station Wagon car in automotive photography using observation, literature study and interview methods in understanding Holden Kingswood HQ Station Wagon both through internet media and coming directly to Pluto Garage. So that it can add information to the public about Holden Kingswood HQ Station Wagon, through the photo work that the author makes.

Keywords : *Holden Kingswood HQ Station Wagon, Pluto Garage, Holden car interior, Holden car exterior*

ABSTRAK

Holden atau General Motor Holden adalah perusahaan pembuat mobil tertua di Australia. Jenis usaha pertamanya ialah membuat palana kuda, di tahun 1908 mulai membuat bisnis perbaikan mobil dan membuat mobil pertama kali pada tahun 1948. Holden berkolaborasi dengan General Motor America pada tahun 1931, pada 1938 Holden pertama kali masuk Indonesia dengan mobil yang masih berlogo Chevrolet. Sedikitnya unit, variasi foto dan informasi tentang *Holden Kingswood HQ Station Wagon* keluaran 1973 dimasyarakat. Tujuan Tugas Akhir ini untuk membuat visualisasi tentang *interior* dan *exterior* mobil *Holden Kingswood HQ Station Wagon* dalam fotografi otomotif menggunakan metode observasi, studi pustaka dan wawancara dalam memahami *Holden Kingswood HQ Station Wagon* baik melalui media internet dan mendatangi langsung ke *Pluto Garage*. Sehingga dapat menambah informasi kepada masyarakat tentang *Holden Kingswood HQ Station Wagon*, melalui karya foto yang penulis buat.

Kata Kunci: *Holden Kingswood HQ Station Wagon, Pluto Garage, Interior mobil Holden, Exterior mobil Holden*

PRAKATA

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kekuatan, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan tugas akhir adalah memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan Diploma-3 / Sarjana Terapan Program Studi di Politeknik Negeri Media Kreatif.

Laporan TA ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada:

1. Dr. Tripi Rose Kartika, S.E., M.M., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Nova Darmanto, S.Sos, M.Si, Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Erlan Saefuddin, M. Hum., Ketua Jurusan Penerbitan
4. R. Sulistiyo Wibowo, M.Sn., Sekretaris Jurusan Penerbitan
5. Ni Made Widiastuti, M. Sn, Koordinator Program Studi Fotografi dan sebagai pembimbing II yang telah memberikan banyak arahan dan masukan dalam tugas akhir ini.
6. Irpan Riana, M.Sn, Sebagai pembimbing I yang telah membantu saya dalam membuat laporan tugas akhir ini.
7. Para dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama menempuh pendidikan di sini.
8. Orang tua, Bapak Sunny Arief Sudiro dan Ibu Sri Dewi Faizah (alm) yang senantiasa mendukung dengan memberikan semangat, do'a dan biaya dalam menjalankan kuliah.
9. Teman – teman angkatan 11 fotografi, Chandra, dan selaku rekan-rekan spesial yang telah membantu dan mendukung penulis dalam menyelesaikan tugas akhir ini.

10. Dewa Arthur selaku pemilik *Pluto Garage*, dan Keluarga besar *Pluto Garage* yang telah memberikan fasilitas dan bantuan dalam melakukan pemotretan.
11. Semua pihak yang tidak dapat disebut satu persatu, terimakasih atas segala bantuannya.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam tugas akhir ini. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk tugas akhir ini dari pembaca. Semoga dengan adanya tugas akhir ini dapat membantu dan bermanfaat bagi banyak orang.

Jakarta, 29 Juni 2023



Faiz Arief Nugroho
NIM: 20310040

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR	i
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR	ii
PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME	iii
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	iv
ABSTRAK	v
PRAKATA	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	4
C. Batasan Masalah.....	5
D. Rumusan Masalah	5
E. Tujuan Penulisan.....	5
F. Manfaat Penulisan.....	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	7
A. Fotografi.....	7
B. <i>Angle</i>	7
C. Komposisi	8
D. <i>Holden Kingswood HQ Station Wagon</i>	9
E. Fotografi Otomotif	10
F. Referensi	10
BAB III METODE PELAKSANAAN	13
A. Data/Objek Penulisan.....	13
B. Teknik Pengumpulan Data.....	13
C. Ruang Lingkup.....	15
D. Langkah Kerja.....	16

BAB IV PEMBAHASAN.....	26
A. Karya 1	26
B. Karya 2	28
C. Karya 3	30
D. Karya 4	32
E. Karya 5	34
F. Karya 6	36
G. Karya 7	38
H. Karya 8	40
I. Karya 9	42
J. Karya 10	44
K. Karya 11	46
L. Karya 12	48
M. Karya 13	50
N. Karya 14	52
O. Karya 15	54
BAB V PENUTUP.....	56
A. Kesimpulan	56
B. Saran.....	56
DAFTAR PUSTAKA	58
LAMPIRAN.....	59

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Waktu Produksi.....	21
Tabel 4.1	Data teknis <i>body</i> mobil <i>Holden Kingswood HQ Station Wagon</i> 1973.....	26
Tabel 4.2	Data teknis spion <i>Holden Kingswood HQ Station Wagon</i> 1973.....	28
Tabel 4.3	Data teknis detail <i>grill</i> mobil <i>Holden Kingswood HQ Station Wagon</i> 1973.....	30
Tabel 4.4	Data teknis <i>velg</i> mobil <i>Holden Kingswood HQ Station Wagon</i> 1973.....	32
Tabel 4.5	Data teknis lingkaran kemudi mobil <i>Holden Kingswood HQ Station Wagon</i> 1973.....	34
Tabel 4.6	Data teknis bentuk <i>speedometer</i> mobil <i>Holden Kingswood HQ Station Wagon</i> 1973.....	36
Tabel 4.7	Data teknis bentuk radio mobil <i>Holden Kingswood HQ Station Wagon</i> 1973.....	38
Tabel 4.8	Data teknis detail sabuk pengaman mobil <i>Holden Kingswood HQ Station Wagon</i> 1973.....	40
Tabel 4.9	Data teknis detail indikator persneling <i>automatic</i> mobil <i>Holden Kingswood HQ Station Wagon</i> 1973.....	42
Tabel 4.10	Data teknis bentuk <i>door trim</i> depan mobil <i>Holden Kingswood HQ Station Wagon</i> 1973.....	44
Tabel 4.11	Data teknis detail panel AC mobil <i>Holden Kingswood HQ Station Wagon</i> 1973.....	46
Tabel 4.12	Data teknis bentuk jok pada <i>interior</i> mobil <i>Holden Kingswood HQ Station Wagon</i> 1973.....	48
Tabel 4.13	Data teknis bentuk samping <i>body</i> mobil <i>Holden Kingswood HQ Station Wagon</i> 1973.....	50
Tabel 4.14	Data teknis <i>head</i> mesin V8 mobil <i>Holden Kingswood HQ Station Wagon</i> 1973.....	52

Tabel 4.15	Data teknis <i>exterior body</i> belakang mobil <i>Holden Kingswood HQ Station Wagon</i> 1973.....	54
------------	--	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Eric Dinardi.....	11
Gambar 2.2	Aaron Brimhall.....	11
Gambar 2.3	Drew Phillips.....	12
Gambar 3.1	Canon EOS 80D.....	16
Gambar 3.2	Lensa Variable Canon EF-S 18-55 mm.....	17
Gambar 3.3	Canon EF 50 mm f/1.8 STM for Canon.....	17
Gambar 3.4	Lexar <i>Professional</i> 128GB.....	18
Gambar 3.5	Takara Rover 66 V.....	18
Gambar 3.6	<i>Step Up Ring Filter</i> 77 mm.....	19
Gambar 3.7	Filter K&F Concept MC CPL (<i>Circular Polarizer</i>) 77 mm.....	19
Gambar 3.8	<i>Flash Eksternal</i> Godox V860III.....	20
Gambar 3.9	<i>Trigger</i> Godox X2T.....	20
Gambar 3.11	Peta sekitar bengkel <i>Pluto Garage</i>	21
Gambar 3.12	Aplikasi <i>Lightroom Classic</i>	23
Gambar 3.13	Aplikasi <i>Photoshop 2021</i>	23
Gambar 4.1	Bentuk <i>body</i> mobil <i>Holden Kingswood HQ Station Wagon</i> 1973.....	26
Gambar 4.2	Spion <i>Holden Kingswood HQ Station Wagon 1973</i>	28
Gambar 4.3	Detail <i>grill</i> mobil <i>Holden Kingswood HQ Station Wagon</i> 1973.....	30
Gambar 4.4	<i>Velg</i> mobil <i>Holden Kingswood HQ Station Wagon 1973</i> ...	32
Gambar 4.5	Skema pengambilan karya 4.....	33
Gambar 4.6	Lingkar kemudi mobil <i>Holden Kingswood HQ Station</i> <i>Wagon 1973</i>	34
Gambar 4.7	Skema pengambilan karya 5.....	35
Gambar 4.8	Bentuk speedometer mobil <i>Holden Kingswood HQ Station</i> <i>Wagon 1973</i>	36
Gambar 4.9	Skema pengambilan karya 6.....	37

Gambar 4.10	Bentuk radio mobil <i>Holden Kingswood HQ Station Wagon</i> 1973.....	38
Gambar 4.11	Skema pengambilan karya 7.....	39
Gambar 4.12	Detail sabuk pengaman mobil <i>Holden Kingswood HQ Station Wagon</i> 1973.....	40
Gambar 4.13	Skema pengambilan karya 8.....	41
Gambar 4.14	Detail indikator persneling <i>automatic</i> mobil <i>Holden Kingswood HQ Station Wagon</i> 1973.....	42
Gambar 4.15	Skema pengambilan karya 9.....	43
Gambar 4.16	Bentuk <i>door trim</i> depan mobil <i>Holden Kingswood HQ Station Wagon</i> 1973.....	44
Gambar 4.17	Skema pengambilan karya 10.....	45
Gambar 4.18	<i>Detail</i> panel AC mobil <i>Holden Kingswood HQ Station Wagon</i> 1973.....	46
Gambar 4.19	Skema pengambilan karya 11.....	47
Gambar 4.20	Bentuk jok pada <i>interior</i> mobil <i>Holden Kingswood HQ Station Wagon</i> 1973.....	48
Gambar 4.21	Skema pengambilan karya 12.....	49
Gambar 4.22	Bentuk samping <i>body</i> mobil <i>Holden Kingswood HQ Station Wagon</i> 1973.....	50
Gambar 4.23	<i>Head</i> mesin V8 mobil <i>Holden Kingswood HQ Station Wagon</i> 1973.....	52
Gambar 4.24	<i>Exterior body</i> belakang mobil <i>Holden Kingswood HQ Station Wagon</i> 1973.....	54