

LAPORAN TUGAS AKHIR
PEMBUATAN KONTEN GIVEAWAY GUNA
MENINGKATKAN AWARENESS DAN ENGAGEMENT
SOSIAL MEDIA SALTCHEESE COMBO

Diajukan sebagai salah satu syarat

untuk memperoleh gelar Ahli Madya



Disusun Oleh:

TASYA AULIA IMAYA

NIM:20330149

PROGRAM STUDI PERIKLANAN
JURUSAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
JAKARTA
2023

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Pembuatan Konten Giveaway Guna Meningkatkan Awareness dan Engagement Sosial Media Saltcheese Combo
Penulis : Tasya Aulia Imaya
NIM : 20330149
Program Studi : Periklanan
Jurusan : Penerbitan

Pada Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan para tim Pengaji Tugas Akhir di Politeknik Negeri Media Kreatif Pada hari Tanggal 01 Agustus 2023

Disahkan oleh
Ketua Pengaji

Hawa Asma Ul Husna, S.Pd., M.Hum
NIP. 199110242019032027

Anggota 1

Drs. Hilwan Arif
NUPM. 99030050083

Anggota 2

Drs. Sudrajat, M.M.
NIP. 196012221982031003



Dr. Erlan Saefuddin, M.Hum
NIP. 196811031990021001

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Pembuatan Konten Giveaway Guna Meningkatkan Awareness dan Engagement Sosial Media Saltcheese Combo
Penulis : Tasya Aulia Imaya
NIM : 20330149
Program Studi : Periklanan (Konsentrasi: 6)
Jurusan : Penerbitan

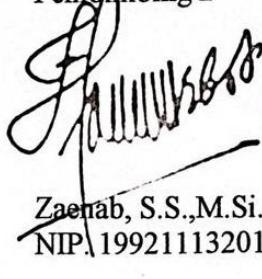
Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.
Ditandatangani di Jakarta, 18 Juli 2023

Pembimbing 1



Drs. Sudrajat, M.M.
NIP. 196012221982031003

Pembimbing 2



Zaenab, S.S.,M.Si.
NIP. 199211132019032025

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Periklanan



Zaenab, S.S.,M.Si.
NIP. 199211132019032025

PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Tasya Aulia Imaya
NIM : 20330149
Program Studi : Periklanan
Jurusan : Penerbitan
Tahun Akademis : 2020/2023

Dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul: Pembuatan Konten Giveaway Guna Meningkatkan Awareness dan Engagement Pada Sosial Media Saltcheese Combo adalah **original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenarnya benarnya.

Jakarta, 19 Juli 2023

Yang menyatakan,



Tasya Aulia Imaya

NIM. 20330149

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academia Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Tasya Aulia Imaya
NIM : 20330149
Program Studi : Periklanan
Jurusan : Penerbitan
Tahun Akademik : 2021/2022

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Nonekslusif (Non Exclusive Royalty-Free Right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul:

Pembuatan Konten Giveaway Guna Meningkatkan Awareness dan Engagement Pada Sosial Media Saltcheese Combo.

Dengan Hak Bebas Royalty Nonekslusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak meyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Jakarta, 19 Juli 2023

Yang menyatakan,



Tasya Aulia Imaya

NIM: 20330149

ABSTRAK

Judul Tugas Akhir	: Pembuatan Konten <i>Giveaway</i> Guna Meningkatkan Awareness dan <i>Engagement</i> Pada Sosial Media Saltcheese Combo
Penulis	: Tasya Aulia Imaya
Pembimbing I	: Drs. Sudrajat, M.M.
Pembimbing II	: Zaenab, S.S.,M.Si.

Almost all digital marketers market products using the power of social media, so competition between products is getting bigger. To compete with other products, an effective method is needed. The purpose of this writing is to understand the process of creating Instagram social media content in order to increase engagement and brand awareness for the Saltcheese Combo brand. By using AIDA theory as a marketing funnel model, then using giveaway content as one of the most effective content in increasing awareness and engagement and social media as a platform that is considered very effective for increasing knowledge of Saltcheese products. The author uses a method in the form of observation, literature study and interviews. The results of this writing are that effective and creative content through giveaways can increase engagement and brand awareness for Saltcheese Combo.

Keywords: *Engagement, Awareness, Instagram, Giveaway, Saltcheesecombo*

Hampir semua *digital marketing* memasarkan produk menggunakan kekuatan sosial media, sehingga persaingan antar produk semakin besar. Untuk bersaing dengan produk lain dibutuhkan cara yang efektif. Tujuan Penulisan mengetahui proses pembuatan konten sosial media Instagram agar dapat meningkatkan *engagement* dan *brand awareness* pada *brand* Saltcheese Combo. Dengan menggunakan teori AIDA sebagai model *marketing funnel*, lalu menggunakan konten *giveaway* sebagai salah satu konten paling efektif dalam meningkatkan *awareness* serta *engagement* dan Sosial media sebagai platform yang dinilai sangat efektif untuk meningkatkan pengetahuan terhadap produk Saltcheese. Penulis menggunakan metode berupa observasi, studi pustaka serta wawancara. Hasil penulisan ini konten yang efektif dan kreatif melalui *giveaway* dapat meningkatkan *engagement* serta *brand awareness* Saltcheese Combo.

Keywords: *Keterlibatan, Kesadaran, Instagram, Giveaway saltcheesecombo*

PRAKATA

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan sebuah kekuatan dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir dengan baik. Dengan tujuan penulisan tugas akhir untuk memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan Pendidikan Diploma-3 Program Studi Periklanan di Politeknik Negeri Media Kreatif. Tugas Akhir ini berjudul “Pembuatan Konten Giveaway Guna Meningkatkan Awareness dan Engagement Sosial Media Saltcheese Combo”.

Penulis sangat menyadari. Bawa tugas akhir ini tidak akan terselesaikan dengan baik tanpa bantuan, serta bimbingan dan dorongan dari orang-orang terdekat yang berada didekat penulis. Oleh karena itu penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada:

1. Kedua Orang tua yang telah memberikan semangat dan doa selama penggeraan laporan tugas akhir.
2. Dr. Tipri Rose Kartika, M.M, Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
3. Nova Darmanto, S.Sos., M.Si Wakil Direktur Bidang Akademik.
4. Dr. Erlan Saefuddin, SS., M.Hum, Ketua Jurusan Penerbitan.
5. R. Sulistiyo Wibowo,M.Sn, Sekretaris Jurusan Penerbitan.
6. Zaenab S.S., M.Si, Koordinator Program Studi Periklanan, sekaligus Pembimbing Akademis 2 penyusunan Laporan Tugas Akhir ini.
7. Drs. Sudrajat, M.M., selaku Pembimbing Akademis 1 penyusunan Laporan Tugas Akhir ini.
8. Para Dosen beserta Staff Jurusan Periklanan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah membimbing penulis selama 3 (tiga) tahun penulis menempuh Pendidikan.
9. Matthew Y.Rompas, Selaku Pimpinan Direktur PT. Mataya Cata Kreasi serta Pembimbing Perusahaan yang telah menerima penulis melakukan Praktik Industri di PT. Mataya Cata Kreasi.

10. Rekan-rekan team Mataya Agensi dan sahabat-sahabat yang telah memberikan semangat dan menemani penulis selama mengerjakan Laporan Praktik Industri.
11. Rekan-rekan Advertising kelas D yang telah berjuang Bersama-sama selama 3 (tiga) tahun.

Jakarta, 19 Juli 2023

Penulis,



Tasya Aulia Imaya
NIM. 20330149

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR	ii
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR.....	ii
PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR.....	iii
DAN BEBAS PLAGIARISME	iii
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....	iv
ABSTRAK	v
PRAKATA	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah.....	5
C. Batasan Masalah.....	6
D. Rumusan Masalah.....	6
E. Tujuan Penulisan.....	6
F. Manfaat Penulisan.....	6
BAB II	8
TINJAUAN PUSTAKA	8
A. Komunikasi	8
B. Periklanan	10
C. Media Sosial	12
D. Engagement.....	18
E. Awareness.....	18
F. AIDA (Attention, Interest, Desire, Action).....	19
G. Konten Giveaway.....	20
H. Sosial Media Officer	24
BAB III.....	26

METODE PELAKSANAAN.....	26
A. Data Perusahaan.....	26
B. Teknik Pengumpulan Data	31
C. Ruang Lingkup	32
D. Langkah Kerja.....	33
E. Key Performance Indikator (KPI).....	34
BAB IV	37
PEMBAHASAN	37
A. Gambaran Umum.....	37
B. Alur Kerja.....	41
C. Komparasi Praktik dengan Teori	47
D. <i>Competitive Review</i>	48
C. Analisis Awareness	50
E. AIDA Saltcheese Combo.....	55
F. Performance Overview Saltcheese Combo.....	57
BAB V.....	61
PENUTUP.....	61
A. Kesimpulan	61
B. Saran.....	62
DAFTAR LAMPIRAN	65

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Jumlah Pengguna Aktif Media Sosial di Indonesia.....	1
Gambar 2 Jumlah Pengguna Instagram di Indonesia	3
Gambar 3 Data Jajanan Ringan Paling Sering Dibeli	4
Gambar 4 Daftar Platform Media Sosial Pengguna Aktif Terbanyak.....	13
Gambar 5 Ragam Media Sosial.....	15
Gambar 6 Pengguna Instagram Berdasarkan Umur	17
Gambar 7 Model AIDA	19
Gambar 8 Strategi Giveaway	21
Gambar 9 Logo Mataya Agensi	26
Gambar 10 Klien Mataya Agensi.....	28
Gambar 11 Logo Saltcheese Combo	28
Gambar 12 Struktur Organisasi.....	29
Gambar 13 Flow Of Work	33
Gambar 14 Logo Saltcheese Combo	37
Gambar 15 Instagram Saltcheese Combo	38
Gambar 16 Functional Content	39
Gambar 17 Emotional Content.....	40
Gambar 18 Promotional Content.....	41
Gambar 19 Activity Content	41
Gambar 20 Alur Kerja.....	42
Gambar 21 Brief Editorial Plan.....	43
Gambar 22 Conten Calender	43
Gambar 23 Editorial Plan	44
Gambar 24 Meeting Pembahasan Editorial Plan.....	44
Gambar 25 Brief Approval.....	45
Gambar 26 Pengumpulan Design.....	46
Gambar 27 Postingan Konten Saltcheese Combo	46
Gambar 28 Report Konten	47
Gambar 29 Survei Form.....	60

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Key Performance Indikator	34
Tabel 2 Komparasi Praktik dan Teori Peta Okupasi Nasional	47
Tabel 3 Competitiv Riview	49
Tabel 4 Report Konten Giveaway	51
Tabel 5 Report Konten Giveaway	52
Tabel 6 Report Konten Giveaway	54
Tabel 7 Analisis AIDA Saltcheese Combo	55
Tabel 8 Dampak Konten Giveaway	58
Tabel 9 Dampak Tidak Menggunakan Konten Giveaway	59

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Biodata Penulis	65
Lampiran 2 Salinan Lembar Pembimbingan Tugas Akhir.....	66
Lampiran 3 Surat Keterangan Praktik Industri.....	68
Lampiran 4 Hasil Kegiatan/Bukti Pekerjaan.....	69
Lampiran 5 Dokumentasi Foto Tugas Akhir.....	70
Lampiran 6 Dokumentasi Sidang Tugas Akhir	72