

LAPORAN TUGAS AKHIR
PENGGUNAAN *QR CODE* DI DALAM KARTU NAMA
AB-*SHOES* SEBAGAI ALTERNATIF PEMASARAN DI
BINJAI

Diajukan sebagai salah satu pernyataan
untuk memperoleh gelar Ahli Madya



Disusun oleh
AFIIFAH HANUUN
NIM:20511005

PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS
JURUSAN DESAIN
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
PSDKU MEDAN
2023

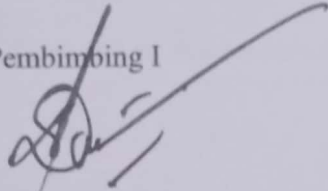
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Penggunaan Qr Code Di Dalam Kartu Nama
Sebagai Alternatif Pemasaran Di Binjai.
Penulis : Afifah Hanuun
NIM : 20511005
Program Studi : Desain
Jurusan : Desain Grafis

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.

Ditandatangani di Medan, 26 Juni 2023

Pembimbing I





Dewantoro Lase S.Kom, M.Kom
NIP. 198412132019031009

Pembimbing II



Syafriyandi S. pd, M. Sn
NIP. 199202082019031009

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Desain Grafis



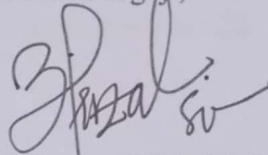
Faudunasokhi Telaumbanua, SE.,MM
NIP. 198006022002121001

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tuga Akhir : Penggunaan Qr Code di Dalam AB Shoes
Menjadi Alternatif Pemasaran di Binjai
Penulis : Afifah Hanuun
NIM : 20511005
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain

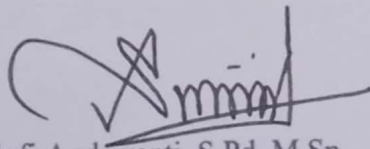
Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Selasa, tanggal 11 Juli 2023.

Disahkan oleh:
Ketua Penguji,



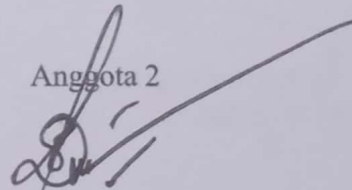
Efrizal Siregar, S.Pd., M. Pd
NIP. 198708252019031010

Anggota 1



Sofi Andriyanti, S.Pd., M.Sn
NIP. 199002112019032021

Anggota 2



Dewantoro Lase, S.Kom., M.Kom
NIP. 198412132019031009

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Desain Grafis



Fandanasokhi Telaumbanua, SE., MM
NIP. 198006022002121001

PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Afiifah Hanuun
NIM : 20511005
Program Studi : Desain
Jurusan : Desain Grafis
Tahun Akademik : 2023

Dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul:
Penggunaan Qr Code Di Dalam Kartu Nama Ab Shoes Sebagai Alternatif
Pemasaran Di Binjai **adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan
bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini,
saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-
benarnya.

Medan, 26 Juni 2023

Yang menyatakan,



Afiifah Hanuun
NIM: 20521023

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Afiifah Hanuun
NIM : 20511005
Program Studi : Desain
Jurusan : Desain Grafis
Tahun Akademik : 2023

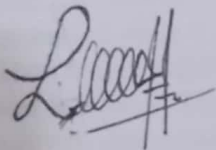
Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul: Penggunaan Qr Code Di Dalam Kartu Nama AB Shoes Sebagai Alternatif Pemasaran Di Binjai.

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Medan, 26 Juni 2023

Yang menyatakan,



Afiifah Hanuun

NIM: 20511005

ABSTRAK

At this time business cards are very much needed by some entrepreneurs or companies, for the business card itself is a business card that is used to convey some information about the company that can be used as personal branding for the company. AB-Shoes is a leather shoe store that has been established since 2005 until now. There is no business card as identification for AB-Shoes Stores. What this researcher got was the process of designing and using a Qr code which is a marketing alternative for Ab-Shoes stores. The purpose of the business cards at AB-Shoes shoe stores is to advance sales of their business. According to Cholil (Mustofa et al., 2022) Business cards are one of the newest marketing suggestions, not just for display or identity. This final project review looks at several references from Pinterest and journals. This research method has stages of interviews, observations and literature studies, with problems and gathering information related to the use of business cards. The discussion obtained is then applied to the design concept process through the sketching, layout, digitization stages using Adobe Illustrator Creative Cloud 2020 and Linktree until the final result of this design is a marketing alternative in the form of a business card. The conclusion of this final project is that this business card will be printed using transparent or acrylic material with a size of 9 cm x 5.5 cm, using a thickness of 2mm.

Keywords: *Design, Business Card, Qr Code*

Pada saat ini kartu nama sangat diperlukan pada beberapa wirausaha atau perusahaan, untuk kartu nama itu sendiri ialah sebuah kartu nama yang digunakan dalam menyampaikan beberapa informasi mengenai perusahaan yang bisa dijadikan *personal branding* bagi perusahaan tersebut. AB-Shoes merupakan toko sepatu kulit yang telah berdiri sejak tahun 2005 sampai saat ini. Belum adanya kartu nama sebagai tanda pengenal bagi Toko AB-Shoes. Yang didapat dari peneliti ini adalah proses pembuatan desain dan penggunaan *Qr code* yang menjadi alternatif pemasaran bagi toko Ab-Shoes. Tujuan dari kartu nama ditoko sepatu AB-Shoes dapat memberikan kemajuan pada penjualan bisnis mereka. Menurut Cholil (Mustofa et al., 2022) Kartu nama adalah salah satu saran pemasaran terbaru, bukan hanya untuk tampilan atau identitas. Tinjauan penulisan tugas akhir ini melihat beberapa referensi dari pinterest dan jurnal. Metode Penelitian ini memiliki tahapan Wawancara, Observasi dan Studi Pustaka, dengan adanya permasalahan dan pengumpulan informasi yang berkaitan dengan penggunaan kartu nama. Pembahasan yang didapat kemudian diterapkan untuk proses konsep desain melalui tahap sketsa , layout, digitalisasi menggunakan *adobe illustrator creative cloud 2020* dan *linktree* hingga hasil akhir dari perancangan ini ialah alternatif pemasaran berbentuk kartu nama. Simpulan tugas akhir ini adalah Kartu nama ini akan dicetak menggunakan bahan *transparent* atau akrilik dengan ukuran 9 cm x 5,5 cm, menggunakan ketebalan 2mm.

Kata Kunci : *Perancangan, Kartu nama, Qr Code*

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan kekuatan, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan tugas akhir adalah memenuhi salah satu persyaratan bagi masyarakat untuk dapat menyelesaikan Pendidikan Diploma-3/Sarjana Terapan Program Studi Desain Grafis di Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam tugas akhir ini, penulis berperan sebagai Desain Grafis. Penulis Menyusun laporan TA berjudul “Penggunaan *Qr-Code* di Dalam Kartu Nama *AB-Shoes* Sebagai Alternatif Pemasaran di Binjai.

Laporan TA ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, Bimbingan dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis.

Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada:

1. Dr, Tipri Rose Kartika, M.M., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Nova Darmanto, M.Si. , Wakil Direktur Bidang Akademik Politeknik Negeri Media Kreatif.
3. Komda Saharja, S.Kom., M.Pd., Kepala Unit Pengelola Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU.
4. Faudunasokhi Telaumbanua, S.E., M.M., Koordinator Prodi Desain Grafis Politeknik Negeri Media Kreatif.
5. Dewantoro Lase S.Kom, M.Kom., Dosen Pembimbing I
6. Syafriyandi, S.Pd, M,Sn., Selaku Dosen Pembimbing I
7. Para dosen dan tenaga Pendidikan Politeknik Negeri Media Kreatif yang melyani mahasiswa selama penulis menempuh Pendidikan disini.
8. Muliadi Selaku Pemilik Usaha *AB-Shoes*
9. Ayah dan Ibu yang senantiasa mendukung penulis baik dengan doa mau pun materi.
10. Terakhir penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada diri sendiri yang telah berhasil melalui proses yang sangat panjang pada perkuliahan. Terima kasih untuk teman-teman yang telah memberikan

semangat kepada penulis dalam proses pengerjaan Tugas Akhir ini. Dan terima kasih untuk ibu dan ayah yang telah berusaha menyemangatin penulis untuk tetap berusaha dan tetap bersyukur sampai saat ini.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam tugas akhir ini. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk tugas akhir ini.

Medan, 26 Juni 2023

Penulis,



Afiifah Hanuun
NIM.20511005

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR	ii
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR	iii
PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME	iv
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR BAGAN	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	2
C. Batasan Masalah	3
D. Rumusan Masalah	3
E. Tujuan Penulisan	3
F. Manfaat Penulisan	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	5
A. Perancangan	5
B. Desain Grafis	6
1. Unsur Desain Grafis	7
2. Prinsip Desain Grafis	9
C. Typografi	12
D. Layout	14
1. Prinsip Dasar Layout	14
E. Kartu Nama	15
F. Sejarah QR Code	17
G. Sketsa	18
BAB III METODE PELAKSANAAN	20
A. Data/Objek Penulisan	20
B. Teknik Pengumpulan Data	24
1. Observasi	25
2. Studi Pustaka	25
3. Wawancara	25
C. Ruang Lingkup	27
1. Peran Penulis	27
2. Kategori Karva	27
3. Ide Kreatif	27
D. Langkah Kerja	28
1. Praproduksi/Persiapan	29
2. Produksi/Pelaksanaan	29

3. Pasca Produksi/Evaluasi.....	30
BAB IV PEMBAHASAN.....	31
A. Perancangan Desain Kartu Nama.....	31
1. Analisis Data	31
2. Konsep Perancangan Desain	31
3. Warna	34
4. Font Poppins.....	35
B. Tahap Perancangan	36
BAB V PENUTUP.....	43
A. Simpulan	43
B. Saran.....	43
DAFTAR PUSTAKA	45

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Kegiatan Pra Produksi	29
Tabel 2 Kegiatan Produksi.....	30
Table 3 Kegiatan Pasca Produksi	30
Tabel 4 Sketsa <i>Layout</i>	32

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Titik	7
Gambar 2 Garis	8
Gambar 3 Bentuk	8
Gambar 4 Warna	9
Gambar 5 Kesatuan	10
Gambar 6 Proporsi	11
Gambar 7 Irama.....	11
Gambar 8 Penekanan.....	12
Gambar 9 Domina	12
Gambar 11 Typografi.....	13
Gambar 12 Packaging Sepatu <i>AB Shoes</i>	21
Gambar 13 Dekomentasi <i>AB Shoes</i>	22
Gambar 14 Adobe Illustrator.....	23
Gambar 15 Linktree.....	24
Gambar 16 Sketsa Kartu Nama dan <i>Qr-Code</i>	28
Gambar 17 Sketsa Layout	32
Gambar 18 wireframe.....	33
Gambar 19 Warna Utama.....	34
Gambar 20 Font Poppins.....	35
Gambar 21 Font Poppins.....	35
Gambar 22 Digitalisasi Pembuatan	36
Gambar 23 Garis	36
Gambar 24 Icon.....	37
Gambar 25 Font.....	37
Gambar 26 Kotak	38
Gambar 27 Desain Sepatu	38
Gambar 28 Tulisan <i>AB-Shoes</i>	39
Gambar 29 Hasil Akhir Desain	39
Gambar 30 Pengaplikasian wa,ig dan shope.....	40
Gambar 31 Pengaplikasian link ke <i>Qr code</i>	40
Gambar 32 <i>Qr Code</i>	41
Gambar 33 Mockup Kartu Nama	41
Gambar 34 hasil png Kartu Nama.....	42
Gambar 35 hasil png Kartu Nama.....	42

DAFTAR BAGAN

Bagan 1 Bagan Kerja.....	26
Bagan 2 Bagan Langkah Kerja.....	28

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 : Biodata Penulis
- Lampiran 2. : Salinan lembar Pembimbing Tugas Akhir dari pembimbing 1 dan 2
- Lampiran 3 : Berita Acara Uji Proposal Tugas Akhir
- Lampiran 4. : Dokumentasi Uji Proposal Tugas Akhir
- Lampiran 5 : Surat Keterangan Izin Penelitian
- Lampiran 6 : Surat Balasan Penelitian
- Lampiran 7 : Transkrip Wawancara
- Lampiran 8 : Dekomentasi Foto Kegiatan terkait dengan Tugas Akhir
- Lampiran 9 : Dekomentasi Ujian Sidang Tugas Akhir