

**LAPORAN TUGAS AKHIR
PERANCANGAN MEDIA KAMPANYE
TENTANG PEDULI SAMPAH DI LINGKUNGAN
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF JAKARTA**

Diajukan sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Ahli

Madya (D3)



Disusun oleh:

ABI GUSTI SAPUTRA

NIM: 20100001

**PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS
JURUSAN DESAIN POLITEKNIK
NEGERI MEDIA KREATIF JAKARTA**

2023

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan Media Kampanye tentang Peduli Sampah di Lingkungan Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta

Penulis : Abi Gusti Saputra

NIM : 20100001

Program Studi : Desain Grafis

Jurusan : Desain

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari senin, tanggal 10 Juli 2023.

Disahkan oleh:
Ketua Penguji,



Yusuf Nurrachman, ST., M.MSI.
NIP. 197711132010121001

Anggota 1



Zainul Hakim, S.Ag., M.Pd.I
NIDN. 0007058008.

Anggota 2



Drs. Hari Purnomo, M.Sn
NIP. 1966611271994031001.

Mengetahui,
Ketua Jurusan Desain Grafis



Tri Fajar Yurmama Supiyanti, S.Kom, M. T.NIP.
198011122010122003.

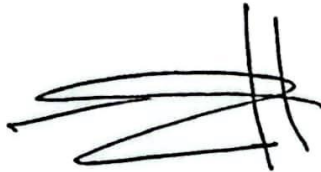
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan Media Kampanye tentang Peduli Sampah di
Lingkungan Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta
Penulis : Abi Gusti Saputra
NIM : 20100001
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.


Ditandatangani di ...*Jakarta*.....*5 Juli 2023*

Pembimbing I



Drs. Hari Purnomo, M.Sn.
NIP. 196611271994031001

Pembimbing II



Lani Siti Noor Aisyah, S.D.s., M.D.s
NIP. 1985011220190332016

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Desain Grafis



Yayah Nurashah, M.Pd
NIP. 199308012020122013

PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Abi Gusti Saputra

NIM : 20100001

Program Studi : Desain Grafis

Jurusan : Desain

Tahun Akademik : 2022/2023

Dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul:

Perancangan Media Kampanye tentang Peduli Sampah di Lingkungan Politeknik Negeri Media Kreatif
Jakarta

adalah **original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 4 Juli 2023

Yang menyatakan,



Abi Gusti Saputra

NIM: 20100001

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Abi Gusti Saputra
NIM : 20100001
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2022/2023

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul:

.....Perancangan Media Kampanye tentang Peduli Sampah di Lingkungan Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta.....

Dengan Hak Bebas Royalti Noneklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Jakarta, 4 Juli 2023 (Tanggal Persetujuan Sidang TA)



Abi Gusti Saputra
NIM: 20100001

ABSTRAK

The problem of cleanliness of the natural environment is a problem that has been felt by every living being. Much has happened due to environmental pollution carried out by humans, such as global warming as well as stastic data on massive waste disposal. With the coming time, all creatures on earth will feel the negative impact of what has been done to their environment. Pollution also occurs in the Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta environment in certain areas caused by the habits of the community and the entire campus academic community to be indifferent to environmental pollution. Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta is an educational institution specializing in the creative industry, located on Jalan Srengseng sawah, Jagakarsa, South Jakarta. Polimedia Jakarta has various facilities to support the teaching and learning activities of the campus academic community. With a campus area of 18,471.36 meters / square, one of the problems that occurs is the problem of environmental cleanliness which is the author's concern. Therefore, the author conducted a media design on waste education entitled 'Designing Media Campaigns on Waste Care in the Jakarta Creative Media State Polytechnic Environment'.

Keywords: Polimedia, Trash, Campaign, Ambient Media

Permasalahan tentang kebersihan lingkungan alam adalah permasalahan yang pernah dirasakan oleh setiap makhluk hidup. Banyak yang terjadi akibat pencemaran lingkungan yang dilakukan oleh manusia, seperti pemansan global juga data stastik tentang pembuangan sampah secara besar-besaran. Dengan waktu mendatang, semua makhluk di bumi akan merasakan dampak negatif dari apa yang sudah dilakukan terhadap lingkungannya. Pencemaran juga terjadi di lingkungan Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta pada area tertentu yang disebabkan oleh kebiasaan masyarakat dan seluruh civitas akademik kampus untuk bersikap tidak peduli terhadap pencemaran lingkungan. Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta adalah sebuah institusi pendidikan yang terkhusus pada industri kreatif, berlokasi di Jalan Srengseng sawah, Jagakarsa, Jakarta Selatan. Polimedia Jakarta ini memiliki berbagai fasilitas dalam menunjang aktivitas belajar mengajar para civitas akademik kampus. Dengan luas kampus sebesar 18.471,36 meter/persegi, Salah satu permasalahan yang terjadi adalah permasalahan tentang kebersihan lingkungan yang menjadi keresahan penulis. Oleh karena itu, penulis melakukan sebuah perancangan media tentang edukasi sampah yang berjudul 'Perancangan Media Kampanye tentang Peduli Sampah di Lingkungan Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta'.

Kata Kunci : Polimedia, Sampah, Kampanye, Ambient Media

PRAKATA

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan nikmat yang luar biasa, memberi kekuatan dan kemampuan, dan ketabahan kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik.

Tujuan penulisan tugas akhir ini adalah untuk memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan Diploma-3/Sarjana Terapan Program Studi Desain Grafis di Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta. Laporan tugas akhir ini berisi tentang “Perancangan Media Kampanye tentang Peduli Sampah di Lingkungan Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta”.

Dalam Tugas akhir ini, penulis berperan penuh atas tugas akhir perancangan ulang identitas visual Museum Betawi. Laporan tugas akhir ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada:

1. Dr. Tipri Rose Kartika, M.M., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Nova Darmanto, S.Sos., M.Si., Wakil Direktur Bidang Akademik
3. Trifajar Yurmama, S.Kom., M.T., Ketua Jurusan Desain
4. Lani Siti Noor Aisyah, S.Ds., M.Ds., Sekretaris Jurusan Desain dan sebagai Pembimbing II
5. Yayah Nurasih, M.Pd., Koordinator Program Studi Desain Grafis
6. Drs. Hari Purnomo, M.Sn, sebagai Pembimbing I
7. Para dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif
8. Teman-teman yang berjuang bersama dan membantu dalam pengerjaan Tugas Akhir.

Jakarta, 20 Juli 2022



Abi Gusti Saputra
NIM 20100001

DAFTAR ISI

ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah	3
C. Batasan Masalah	3
D. Rumusan Masalah.....	4
E. Tujuan Penulisan	4
F. Manfaat Penulisan	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	6
A. Desain Grafis	6
B. Kampanye	9
C. Ambient Media	9
D. Pencemaran.....	11
E. Sampah	12
BAB III METODOLOGI PENULISAN	15
A. Data/Obek Penulisan	15
B. Teknik Pengumpulan Data	15
C. Ruang Lingkup	17
D. Analisa SWOT.....	18
E. Strategi Perancangan Karya.....	19
F. Langkah Kerja	20

BAB IV PEMBAHASAN	22
A. Pra Produksi.....	22
B. Produksi	24
C. Pasca Produksi	26
BAB V PENUTUP	30
A. Simpulan.....	30
B. Saran	30

DAFTAR GAMBAR

<i>Gambar.3.1 Logo Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta</i>	<i>17</i>
<i>Gambar.4.1 Mind Mappong</i>	<i>25</i>
<i>Gambar.4.2 Moodboard</i>	<i>26</i>
<i>Gambar.4.3 Ambient Media Design</i>	<i>27</i>
<i>Gambar.4.4 Proses Pengambilan Foto</i>	<i>28</i>
<i>Gambar.4.5 Gimmick Design</i>	<i>28</i>
<i>Gambar.4.6 Rotasi Hidup Manusia Tamak</i>	<i>29</i>
<i>Gambar.4.7 Tolong di Siram</i>	<i>30</i>
<i>Gambar.4.8 Beban</i>	<i>31</i>
<i>Gambar.4.9 Go Back To Your Bin</i>	<i>31</i>
<i>Gambar.4.10 Polution Poster</i>	<i>32</i>