

LAPORAN TUGAS AKHIR
PENYIAR PADA PROGRAM RADIO *LIVE SEQUENCE*
“SPECIAL SUNRISE”

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk
memperoleh gelar Ahli Madya**



Disusun oleh:
JAUZA HANA FAUZIYAH
NIM.20320057

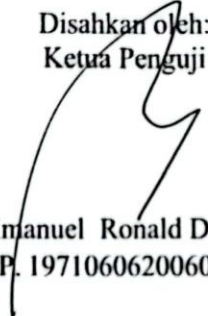
PROGRAM STUDI PENYIARAN
JURUSAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
JAKARTA
2023

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Penyiar Pada Program Radio Live Sequence
"Special Sunrise"
Nama Mahasiswa : Jauza Hana Fauziyah
NIM : 20320057
Program Studi : Penyiaran
Jurusan : Penerbitan

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di Kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Jumat, 21 Juli 2023.


Disahkan oleh:
Ketua Penguji


Immanuel Ronald David
NIP. 197106062006041000

Anggota 1


Moh. Ismail, S.T

Anggota 2


Moh. Ismed, S.T., M.I.Kom.
NIDN. 0008107008

Mengetahui,

Ketua Jurusan Penyiaran


Dr. Erlan Saefuddin, S.S., M. Hum.
NIP. 19750807200912100

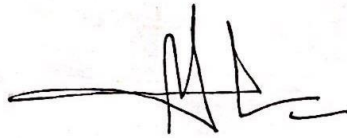
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Penyar Pada Program Radio Live Sequence "Special Sunrise".
Nama Mahasiswa : Jauza Hana Fauziyah
NIM : 20320057
Program Studi : Penyiaran
Jurusan : Penerbitan

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.

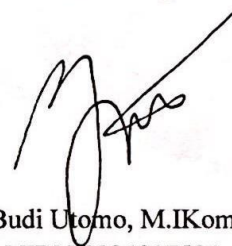
Ditanda tangani di Semarang, 21 Juli 2023.

Pembimbing 1



Ir. Mohammad Ismed, M.I.Kom
NIDN. 0008107008

Pembimbing 2



Budi Utomo, M.I.Kom
NIDN.0024017504

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Penyiaran



Adryans, S.Si., M.Sn.
NIP. 198510012019031004

**PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR
DAN BEBAS PLAGIARISME**

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Jauza Hana Fauziyah
NIM : 20320057
Program Studi : Penyiaran
Jurusan : Penerbitan
Tahun Akademik : 2022/2023

Dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul :
Penyiar pada Program Radio *Live Sequence "Spesial Sunrise"* adalah original dan belum pernah dibuat oleh pihak lain, serta bebas dari plagiarisme.

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 21 Juli 2023

Yang menyatakan,



Jauza Hana Fauziyah
NIM. 20320057

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas akademika Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Jauza Hana Fauziyah
NIM : 20320057
Program Studi : Penyiaran
Jurusan : Penerbitan
Tahun Akademik : 2022/2023

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Non-eksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul :

Penyiar pada Program Radio Live Sequence “Spesial Sunrise beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalih media/ formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/ pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 21 Juli 2023

Yang menyatakan,



Jauza Hana Fauziyah
NIM. 20320057

ABSTRAK

Judul : Penyiari Pada Program *Radio Live Sequence "Special Sunrise"*

Pembimbing 1 : Mohammad Ismed, ST, M.I.Kom

Pembimbing 2 : Budi Utomo, M.I.Kom

The background of this writing is how the radio program "Special Sunrise" must present an informative program for listeners, a broadcaster must provide various up-to-date information and provide insight to listeners. This writing aims to explain how smooth a broadcaster is in guiding a radio program, especially for broadcasters who must understand announcing skills and operating skills when broadcasting. The main skill of a broadcaster is having the ability to speak fluently in front of the microphone or in the broadcast room. Announcing skills and operating skills must be mastered by a broadcaster because the success of a radio program is determined by how the broadcaster delivers a program. The analytical method used in this paper is qualitative with a descriptive approach. Then, the techniques used to collect data in writing are observation, surveys, and literature study. The results of this study indicate that a broadcaster must understand announcing skills and operating skills to reduce errors in guiding radio programs during broadcast activities.

Keywords: *Announcer, Radio, Announcing Skill, Operating skill*

Penulisan ini dilatarbelakangi oleh bagaimana program radio "*Special Sunrise*" harus menayangkan program yang informatif bagi para pendengar, seorang penyiari harus memberikan berbagai informasi terkini dan memberikan wawasan kepada pendengar. Penulisan ini bertujuan untuk memaparkan bagaimana kelancaran seorang penyiari dalam memandu sebuah program radio, terutama pada penyiari yang harus memahami *announcing skill* dan *operating skill* saat melakukan siaran. *Skill* utama seorang penyiari yaitu memiliki kemampuan untuk berbicara dengan lancar di depan mikrofon atau di dalam ruangan siaran. *Announcing skill* dan *operating skill* harus dikuasai seorang penyiari karena keberhasilan suatu program radio ditentukan oleh bagaimana penyiari dalam membawakan suatu program. Metode analisis yang digunakan dalam penulisan ini yaitu kualitatif dengan jenis pendekatan deskriptif. Kemudian, teknik yang digunakan untuk mengumpulkan data dalam penulisan yaitu observasi, survei, dan studi pustaka. Hasil penulisan ini menunjukkan bahwa seorang penyiari harus memahami *announcing skill* dan *operating skill* untuk mengurangi kesalahan dalam memandu program radio pada aktivitas siaran.

Kata kunci: *Penyiari, Radio, Announcing Skill, Operating skill*

PRAKATA

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan kekuatan dan kesabaran kepada penulis, sehingga dapat menyelesaikan proposal tugas akhir ini dengan baik. Proposal ini memuat pengalaman penulis melakukan tugas akhir sebagai Penyiar. Dalam penulisan proposal ini, penulis bersama tim membuat karya tugas akhir "*Special Sunrise*". Proposal ini ditulis sebagai salah satu syarat untuk pelaksanaan tugas akhir.

Penulisan proposal tugas akhir ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan dan dorongan dari orang tua serta orang-orang terdekat yang berada di sekitar penulis. Untuk itu, pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada pihak-pihak yang telah membantu dalam penulisan laporan ini.

1. Dr. Tipri Rose Kartika, M.M., Sebagai Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Nova Darmanto, S.Sos., M.Si., Sebagai Wakil Direktur I.
3. Dr. Erlan Saefuddin, M.Hum., Sebagai Ketua Jurusan Penerbitan.
4. R Sulistiyo Wibowo, S.Sn.,M.Sn., Sebagai Sekretaris Jurusan Penerbitan.
5. Adryans, S.Si., M.Sn., Sebagai Koordinator Program Studi Penyiaran Di Politeknik Negeri Media Kreatif.
6. Reny Yulyati Br Lumban Toruan, S.Sn.,M.Sn., Sebagai Sekretaris Program Studi Penyiaran.
7. Ir. Mohammad Ismed, M.I.Kom yang telah memberikan saran, motivasi, dan bimbingan dalam menyelesaikan tulisan penulis.
8. Budi Utomo, M.IKom yang telah memberikan bimbingan dalam menyelesaikan penulisan pada karya tugas akhir ini.
9. Para Staf Jurusan Penerbitan Dan Para Karyawan Politeknik Negeri Media Kreatif Yang Telah Memberikan Layanan Administrasi Kepada Penulis Selama Di Politeknik Negeri Media Kreatif.

10. Seluruh Dosen Program Studi Penyiaran Politeknik Negeri Media Kreatif Yang Tidak Mungkin Untuk Kami Sebutkan Namanya Satu Persatu.
11. Yth Muhammad Fajar Fakhtan Faudi S.H, M.H., selaku Direktur Radio Gaul 87.8 FM Semarang.
12. Terimakasih kepada Hanief Mursyid, Nanda, Syahrul dan seluruh staff Radio Gaul FM yang telah membantu dalam pelaksanaan karya ini.
13. Terimakasih kepada orang tua yang selalu memberikan bantuan moril, materil, dan do'a hingga proposal tugas akhir ini selesai.
14. Terimakasih kepada rekan satu tim, Silla dan Lia yang selalu bekerja sama dalam melaksanakan pembuatan karya ini.
15. Terimakasih kepada Abdul Aziz yang selalu memberikan dukungan dan bantuan dalam pembuatan laporan tugas akhir ini.
16. Terimakasih kepada rekan kost ibu baik yang selalu bekerja sama dalam melaksanakan pembuatan karya.
17. Pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah membantu penulis.

Demikian Proposal Tugas Akhir ini penulis susun, mohon maaf apabila terdapat kekurangan. Penulis tidak menutup diri terhadap segala kritik dan saran yang membangun. Semoga laporan proposal tugas akhir ini dapat bermanfaat dan digunakan sebaik-baiknya.

Jakarta, 25 Juli 2023



Jauza Hana Fauziyah
NIM.20320057

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	vi
PRAKATA.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	3
C. Batasan Masalah.....	3
D. Rumusan Masalah.....	3
E. Tujuan Penulisan.....	4
F. Manfaat Penulisan.....	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	5
A. Peran kerja.....	5
B. Radio.....	11
BAB III METODE PELAKSANAAN.....	16
A. Objek Penulisan.....	16
B. Teknik Pengumpulan Data.....	17
C. Ruang Lingkup.....	18
D. Langkah Kerja.....	20
BAB IV PEMBAHASAN.....	22
A. Persiapan / Pra produksi.....	22
B. Pelaksanaan / Produksi.....	33
C. Pasca Produksi.....	36
BAB V PENUTUP.....	41
A. Kesimpulan.....	41
B. Saran.....	42
DAFTAR PUSTAKA.....	44
LAMPIRAN.....	45

DAFTAR TABEL

Tabel 4. 1 List Content Penyiar	24
Tabel 4. 2 Semi Script.....	25
Tabel 4. 3 Bahan Recording.....	29

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Biodata Penulis	45
Lampiran 2 Salinan Lembar Bimbingan	46
Lampiran 3 Dokumentasi Selama Pengerjaan Tugas Akhir	48