

LAPORAN TUGAS AKHIR
PERANCANGAN *ZINE* TENTANG PENGGUNAAN ALAT *ULTRALIGHT*
DALAM PENDAKIAN GUNUNG

Diajukan sebagai salah satu persyaratan memperoleh gelar
Ahli Madya



Disusun Oleh
FADHIL RASENDRIA PUTRA
NIM: 20100038

PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS
JURUSAN DESAIN GRAFIS
JAKARTA
2023

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan *Zine* Tentang Penggunaan Alat
Ultralight Dalam Pendakian Gunung
Penulis : Fadhil Rasendria Putra
NIM : 20100038
Program Studi : Desain
Jurusan : Desain Grafis

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan dihadapan tim penguji tugas akhir
dikampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Senin tanggal 17 Juli 2023

Disahkan oleh:
Ketua Penguji,



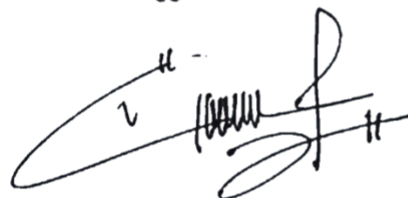
Lani Siti Noor Aisyah, M. Ds
NIP. 198501122019032016

Anggota 1



Liza Amalia Putri. S.S., M.A
NIP. 198406262019032013

Anggota 2



Andriyana, S.Pd., M.Pd
NIP. 199312162020121007

Mengetahui,
Ketua Jurusan Desain,



Tri Fajar Yurmama Supiyanti, S.Kom., MT,
NIP. 198011122010122003


LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan *Zine* Tentang Penggunaan Alat *Ultralight* Dalam
Pendakian Gunung
Penulis : Fadhil Rasendria Putra
NIM : 20100038
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain


Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.

Ditandatangani di hari Selasa, 4 Juli 2023


Pembimbing 1


an
Mulvanuddin, S.Pd., M. M
NIP. 195912041981031001

Pembimbing 2


Yusuf Nurrachman, ST., M.MSi.)
NIP. 197711132010121001

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Desain Grafis


Yayah Nurasiah, M.Pd
NIP. 199308012020122013

PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Fadhil Rasendria Putra

NIM : 20100038

Program Studi : Desain Grafis

Jurusan : Desain

Tahun Akademik : 2022/2023

Dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul:

Perancangan Zine Tentang Penggunaan Alat Ultralight Dalam Pendakian Gunung

adalah **original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 11 Juli 2023

Yang menyatakan,



METERAI
TEMPEL
086CAKX422582886

Fadhil Rasendria Putra

NIM: 20100038

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Fadhil Rasendria Putra
NIM : 20100038
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2022/2023

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul:

.....Perancangan Zine Tentang Penggunaan Alat Ultralight Dalam Pendakian Gunung.....

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Jakarta, 11 Juli 2023 (Tanggal Persetujuan Sidang TA)

Yang menandatangani



Fadhil Rasendria Putra

NIM: 20100038

ABSTRAK

Judul Tugas Akhir : Perancangan *Zine* Tentang Penggunaan Alat *Ultralight*
Dalam Pendakian Gunung

Nama Penulis : Fadhil Rasendria Putra

Nama Pembimbing 1 : Mulyanuddin, S.Pd., M.M.

Nama Pembimbing 2 : Yusuf Nurrachman, ST.,M.MSi.

Mountain climbing is now much loved by people in Indonesia. From teenagers to adults, now many have made mountain climbing a hobby. However, there are many cases of accidents when climbing mountains. One of the factors is the large and heavy luggage. Thus making the climbers experience excessive fatigue and lose focus when climbing mountains. This is what the author focuses on in designing an introduction to ultralight which can provide a safer and more comfortable climbing experience. With the zine design regarding ultralight as a medium that can convey information related to ultralight effectively.

Keyword : Hiking, Ultralight, Educational, Zine

Pendakian gunung kini sudah banyak digandrungi oleh para masyarakat di Indonesia. Dari remaja sampai orang dewasa kini sudah banyak yang menjadikan pendakian gunung menjadi sebuah hobi. Namun banyak ditemukan kasus kecelakaan saat melakukan pendakian gunung. Salah satu faktor nya adalah barang-barang bawaan yang banyak dan berat. Sehingga menjadikan para pendaki mengalami kelelahan berlebih dan kehilangan fokus saat mendaki gunung. Hal inilah yang menjadi fokus penulis dalam perancangan pengenalan ultralight yang dapat memberikan pengalaman mendaki yang lebih aman dan nyaman. Dengan adanya perancangan *zine* mengenai *ultralight* sebagai media yang dapat menyampaikan informasi dengan efektif terkait *ultralight*.

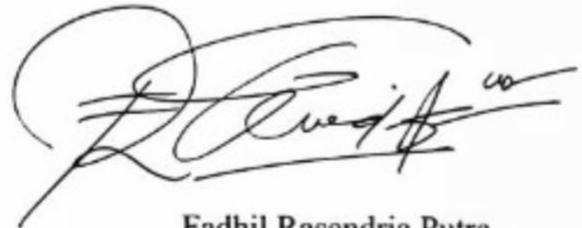
Keyword: Pendakian, Ultralight, Edukasi, Zine

PRAKATA

Puji syukur kehadirat Allah SWT. yang telah memberi kekuatan, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir dengan baik. Laporan ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada:

1. Dr. Tipri Rose Kartika, M.M., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Dr. Benget Simamora, M.M., Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Tri Fajar Yurmama.S. M.T., Kepala Jurusan Desain
4. Lani Siti Noor Aisyah, M. Ds., selaku Sekertaris Jurusan Desain
5. Yayah Nuraisah, M.Pd selaku Kepala Prodi Desain Grafis
6. Keluarga saya terutama kedua orang tua saya yang telah banyak memberi dukungan, doa dan perhatiannya
7. Orang-orang terdekat saya yang selalu memberikan dukungannya
8. Teman teman Degradia 13 yang selalu memberi arahan dan masukan untuk tugas akhir saya, sehingga saya bisa menyelesaikan tugas akhir ini
9. Teman-teman Degradia 12,14, dan 15 yang senantiasa memberikan dukungan dukungannya

Jakarta, 4 Juli 2023



Fadhil Rasendria Putra
20100038

DAFTAR ISI

LAPORAN TUGAS AKHIR	1
ABSTRAK.....	6
PRAKATA	iv
DAFTAR ISI	7
DAFTAR GAMBAR.....	10
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	3
C. Batasan Masalah.....	3
D. Rumusan Masalah	3
E. Tujuan Penulisan	3
F. Manfaat Penulisan	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	5
A. Desain Grafis.....	5
B. Prinsip Desain dan Elemen Desain Grafis	6
1. Prinsip Desain	6
2. Elemen Desain Grafis	7
C. Teori Warna.....	9
D. Tipografi.....	9
E. Teori Layout.....	10
F. Zine.....	10
G. Kontemporer.....	12
BAB III METODE PELAKSANAAN	14
A. Data/Objek Penulisan	14
B. Teknik Pengumpulan Data	15
C. Ruang Lingkup	16
D. Langkah Kerja.....	22

BAB IV PEMBAHASAN	24
A. Hasil Praproduksi/persiapan	24
B. Hasil Produksi/Pelaksanaan.....	26
BAB V PENUTUP	45
PENUTUP	45
A. Kesimpulan	45
B. Saran.....	46
LAMPIRAN	47

DAFTAR GAMBAR

<u>Gambar 1. Zine</u>	11
<u>Gambar 2. Logo Komunitas IUB</u>	13
<u>Gambar 3. Mindmapping</u>	16
<u>Gambar 4. Moodboard</u>	17
<u>Gambar 5. Warna Karya</u>	17
<u>Gambar 6. Sketsa Layout</u>	23
<u>Gambar 7. Warna Karya</u>	25
<u>Gambar 8. Font Poppins</u>	25
<u>Gambar 9. Font Times</u>	25
<u>Gambar 10. Penerapan Digital</u>	25
<u>Gambar 11. Cover</u>	29
<u>Gambar 12. Halaman 1 dan Backcover</u>	29
<u>Gambar 13. Halaman 2-3</u>	30
<u>Gambar 14. Halaman 3-4</u>	30
<u>Gambar 15. Halaman 5-6</u>	31
<u>Gambar 16. Halaman 7-8</u>	31
<u>Gambar 17. Halaman 9-10</u>	31
<u>gambar 18. Halaman 11-12</u>	32
<u>Gambar 19. Halaman 13-14</u>	32
<u>Gambar 20. Halaman 15-16</u>	32
<u>Gambar 21. Halaman 17-18</u>	33
<u>Gambar 22. Halaman 19-20</u>	33
<u>Gambar 23. Halaman 20-21</u>	33
<u>Gambar 24. Halaman 22-23</u>	34
<u>Gambar 22. Halaman 24-25</u>	34
<u>Gambar 23. Halaman 26-27</u>	34
<u>Gambar 24. Halaman 28-29</u>	35
<u>Gambar 26. Halaman 30-31</u>	35
<u>Gambar 27. Halaman 32-33</u>	35

<u>Gambar 28. Halaman 34-35</u>	36
<u>Gambar 29. Halaman 36-37</u>	36
<u>Gambar 30. Halaman 38-39</u>	36
<u>Gambar 31. Halaman 40-41</u>	37
<u>Gambar 32. Halaman 42-43</u>	37
<u>Gambar 33. Halaman 44-45</u>	37
<u>Gambar 34. Halaman 46-47</u>	38
<u>Gambar 35. Halaman 48-49</u>	38
<u>Gambar 36. Halaman 50-51</u>	38
<u>Gambar 37. Halaman 52-53</u>	39
<u>Gambar 38. Halaman 54-55</u>	39
<u>Gambar 39. Halaman 56-57</u>	39
<u>Gambar 40. Halaman 58-59</u>	40
<u>Gambar 41. Halaman 60 dan Backcover</u>	40
<u>Gambar 42. Poster</u>	41
<u>Gambar 43. X Banner</u>	42
<u>Gambar 44. Gantungan Kunci</u>	43
<u>Gambar 45. Sticker</u>	43
<u>Gambar 46. T-Shirt</u>	44