

LAPORAN TUGAS AKHIR
PERANCANGAN DESAIN TEMPAT SAMPAH GANTUNG
PADA RUANG KELAS MAHASISWA
DI POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF PSDKU MEDAN

Diajukan sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Ahli Madya



Disusun oleh
RADHITYA ADRI PERDANA
NIM : 20511086

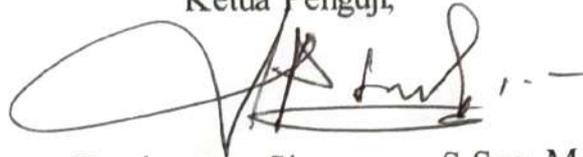
PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS
JURUSAN DESAIN
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
PSDKU MEDAN
2023

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan Desain Tempat Sampah Gantung Pada Ruang Kelas Mahasiswa Di Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan
Penulis : Radhitya Adri Perdana
NIM : 20511086
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain

Tugas Akhir ini telah dipertanggung jawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari kamis, tanggal 6 Juli 2023

Disahkan oleh:
Ketua Penguji,



Parningotan Simamora, S.Sos, M.Si
NIP 19581105 198103 1 005

Anggota



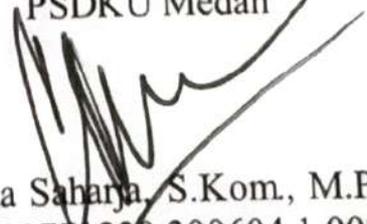
Kharil Anwar, SE, S.Kom, M.Kom
NIP 19850401 201903 1 010

Anggota 2



Sofi Andriyanti, S.Pd. M. Sn.,
NIP 19900211 201903 2 021

Mengetahui,
Kepala Unit Pengelola PNMK
PSDKU Medan



Komda Sahaja, S.Kom., M.Pd,
NIP 19771220 200604 1 002

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan Desain Tempat Sampah Gantung Pada Ruang Kelas Mahasiswa Di Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan
Penulis : Radhitya Adri Perdana
NIM : 20511086
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain

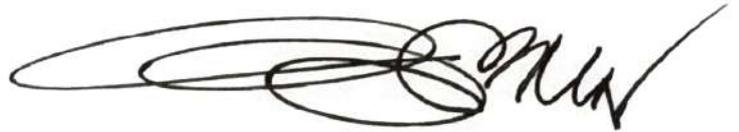
Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.
Ditandatangani di bawah ini.

Pembimbing 1



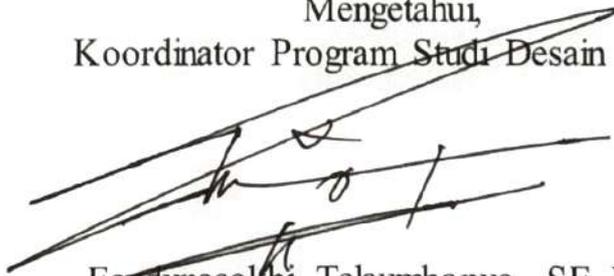
Sofi Andriyanti, S.Pd. M. Sn.,
NIP 19900211 201903 2 021

Pembimbing 2



Murtopo, SE, M. Si
NIP 19720528 200604 1 001

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Desain Grafis



Faudunasokhi Telaumbanua, SE.,M.M,
NIP 19800602 200212 1 001



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
PROGRAM STUDI DI LUAR KAMPUS UTAMA MEDAN**

Jl. Guru Sinumba No. 6 Medan Helvetia – Medan 20124

Telp. (061) 8457568 Fax. (061) 8472896

Website : www.polimedia.ac.id Email : humas@polimedia.ac.id

SURAT KETERANGAN

Nomor: 203.83/PL27.19/TU/VII/2023

Program Studi Desain Grafis Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan menerangkan telah selesai melakukan pemeriksaan duplikasi dengan membandingkan artikel-artikel lain menggunakan perangkat lunak Turnitin pada tanggal 20 Juli 2023.

Judul : **“ Perancangan Desain Tempat Sampah Dantung Pada Ruang Kelas Mahasiswa Di POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF”**
Penulis : Radhitya Adri Perdana
NIM : 20511086
Similarity Report ID : oid:24207: 38019126

Dengan Hasil sebagai Berikut:

Tingkat Kesamaan diseluruh artikel (Similarity Index) yaitu 25%

Medan, 22 Juni 2023

Koord. Program Studi Desain Grafis



Faudunasokhi Telaumbanua, S.E., M.M

NIP. 198006022002121001

PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Radhitya Adri Perdana
NIM : 20511086
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2022-2023

Dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul: Perancangan Desain Tempat Sampah Gantung Pada Ruang Kelas Mahasiswa Di Politeknik adalah **original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenarbenarnya.

Medan, 6 Juli 2023

Yang menyatakan



Radhitya

NIM: 20511086

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Radhitya Adri Perdana
NIM : 20511086
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2022-2023

demikian pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul : Perancangan Desain Tempat Sampah Gantung Pada Ruang Kelas Mahasiswa Di Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan, beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Medan, 6 Juli 2023

Yang menyatakan,



Radhitya A
NIM : 20511086

ABSTRACT

In the activities of students or lecturers, both consciously and unconsciously, they must intersect with the name garbage, both in public places and indoors, both organic and non-organic waste. However, the waste must also be disposed of in the right place so that it does not become a source of disease. Sometimes there are some students who throw garbage out of place, due to the lack of trash bins in the area. So that garbage is not disposed of carelessly, of course, the provision of trash cans must also be considered. And in this case the author designs a hanging trash can that aims to make it easier to dispose of garbage in its place. The design of the hanging trash can also reviews and examines models, sketches, illustrations, and colors related to the design of the hanging trash can. Designing a hanging trash can, the author goes directly to the field to make observations and interviews so that the results of the hanging trash can are maximized. After getting enough data, the author started by making a rough sketch of the hanging trash can design and ended with making it in the mabel shop. And the author hopes that the making of this hanging trash can be useful and help overcome the problem of garbage on campus.

Keywords: Trash Can, Organic, Non-Organic.

ABSTRAK

Dalam beraktivitas mahasiswa ataupun dosen baik sadar maupun tidak sadar pasti bersinggungan dengan namanya sampah, baik di tempat umum maupun di dalam ruangan, baik sampah organik maupun sampah non organik. Namun sampah tersebut juga harus di buang pada tempat yang tepat agar tidak menjadi sumber penyakit. Terkadang ada beberapa mahasiswa yang membuag sampah tidak pada tempatnya, disebabkan kurangnya tempat sampah diarea tersebut. Agar sampah tidak dibuang secara sembarangan tentu penyediaan tempat sampah juga harus diperhatikan. Dan dalam hal ini penulis merancang tempat sampah gantung yang bertujuan memudahkan dalam membuang sampah pada tempatnya. Perancangan tempat sampah gantung juga mengulas dan mengkaji model, sketsa, ilustrasi, dan warna terkait desain tempat sampah gantung tersebut. Merancang tempat sampah gantung penulis langsung terjun kelapangan melakukan observasi dan wawancara agar hasil dari tempat sampah gantung menjadi maksimal. Setelah mendapatkan data yang cukup kemudian penulis memulainya dengan membuat sketsa kasar desain tempat sampah gantung dan diakhiri dengan pembuatan di toko mabel. Dan penulis berharapan pembuatan tempat sampah gantung ini dapat bermanfaat dan membantu mengatasi permasalahan sampah di kampus tersebut.

Kata kunci: Tempat Sampah, Organik, Non Organik.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kekuatan, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan tugas akhir adalah memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan Diploma-3/Sarjana Terapan Program Studi Desain Grafis di Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam tugas akhir ini, penulis berperan sebagai editor telah menyunting karya produk tempat sampah gantung. Berdasarkan karya tersebut, penulis menyusun laporan TA berjudul “Perancangan Desain Tempat Sampah Gantung Pada Ruangan Dosen Di Politeknik Negeri Media Kreatif.

Laporan TA ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis.

Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada:

1. Dr. Tipri Rose Kartika, M.M, Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Nova Darmanto, M.Si. Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Komda Saharja, S.Kom., M.Pd, Kepala Unit Pengelola PSDKU Medan.
4. Faudunasokhi Telaumbanua, SE.,M.M, Koordinator Program Studi Desain Grafis PSDKU Medan.
5. Sofi Andriyanti, S.Pd. M. Sn., Pembimbing I.
6. Murtopo, SE., M.Si., Pembimbing II.
7. Para dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama penulis menempuh pendidikan di sini.
8. Kepada kedua orang tua serta saudara penulis yang telah memberikan dukungan moral, materi dan doa sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan tepat waktu.
9. Teman-teman satu angkatan kelas desain grafis A yang telah memberikan dukungan kepada penulis dari awal perkuliahan hingga saat ini.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam tugas akhir ini. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk tugas akhir ini.

Medan, 22 Mei 2023

Penulis,



Radhitya Adri Perdana

20511086

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBARAN PENGESAHAN TUGAS AKHIR	ii
LEMBARAN PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR	iii
PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARIME	iv
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	3
C. Batasan Masalah	4
D. Rumusan Masalah	4
E. Tujuan Penulisan	5
F. Manfaat Penulisan	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	7
A. Perancangan Perancangan	7
B. Desain Grafis	8
C. Unsur-Unsur Desain Grafis	8
D. Model Tempat Sampah Secara Umum	16
E. Tempat Sampah Gantung	18
F. Sketsa	19
G. Layout	20
H. Perangkat Lunak (<i>Software</i>)	21
BAB III METODE PELAKSANAAN	23
A. Data/Objek Penulisan	23
B. Teknik Pengumpulan Data	24
C. Ruang Lingkup	25
D. Langkah Kerja	26
BAB IV PEMBAHASAN	29
A. Hasil Kegiatan Perancangan Tempat Sampah Gantung	29
B. Pembahasan	32
BAB V PENUTUP	56
A. Kesimpulan	56
B. Saran	57
DAFTAR PUSTAKA	59

DAFTAR LAMPIRAN

1. Biodata Mahasiswa
2. Salinan Lembar Bimbingan Tugas Akhir dari Pembimbing 1 dan 2
3. Berita Acara Seminar Proposal Tugas Akhir
4. Dokumentasi Proposal Tugas Akhir
5. Surat Keterangan Izin Penelitian
6. Surat Balasan Penelitian
7. Transkrip Wawancara
8. Dokumentasi Foto Kegiatan Terkait Dengan Tugas Akhir
9. Dokumentasi Ujian Sidang Tugas Akhir