

# **LAPORAN TUGAS AKHIR**

## **PERANCANGAN *USER INTERFACE* DAN *USER EXPERIENCE DESIGN* WEBSITE SEBAGAI MEDIA INFORMASI KELURAHAN SIDODADI KABUPATEN POLEWALI MANDAR**

Diajukan sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Ahli Madya.



Disusun oleh:

ANDI NURMAAHIRAH

NIM: 20622008

**PROGRAM STUDI MULTIMEDIA  
JURUSAN DESAIN GRAFIS  
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF  
PSDKU MAKASSAR**

2023

## LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan User Interface dan User Experience Design  
Website sebagai Media Informasi Kelurahan Sidodadi  
Kabupaten Polewali Mandar  
Penulis : Andi Nurmaahirah  
NIM : 20622008  
Program Studi : Multimedia (Konsentrasi: Multimedia)  
Jurusan : Desain

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji  
Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari ..~~Rabu~~.., tanggal  
~~26. Juli. 2023~~

Disahkan oleh:

Ketua penguji



Ir. H. Abd. Rachman DJ, M.M.  
NIP : 195910071984121001

Penguji 1



M. Sakir, S.pd., M.T.  
NIDN : 0904720031

Penguji 2



Lukyitta Gusti Acfira, S.E., M.Ak.  
NIDN : 0028109203

Mengetahui,  
Koordinator Program Studi Multimedia



Fadly Shafir, S.Kom., M.T.  
NIP : 198803252022031005

## LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan User Interface dan User Experience Design  
Website sebagai Media Informasi Kelurahan Sidodadi  
Kabupaten Polewali Mandar  
Penulis : Andi Nurmaahirah  
NIM : 20622008  
Program Studi : Multimedia (Konsentrasi : Multimedia)  
Jurusan : Desain Grafis

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.  
Ditandatangani di Jumat, 14 Juli 2023.

Pembimbing 1



**Nugrah Juniar Umar, S.Sos., M.I.Kom.**

**NIP : 198806152019032014**

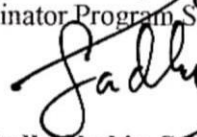
Pembimbing 2



**Lukyitta Gusti Acfira, S.E., M.Ak.**

**NIDN : 0028109203**

Mengetahui,  
Koordinator Program Studi Multimedia



**Fadly Shahir, S.Kom., M.T.**

**NIP : 198803252022031005**

**PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR  
DAN BEBAS PLAGIARISME**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Andi Nurmaahirah  
NIM : 20622008  
Program Studi : Multimedia (Konsentrasi: Multimedia)  
Jurusan : Desain  
Tahun Akademik : 2022/2023

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul:  
*Perancangan User Interface Dan User Experience Design Website* sebagai Media Informasi Kelurahan Sidodadi Kabupaten Polewali Mandar **adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Makassar, 26 Juli 2023

Yang menyatakan,



Andi Nurmaahirah

NIM: 20622008

## PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Andi Nurmaahirah  
NIM : 20622008  
Program Studi : Multimedia (Konsentrasi: Multimedia)  
Jurusan : Desain  
Tahun Akademik : 2022/2023

demikian pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul: *Perancangan User Interface Dan User Experience Design Website* sebagai Media Informasi Kelurahan Sidodadi Kabupaten Polewali Mandar beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Makassar, 26 Juli 2023

Yang menyatakan,



Andi Nurmaahirah

NIM: 20622008

## ABSTRAK

Judul Laporan : Perancangan User Interface dan User Experience Design Website sebagai Media Informasi Kelurahan Sidodadi Kabupaten Polewali Mandar

Penulis : Andi Nurmaahirah

Pembimbing I : Nugrah Juniar Umar, S.Sos., M.I.Kom.

Pembimbing II : Lukyitta Gusti Acfira, S.E., M.Ak.

*Sidodadi Village, Polewali Mandar Regency is a very potential area. This is because Sidodadi is an area that is the center of economic activities such as trade and complete shopping. In addition, Sidodadi is also an area with quite a lot of ethnic diversity so that it makes Sidodadi Village has its own charm. However, Sidodadi Village is still lacking in promotional media and does not have its own website to disseminate information about its variety of commerce and culture. This design aims to create a user interface design and user experience that contains information about the variety of commerce and culture of Sidodadi Village. The data collection techniques used in this design are data collection, interviews, and literature studies. Based on the data obtained, the user interface/user experience design of the Sidodadi Village information website has been validated by previewing the user interface display and testing the prototype. The results of the design of the user interface/user experience of the Sidodadi Village information website are expected to be realized and useful for the Sidodadi Village office and the community.*

**Keywords:** *User Interface, User Experience, Website, Sidodadi, Commerce, Culture.*

Kelurahan Sidodadi Kabupaten Polewali Mandar merupakan daerah yang sangat potensial. Hal ini dikarenakan Sidodadi adalah daerah yang menjadi pusat dari kegiatan ekonomi seperti perdagangan dan perbelanjaan yang lengkap. Selain itu, Sidodadi juga merupakan daerah dengan keberagaman suku yang cukup banyak sehingga hal tersebut menjadikan Kelurahan Sidodadi memiliki daya tariknya tersendiri. Tetapi Kelurahan Sidodadi sampai saat ini masih sangat kurang dalam media promosinya dan belum memiliki *website* sendiri untuk menyebarluaskan informasi mengenai ragam niaga dan budaya yang dimilikinya. Perancangan ini bertujuan untuk menciptakan desain *user interface* dan *user experience* yang memuat informasi mengenai ragam niaga dan budaya Kelurahan Sidodadi. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam perancangan ini adalah pengumpulan data, wawancara, dan studi pustaka. Berdasarkan data yang diperoleh, rancangan *user interface/user experience website* informasi Kelurahan Sidodadi sudah divalidasi dengan melakukan *preview* tampilan *user interface* dan pengujian *prototype*. Hasil dari rancangan *user interface/user experience website* informasi Kelurahan Sidodadi ini diharapkan dapat direalisasikan dan bermanfaat bagi kantor Kelurahan Sidodadi dan masyarakat.

**Kata kunci:** Antarmuka pengguna, Pengalaman pengguna, Situs web, Sidodadi, Niaga, Budaya.

## PRAKATA

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kekuatan, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan tugas akhir adalah memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan Diploma-3/Sarjana Terapan Program Studi Multimedia di Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam tugas akhir ini, penulis berperan sebagai editor telah menyunting karya berupa rancangan *user interface* dan *user experience website*. Berdasarkan karya tersebut, penulis menyusun laporan TA berjudul “Perancangan *User Interface* dan *User Experience Design Website* sebagai Media Informasi Kelurahan Sidodadi Kabupaten Polewali Mandar”.

Laporan TA ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada:

1. Dr. Tipri Rose Kartika, M.M., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Nova Darmanto, S.Sos., M.Si., Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. H. Suardi, S.Sos., M.Si, Kepala Unit Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Makassar.
4. Fadly Shabir S.Kom, MT, Koordinator Program Studi Multimedia Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Makassar.
5. Nugrah Juniar Umar, S.Sos., M.I.Kom., Pembimbing I
6. Lukytta Gusti Acfira, S.E., M.Ak., Pembimbing II
7. Para dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama penulis menempuh pendidikan di sini.
8. Kedua orang tua saya, Atta dan Ibu yang selalu memberi dukungan dan doa tanpa henti serta selalu ada untuk saya ketika saya mengalami kesulitan.
9. Kakak saya Andi Nurfiryaaal yang selalu menemani dan memberi masukan kepada saya selama penulisan tugas akhir ini. Terima kasih telah menjadi kakak terbaik untuk saya.

10. Teman-teman saya yang ada di Polewali Mandar yang selalu memberi dukungan kepada saya selama penulisan tugas akhir ini.
11. Teman-teman mahasiswa Multimedia, terima kasih atas 3 tahun yang telah kita lewati bersama dan segala bantuan yang diberikan dalam penyelesaian tugas akhir ini.
12. Semua pihak yang telah membantu dan tidak dapat disebutkan satu persatu.
13. Diri saya sendiri, yang telah mampu bertahan dalam melalui proses panjang selama penulisan tugas akhir ini. Terima kasih karena selalu berpikir positif dan selalu berusaha untuk percaya pada diri sendiri.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam tugas akhir ini. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk tugas akhir ini.

Makassar, 6 Januari 2023

Penulis,



Andi Nurmaahirah

NIM: 20622008



## DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	i
LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR.....	iii
PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME .....	iv
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....	v
ABSTRAK .....	vi
PRAKATA .....	vii
DAFTAR ISI .....	ix
DAFTAR GAMBAR .....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB 1 PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Identifikasi Masalah.....	3
C. Batasan Masalah.....	4
D. Rumusan Masalah .....	4
E. Tujuan Penulisan .....	4
F. Manfaat Penulisan .....	4
1. Bagi Penulis .....	4
2. Bagi Politeknik Negeri Media Kreatif .....	5
3. Bagi Masyarakat .....	5
BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA.....	6
A. Perancangan .....	6
B. Design .....	6
C. Website .....	9
D. Media Informasi .....	10
E. User Interface .....	11
1. <i>User Interface</i> .....	11
2. <i>Wireframe</i> .....	11
3. <i>Mockup</i> .....	12
4. <i>Prototype</i> .....	13
F. User Experience .....	14
BAB 3 METODE PENELITIAN .....	15
A. Data/Objek Penelitian .....	15
1. Profil Singkat Kelurahan Sidodadi .....	15
2. Visi dan Misi.....	16
B. Teknik Pengumpulan Data.....	16
1. Observasi .....	17
2. Wawancara .....	19
3. Studi Pustaka .....	21
4. Kuesioner.....	21
C. Ruang Lingkup .....	21
1. Peran Penulis .....	21

2. Kategori Karya.....	22
3. Ide Kreatif.....	22
D. Langkah Kerja .....	22
1. Praproduksi/Persiapan.....	22
2. Produksi/Pelaksanaan.....	23
3. Pascaproduksi/Evaluasi .....	23
BAB 4 PEMBAHASAN .....	24
A. Praproduksi .....	24
1. <i>Brainstorming</i> .....	24
2. Konsep Ide.....	25
3. <i>Wireframe</i> .....	28
B. Produksi .....	36
1. Tahap Digitalisasi .....	36
2. <i>High Fidelity</i> .....	38
C. Pascaproduksi.....	51
BAB 5 PENUTUP .....	54
A. Kesimpulan .....	54
B. Saran .....	54
1. Bagi Penulis.....	54
2. Bagi Politeknik Negeri Media Kreatif .....	55
3. Bagi Masyarakat .....	55
DAFTAR PUSTAKA .....	56
LAMPIRAN .....	59

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. <i>Wireframe</i> .....	12
Gambar 2. <i>Mockup</i> .....	13
Gambar 3. <i>Prototype</i> .....	13
Gambar 4. <i>Website</i> Kelurahan Lembursitu .....	17
Gambar 5. <i>Website</i> Desa Kertamulya .....	18
Gambar 6. <i>Brainstorming</i> .....	24
Gambar 7. Warna Kuning .....	26
Gambar 8. Warna Hitam .....	26
Gambar 9. Warna Abu-abu .....	26
Gambar 10. Warna Putih.....	27
Gambar 11. <i>Font</i> Poppins.....	27
Gambar 12. <i>Icon</i> Desain <i>Website</i> Informasi Kelurahan Sidodadi .....	28
Gambar 13. <i>Wireframe</i> <i>Homepage</i> .....	28
Gambar 14. <i>Wireframe</i> Beranda.....	29
Gambar 15. <i>Wireframe</i> Visi dan Misi.....	29
Gambar 16. <i>Wireframe</i> Selayang Pandang.....	30
Gambar 17. <i>Wireframe</i> Wilayah.....	30
Gambar 18. <i>Wireframe</i> Keamanan dan Ketertiban.....	31
Gambar 19. <i>Wireframe</i> Pelayanan .....	31
Gambar 20. <i>Wireframe</i> Ragam Niaga.....	32
Gambar 21. <i>Wireframe</i> Ragam Budaya .....	32
Gambar 21. <i>Wireframe</i> Struktur Organisasi.....	33
Gambar 23. <i>Wireframe</i> Profil Lurah.....	33
Gambar 24. <i>Wireframe</i> Kependudukan.....	34
Gambar 25. <i>Wireframe</i> Berita .....	34
Gambar 26. <i>Wireframe</i> Galeri .....	35
Gambar 27. <i>Wireframe</i> Hubungi Kami.....	35
Gambar 28. Tampilan <i>Artboards</i> dan <i>Tools</i> Adobe XD .....	36
Gambar 29. Tahap Digitalisasi Fitur.....	37
Gambar 30. Tahap Digitalisasi Animasi <i>Prototype</i> .....	37
Gambar 31. <i>User Interface</i> <i>Homepage</i> .....	38
Gambar 32. <i>User Interface</i> Beranda .....	39
Gambar 33. Tampilan Menu Fitur Tentang.....	39
Gambar 34. <i>User Interface</i> Visi dan Misi .....	40
Gambar 35. <i>User Interface</i> Selayang Pandang.....	40
Gambar 36. <i>User Interface</i> Wilayah.....	41
Gambar 37. <i>User Interface</i> Keamanan dan Ketertiban.....	41
Gambar 38. <i>User Interface</i> Pelayanan .....	42
Gambar 39. Tampilan Menu Fitur Ragam .....	42
Gambar 40. <i>User Interface</i> Niaga.....	43
Gambar 41. <i>User Interface</i> Budaya .....	44
Gambar 42. Tampilan Menu Fitur Lembaga.....	44
Gambar 43. <i>User Interface</i> Struktur Organisasi .....	45
Gambar 44. <i>User Interface</i> Profil Lurah .....	45

Gambar 45. Tampilan Menu Fitur Kependudukan.....	46
Gambar 46. <i>User Interface</i> Penduduk Beradsarkan Umur .....	46
Gambar 47. <i>User Interface</i> Penduduk Berdasarkan Gender .....	46
Gambar 48. <i>User Interface</i> Penduduk Berdasarkan Lingkungan.....	47
Gambar 49. Tampilan Menu Fitur Informasi Publik .....	47
Gambar 50. <i>User Interface</i> Galeri .....	48
Gambar 51. <i>User Interface</i> Berita .....	48
Gambar 52. <i>User Interface</i> Hubungi Kami .....	49
Gambar 53. Tampilan Projek HTML.....	50
Gambar 54. Hasil Kuesioner Pengujian <i>Prototype</i> .....	52

## DAFTAR TABEL

Tabel 1. Hasil Pengujian UI/UX <i>Website</i> Informasi Kelurahan Sidodadi.....	51
---	----

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Biodata Mahasiswa .....	59
Lampiran 2. Lembar Bimbingan 1.....	60
Lampiran 3. Lembar Bimbingan 2.....	62
Lampiran 4. Hasil Wawancara .....	64
Lampiran 5. Kuesioner.....	67
Lampiran 6. Dokumentasi Pengumpulan Data.....	68
Lampiran 7. Dokumentasi Uji Coba .....	69

