

**LAPORAN TUGAS AKHIR PERAN PROGRAM *DIRECTOR*
DALAM MENGKOORDINASI PROSES PRODUKSI TELEVISI
LIVE “*FOR YOUR PROBLEM : KEKERASAN VERBAL PADA
ANAK*”**

Diajukan sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Ahli Madya
Program Studi Penyiaran Jurusan Penerbitan



Disusun oleh:

Zildjian Syari Al Muhni

20320157

**PROGRAM STUDI PENYIARAN
JURUSAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF JAKARTA
2023**

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Laporan Tugas Akhir Peran Program Director
Dalam Memvisualisasikan Ide Pada Program
Televisi Live "For Your Problem : Kekerasan Verbal
Pada Anak"

Penulis : Zildjian Syari Al Muhni

NIM : 20320157

Program Studi : Penyiaran

Jurusan : Penerbitan

Tugas Akhir ini telah dipertanggung jawabkan di hadapan Tim Penguji
Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta pada,
tanggal 21 Juli 2023:

Disahkan oleh:

Ketua Penguji,


Freddy Yakob, M.I.Kom

NIP 199011182019031009

Anggota Penguji 1



Bibit Samsuri, S.Sos, M. Si

NIP. 195706071979031002

Anggota Penguji 2



Dr. Rahmat Edi Irawan, M. I. kom

NIDN. 0327056905

Mengetahui,

Ketua Jurusan Penerbitan



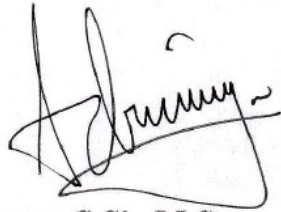
Dr. Erlan Saefuddin, S.S., M. Hum.
NIP. 19750807 2009121 001

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Laporan Tugas Akhir Peran Program Director Dalam
Memvisualisasikan Ide Pada Program Televisi Live
"For Your Problem : Kekerasan Verbal Pada Anak"
Penulis : Zildjian Syari Al Muhni
NIM : 20320157
Program Studi : Penyiaran
Jurusan : Penerbitan

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan. Ditandatangani di
Jakarta, 21 Juli 2023

Pembimbing 1



Adryans, S.Si., M.Sn.

NIP. 19851002 201903 1 004

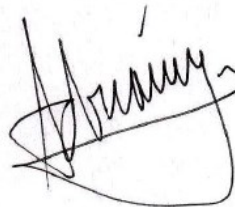
Pembimbing 2



Dr. Rahmat Edi Irawan, M.I.Kom

NIDN. 0327056905

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Penyiaran



Adryans, S.Si., M.Sn.

NIP. 19851002 201903 1 004

PERNYATAAN ORISINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Penulis : Zildjian Syari Al Muhni
NIM : 20320157
Program Studi : Penyiaran
Jurusan : Penerbitan
Tahun Akademik : 2022/2023

Dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir penulis dengan judul: Laporan Tugas Akhir *Program Director* Pada Program Televisi “For Your Problem Eps. 1: Kekerasan Verbal Pada Anak” adalah **original, belum pernah dibuat oleh pihak lain dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidak sesuaian dengan pernyataan ini, penulis bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 21 Juli 2023

Yang bersangkutan




Zildjian Syari Al Muhni
NIM. 20320157

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas akademik Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Penulis : Zildjian Syari Al Muhni

NIM : 20320157

Program Studi : Penyiaran

Jurusan : Penerbitan

Tahun Akademik : 2022/2023

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif Hak Bebas Royalti Non Eksklusif (Non- exclusive Royalty-Free Right) atas karya ilmiah saya yang berjudul: Laporan Tugas Akhir Program Director For Your Problem Eps. 1: Kekerasan Verbal Pada Anak.

Dengan Hak Bebas Royalti Non Eksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (data base), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 21 Juli 2023

Yang bersandatangan



2000
METERAI
TEMPEL
478AKX560874591

Zildjian Syari Al Muhni

NIM. 20320157

ABSTRAK

The Live Talk Show Broadcast Program is a program that displays a broadcast which has a certain topic of discussion that is brought by the host and accompanied by one of the experts in that field. In this talk show program, children's problems with their parents will be discussed and attended by an expert speaker. In this program the author acts as Program Director. The Program Director or Event Director is a person who has full authority in a production, starting from Pre-Production to Post-Production. In this work report, the author describes the workflow as a program director. And the Program Director has great responsibility for everything that happens in the Production process. In this program the author acts as program director.

Keywords : Live Program, Talkshow, Program Director

Program Siaran Live Talkshow adalah program yang menampilkan sebuah tayangan dimana memiliki topik pembahasan tertentu yang dibawakan oleh host dan didampingi oleh salah satu ahli yang dalam bidang tersebut. Dalam Program Talkshow ini akan membahas tentang masalah anak dengan orang tua dan dihadiri oleh seorang narasumber yang ahli. Dalam Program ini penulis berperan sebagai *Program Director*. *Program Director* atau Pengarah Acara adalah orang yang berkuasa penuh dalam suatu produksi, dimulai dari Pra Produksi sampai Pasca Produksi. Laporan karya ini, penulis menjelaskan alur kerja sebagai program director. Dan Program Director memiliki tanggung jawab yang besar atas semua yang terjadi dalam proses Produksi. Dalam program ini penulis berperan sebagai program director.

Kata Kunci : Live Program, Talkshow, Program Director

PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya serta memberi kekuatan dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir yang berjudul “Peran Program Director (PD) Dalam Program For Your Problem”.

Tugas akhir ini merupakan syarat untuk memperoleh gelar Ahli Madya (A. Md) di Jurusan Penerbitan Program Studi Penyiaran Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta.

Dengan selesainya tugas akhir ini tidak terlepas dari bantuan banyak pihak yang telah memberikan masukan maupun saran kepada penulis. Untuk itu penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Dr. Tipri Rose Kartika, S.E., M.M. selaku Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Nova Darmanto, S.Sos., M.Si. selaku Wakil Direktur 1 bidang akademik dan Pembimbing Akademik
3. Dr. Erlan Saefuddin, M. Hum. selaku Ketua Jurusan Penerbitan.
4. R Sulistiyo Wibowo, S.Sn.,M. Sn., selaku Sekretaris Jurusan Penerbitan.
5. Adryans, S.Si., M.Sn., selaku Koordinator Program Studi Penyiaran Politeknik Negeri Media Kreatif dan Pembimbing 1 Tugas Akhir
6. Reny Yulyati Br Lumban Toruan, S.Sn.,M. Sn., selaku Sekretaris Program Studi Penyiaran.
7. dr. Rahmat Edi Irawan, M.Ikom, selaku Pembimbing 2 Tugas Akhir
8. Para Staf dan Karyawan Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta yang telah membantu dan membimbing selama penulis menempuh pendidikan.
9. Para dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta yang telah melayani dan membimbing mahasiswa selama penulis menempuh Pendidikan di Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta.
10. Seluruh dosen program studi penyiaran Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta yang tidak mungkin untuk kami sebutkan namanya satu persatu.
11. Orang tua dan keluarga yang selalu mendukung dan mendoakan.

12. Tim yang terlibat dalam produksi Program “For Your Problem” yang telah bekerja sama selama proses pengerjaan proposal tugas akhir: Nurshafa Maulia Ristisari, Aprilia Putri Pratami, Muhammad Rafly Akbar Mutia Kamilah Ardie, Hanif Miftah Arroyan dan Muhammad Ashabil Kahfi
13. Teman-teman angkatan 10 (sepuluh) yang ikut berkontribusi dalam proses pengerjaan laporan Tugas Akhir.
14. Harsya Muda yang sudah memberikan *support* dan selalu menemani dalam proses penulisan laporan Tugas Akhir ini.
15. Nadin Amizah, Denny Caknan, Happy Asrama yang menjadi playlist menemani penulis dalam menyelesaikan laporan tugas akhir.

Dalam penyusunan tugas akhir ini, penulis menyadari masih banyak kekurangan karena keterbatasan ilmu pengetahuan, wawasan, dan pengalaman yang penulis miliki. Untuk itu penulis mohon maaf atas segala kekurangan tersebut. Saran, kritik, maupun masukan akan penulis terima agar dapat lebih baik lagi kedepannya. Semoga dapat bermanfaat terutama bagi penulis, institusi pendidikan, dan masyarakat luas.

Jakarta, 21 Juli 2023

Penulis



Zildjian Syari Al Muhni
NIM. 20320157

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR	i
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR	ii
PERNYATAAN ORISINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME	iii
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....	iv
ABSTRAK	v
PRAKATA	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN	1
BAB I PENDAHULUAN	2
A. LATAR BELAKANG	2
B. IDENTIFIKASI MASALAH	3
C. BATASAN MASALAH.....	3
D. RUMUSAN MASALAH	4
E. TUJUAN PENULISAN	4
F. MANFAAT PENULISAN	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	5
A. PERAN PENGARAH ACARA	5
B. TUGAS DAN TANGGUNG JAWAB PROGRAM DIRECTOR	6
C. METODE LANGKAH KERJA	9
D. FORMAT PROGRAM SIARAN TELEVISI	11
BAB III METODE PELAKSANAAN.....	12
A. OBJEK PENULISAN.....	12
1) Segmentasi Program	12
2) Staf Produksi.....	13
B. TEKNIK PENGUMPULAN DATA	14
C. RUANG LINGKUP	14
D. IDE KREATIF	15

E. LANGKAH KERJA	15
1) Pra Produksi	15
2) Produksi	16
3) Pasca Produksi	17
BAB IV PEMBAHASAN.....	18
A. PRA PRODUKSI/PERSIAPAN.....	18
B. PRODUKSI/PELAKSANAAN	33
C. PASCA PRODUKSI/EVALUASI	34
BAB V PENUTUP.....	36
DAFTAR PUSTAKA	38
LAMPIRAN.....	39

DAFTAR TABEL

Table 3.1 Susunan Staf Produksi.....	13
Table 3.2 List Alat Produksi	27

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Sistem Triangle	18
Gambar 4.2 Rapat All crew	21
Gambar 4. 3 Rundown Program.....	23
Gambar 4. 4 Mengkoordinasi Peletakan Properti dan Kamera	25
Gambar 4. 5 Mengamati Pembuatan Kebutuhan Grafik	26
Gambar 4. 6 Referensi Set Properti.....	30
Gambar 4. 7 Mengamati Pembuatan Setbang	30
Gambar 4. 8 Proses Shooting VT Vox Pop.....	31
Gambar 4. 9 Mengarahkan Proses Shooting VT Ilustrasi	32
Gambar 4. 10 Melakukan Call Shot dan Koordinasi in out grafik.....	34

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Biodata Penulis	39
Lampiran 2 Salinan Lembar Bimbingan Tugas Akhir	41
Lampiran 3 Dokumentasi Proses Pengerjaan Tugas Akhir	44
Lampiran 4 Dokumentasi Sidang Tugas Akhir	46