

LAPORAN TUGAS AKHIR
PERANCANGAN DESAIN UI & UX PROTOTYPE WEBSITE
DEKSTOP SEBAGAI PROMOSI PRODI MULTIMEDIA DI
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF

Disusun Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat

Kelulusan program Diploma III



Disusun Oleh

BAGHIZ AZHAR

NIM. 20521015

PRODI DESAIN GRAFIS KONSENTRASI MULTIMEDIA

JURUSAN DESAIN

POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF

PROGRAM STUDI DI LUAR KAMPUS UTAMA

MEDAN

2023

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan desain ui & ux sebagai promosi prodi
studi multimedia politeknik negeri media kreatif

Penulis : Baghiz Azhar

NIM : 20521015

Program Studi : Desain Grafis Konsentrasi Multimedia

Jurusan : Desain

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Pengaji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan pada hari Senin, tanggal 03 Juli 2023.

Disahkan oleh:
Ketua Pengaji,

Sudirman,S.Kom.,M.Kom.
NIP. 198511072019031004

Anggota 1

Gunawan,MA.
NIP. 197806182015041009

Anggota 2

Suhendra, ST., M.Kom.
NIP. 198506252019031007



LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan desain ui & ux sebagai promosi prodi
studi multimedia politeknik negeri media kreatif

Penulis : Baghiz Azhar

NIM : 20521015

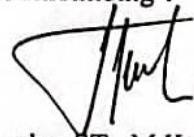
Program Studi : Desain Grafis Konsentrasi Multimedia

Jurusan : Desain

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.

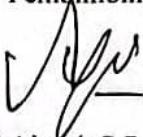
Ditandatangani di medan 13 juli 2023

Pembimbing 1



Suhendra, ST., M.Kom.
NIP. 198506252019031007

Pembimbing 2



Siti Aisyah, S.Pd., M.Si
NIDN. 0015108304

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Multimedia



PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Baghiz Azhar
NIM : 20521015
Program Studi : Desain Grafis Konsentrasi Multimedia
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2023

Dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul “Perancangan desain ui & ux sebagai promosi prodi studi multimedia politeknik negeri media kreatif” adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersediadituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Medan, 13 Juli 2023



PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academik Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Baghiz Azhar
NIM : 20521015
Program Studi : Desain Grafis Konsentrasi Multimedia
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2023

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Non-ekslusif (Non-exclusive Royalty-Free Right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul: "Perancangan desain ui & ux sebagai promosi prodi studi multimedia politeknik negeri media kreatif" beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Non-ekslusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Medan, 13 Juli 2023



ABSTRACT

The development of knowledge to the growth of human capabilities regarding technology, has brought us to the progress of the era where all news is now using mobile and online facilities. On the basis of this development, the Creative Media State Polytechnic hopes to be able to promote its campus through online media, where the online media is expected to be able to introduce the campus to the whole community, so that it can increase the number of students on the campus, and for people who are not familiar with the Creative Media Polytechnic. can read online. For this reason, the author tries to create a website that can accommodate the promotional needs of the Polymedia Creation Campus, especially the Multimedia Study Program. The method used in this study to collect data is by means of observation, literature study, and interviews. In completing this thesis the author uses three stages, namely pre-production which includes research and crazy eight production which includes the creation of user flows, wireframes, mockups, icons, color determination, and fonts, and post-production which includes prototyping and results. The conclusion is the result of this final project is in the form of prototyping.

Keywords: *user interface (ui), user experience (ux), mobile*

ABSTRAK

Perkembangan pengetahuan hingga pertumbuhan kemampuan manusia tentang teknologi, membawa kita kepada kemajuan zaman dimana semua berita sekarang ini sudah menggunakan sarana mobile dan online. Atas dasar perkembangan itulah Politeknik negeri media kreasi berharap untuk dapat melakukan promosi kampusnya melalui media online, dimana media online tersebut diharapkan dapat memperkenalkan kampus ke seluruh masyarakat, sehingga bisa meningkatkan jumlah peserta didik di kampus tersebut, dan bagi masyarakat yang belum mengenal politeknik media kreasi dapat membaca secara online. Untuk itulah penulis mencoba menciptakan sebuah website yang dapat menampung kebutuhan promosi bagi kampus polimedia kreasi terkhusus prodi multimedia, Metode yang digunakan dalam penelitian ini untuk mengumpulkan data adalah dengan cara observasi, studi pustaka, dan wawancara. Dalam penyelesaian tugas akhir ini penulis menggunakan tiga tahapan yaitu pra produksi yang didalamnya terdapat riset dan crazy eight produksi yang didalamnya terdapat pembuatan user flow, wireframe, mockup, icons, penentuan warna, dan font, dan pasca produksi yang didalamnya terdapat prototyping dan hasil. Kesimpulannya adalah hasil dari tugas akhir ini berbentuk prototyping.

Kata Kunci : *user interface (ui), user experience (ux), mobile*

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan rahmat-Nya, saya dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir ini dengan tepat waktu. Penulisan Laporan Tugas Akhir ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Ahli Madya pada Program Studi Multimedia di Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan Laporan Tugas Akhir ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan Laporan Tugas Akhir ini dengan baik. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Tipri Rose Kartika, M.M, selaku Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Nova Darmanto, S.Sos., M.Si., selaku Wakil Direktur Bidang Akademik Politeknik Negeri Media Kreatif.
3. Komda Saharja, S.Kom., M.Pd, selaku Kepala Unit Pengelola Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan serta segenap jajarannya yang telah memberikan kemudahan baik berupa moral maupun material selama mengikuti perkuliahan di Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan.
4. Suhendra, ST., M.Kom, selaku Kepala Prodi Multimedia Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan dan Dosen Pembimbing I membimbing dan mengarahkan saya dari segi materi dalam mencapai tugas akhir yang baik, mulai dari tahap awal hingga tahap akhir

penyusunan Laporan tugas akhir ini

5. Siti Aisyah, S.Pd, M.Si , selaku Dosen Pembimbing II. Yang telah membibing dan mengarahkan saya dari segi penulisan dalam mencapai tugas akhir yang baik, mulai dari tahap awal hingga tahap akhir penyusunan Laporan tugas akhir ini.
6. Pihak Kampus Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan, Prodi Multimedia.
7. Secara khusus saya menyampaikan terimakasih kepada keluarga saya terkhususnya orang tua, Ayah Rudi Azhar, Ibu Dwi Rahmasari, saudara kandung perempuan penulis Khalila Putri Azhar yang telah memberikan dorongan serta dukungan dan pengertian besar kepada penulis baik selama mengikuti perkuliahan sampai menyelesaikan Laporan Tugas Akhir ini.
8. Secara khusus saya menyampaikan terimakasih kepada teman-teman saya yang dari awal sampai sekarang masih berjuang bersama saya.

Dalam penyusunan Laporan Tugas Akhir ini penulis menyadari bahwa masih terdapat kekurangan, oleh karen itu penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk Laporan Tugas Akhir ini.

Medan, 27 juni 2023



Baghiz Azhar
NIM. 20521015

DAFTAR ISI

ABSTRACT	ii
ABSTRAK.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah.....	2
C. Batasan Masalah	3
D. Rumusan Masalah.....	3
E. Tujuan Penulisan.....	3
F. Manfaat Penulisan.....	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	6
A. Perancangan	6
B. Desain	7
C. Titik (Point).....	7
D. Garis (<i>Line</i>)	8
E. Bentuk (Shape).....	8
F. Layout	9
G. Tipografi	9
H. Warna	11
I. Tekstur	12
j. Tipografi.....	12
K. User Interface	12
L. Aplikasi	12
M. Desain Web	13
N. Pemasaran	13
O. Figma	13
BAB III METODE PELAKSANAAN.....	15

A. Data/Objek Penelitian	15
1. Profil Singkat Polimedia	15
2. Visi, Misi dan Tujuan Politeknik Negeri Media Kreatif.....	16
3. Struktur Politeknik Negeri Media Kreatif.....	18
B. Teknik Pengumpulan Data.....	18
1. Observasi.....	18
2. Wawancara.....	19
3. Ruang Lingkup.....	19
4. Langkah Kerja.....	20
BAB IV PEMBAHASAN.....	22
A. Strategi Visual.....	22
B. Desain Thinking.....	22
C. Pra produksi	23
D. Produksi.....	28
E. Proses Paska Produksi.....	41
BAB V PENUTUP	46
A. KESIMPULAN	46
B. SARAN	46
DAFTAR PUSTAKA	47

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Macam macam Garis.....	8
Gambar 2 Macam macam Bentuk	9
Gambar 3 Warna	11
Gambar 4 Figma.....	14
Gambar 5 Logo Polimedia	16
Gambar 6 Struktur Kepemimpinan Polimedia	18
Gambar 7 User Flow.....	28
Gambar 8 Wireframe Halaman Beranda.....	29
Gambar 9 Wireframe Halaman Fotografi.....	30
Gambar 10 Wireframe Halaman Desain Grafis.....	30
Gambar 11 Wireframe Halaman Animasi.....	31
Gambar 12 wireframe Halaman Editing video	32
Gambar 13 Wireframe Halaman Tentang Kita	32
Gambar 14 Wireframe Halaman Kurikulum.....	33
Gambar 15 Wireframe Halaman Kontak	34
Gambar 16 Pewarnaan Halaman Utama	36
Gambar 17 Pewarnaan Halaman Fotografi	37
Gambar 18 Pewarnaan Halaman Desain Grafis	38
Gambar 19 Pewarnaan Halaman Animasi	39
Gambar 20 Pewarnaan Halaman Editing Video	40
Gambar 21 Pewarnaan Halaman Tentang Kita	41
Gambar 22 Pewarnaan Halaman Kurikulum	42

Gambar 23 Pewarnaan Halaman Kontak	43
Gambar 24 Prototype Desain Web.....	44
Gambar 25 Tampilan Desain Website	45
Gambar 26 Halaman Beranda	46
Gambar 27 Halaman Isi.....	47
Gambar 28 Halaman Akhir	48

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Perancangan UI & UX Web.....	23
Tabel 2 Warna	32

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Daftar Riwayat Hidup

Lampiran 2. Berita Acara Uji Proposal T.A

Lampiran 3. Surat Permohonan Rekomendasi Penelitian Data

Lampiran 4. Surat Balasan Permohonan Penelitian

Lampiran 5. Lembar Bimbingan Tugas Akhir

Lampiran 6. Dokumentasi Seminar Laporan

