

LAPORAN TUGAS AKHIR
PERANCANGAN BUKU PANDUAN PEDULI PERIKSA DINI
KANKER PAYUDARA BAGI REMAJA DI LINGKUNGAN
RW003 SETU JAKARTA TIMUR

Disusun Sebagai Salah Satu Persyaratan
Untuk Memperoleh Gelar Ahli Madya Diploma III
Program Studi Desain Grafis



Disusun oleh:
FIRYALRAFA'ALI NAFISAH
NIM: 20100054

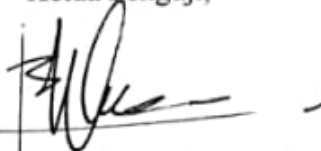
PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS
JURUSAN DESAIN
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
JAKARTA
2023

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan Buku Panduan Peduli Periksa Dini Kanker Payudara bagi Remaja di Lingkungan Rw003 Setu Jakarta Timur
Penulis : Firyalrafa' Ali Nafisah
NIM : 20100054
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain

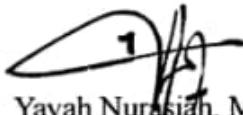
Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada Selasa, 26 September 2023

Disahkan oleh:
Ketua Penguji,



R. Sulistiyono Wibowo, S.Sn., M.Sn.
NIP. 197906242006041001

Anggota 1



Yayah Nurasih, M.Pd.
NIP. 199308012020122013

Anggota 2



Yusuf Nurrachman, ST., M.MSI.
NIP. 197711132010121001

Mengetahui,
Ketua Jurusan Desain Grafis



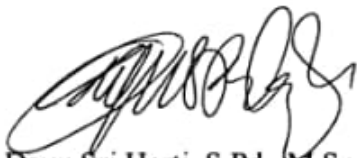
Trifajar Yurnama, S., S.Kom., M.T
NIP. 19801112201022003

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan Buku Panduan Peduli Periksa Dini Kanker Payudara bagi Remaja di Lingkungan Rw003 Setu Jakarta Timur
Penulis : Firyalrafa'Ali Nafisah
NIM : 20100054
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan. Ditandatangani di Jakarta, 14 September 2023

Pembimbing 1



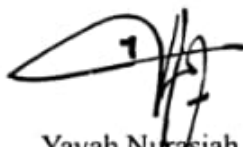
Dayu Sri Herti, S.Pd., M.Sn.
NIP. 197602012002122001

Pembimbing 2



Yusuf Nurrachman, ST., M.MSI.
NIP.197711132010121001

Mengetahui,
Koordinator Prodi Desain Grafis



Yayah Nurasiah, M.Pd.
NIP. 199308012020122013

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Firyalrafa'Ali Nafisah
NIM : 20100054
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2023 - 2024

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul:

Perancangan Buku Panduan Peduli Periksa Dini Kanker Payudara bagi Remaja di Lingkungan Rw003 Setu Jakarta Timur beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan Tugas Akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/penciptaan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Jakarta, 14 September 2023

Yang menyatakan,



Firyalrafa'Ali Nafisah
NIM: 20100054

PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Firyalrafa' Ali Nafisah
NIM : 20100054
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2023 - 2024

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul:

adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.

Perancangan Buku Panduan Peduli Periksa Dini Kanker Payudara bagi Remaja di Lingkungan Rw003 Setu Jakarta Timur. Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 14 September 2023

Yang menyatakan,



Firyalrafa' Ali Nafisah
NIM: 20100054

ABSTRAK

Check your own breast or BSE is an early detection method to find out the symptoms of breast cancer. Breast cancer is an abnormal growth of tissue cells that sometimes feel like a lump. Currently, breast cancer patients in Indonesia rank first with the highest number of patients and death cases. The writing and research method used in this design is qualitative by collecting primary data through interviews with general practitioner practitioners at Puskesmas Kelurahan Setu and questionnaires on adolescents in Jakarta. Therefore, the purpose of designing a guidebook that can help increase knowledge of breast cancer prevention from an early age through informative media with appropriate illustration designs for adolescents in the RW003 Setu environment in East Jakarta, and designing a guide can be an educational medium for the needs of breast cancer self-examination counseling activities (SADARI) to the community. The application of breast cancer self-examination through this guidebook is expected to allow adolescents to understand the symptoms, factors and risks of breast cancer in order to pay more attention to a good lifestyle and form good habits.

Keywords: *Check Your Own Breasts (BSE), Breast Cancer, Teens, Handbook*

Periksa payudara sendiri atau SADARI merupakan metode deteksi dini untuk mengetahui gejala kanker payudara. Kanker payudara merupakan pertumbuhan sel jaringan tidak normal yang terkadang terasa seperti benjolan. Saat ini penderita kanker payudara di Indonesia menempati urutan pertama dengan jumlah pasien paling banyak dan kasus kematiannya. Adapun metode penulisan dan penelitian yang digunakan pada perancangan ini adalah kualitatif dengan mengumpulkan data primer melalui wawancara seorang praktisi dokter umum di Puskesmas Kelurahan Setu serta kuesioner pada remaja di Jakarta. Oleh karena itu, Tujuan perancangan buku panduan yang dapat membantu meningkatkan pengetahuan pencegahan kanker payudara sejak dini melalui media informatif dengan desain ilustrasi yang sesuai bagi remaja di lingkungan RW003 Setu Jakarta Timur, dan perancangan buku panduan dapat menjadi media edukasi untuk kebutuhan kegiatan penyuluhan periksa kanker payudara sendiri (SADARI) kepada masyarakat. Diterapkannya periksa kanker payudara sendiri melalui buku panduan ini diharapkan remaja paham akan gejala, faktor dan resiko kanker payudara agar lebih memperhatikan gaya hidup yang baik dan membentuk kebiasaan baik.

Kata Kunci : **Periksa Payudara Sendiri (SADARI), Kanker Payudara, Remaja, Buku Panduan**

PRAKATA

Puji syukur kepada Allah SWT yang telah memberikan kekuatan, kemampuan dan kesabaran kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan Tugas Akhir adalah memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk menyelesaikan pendidikan Diploma-3 Program Studi Desain Grafis di Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam Tugas Akhir ini, penulis berperan sebagai editor yang menyunting sebuah karya buku panduan peduli periksa dini kanker payudara bagi remaja. Berdasarkan karya tersebut, penulis menyusun laporan Tugas Akhir berjudul “Perancangan Buku Panduan Peduli Periksa Dini Kanker Payudara bagi Remaja di Lingkungan Rw003 Setu Jakarta Timur”.

Laporan Tugas Akhir ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada:

1. Dr. Tipri Rose Kartika, S.E., M.M., selaku Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Nova Darmanto, S.Sos., M.Si., selaku Wakil Direktur Bidang Akademik
3. Trifajar Yurmama, S.Kom., M.T., selaku Ketua Jurusan Desain.
4. Lani Siti Noor Aisyah, S.Ds., M.Ds., selaku Sekretaris Jurusan Desain.
5. Yayah Nurasih, M.Pd., selaku Koordinator Prodi Desain Grafis.
6. Andriyana, S.Pd, selaku Sekretaris Prodi Desain Grafis.
7. Dayu Sri Herti, S.Pd.,M.Sn., selaku Pembimbing 1 penulisan.
8. Yusuf Nurrachman,ST.,M.MSi., selaku Pembimbing 2 karya.
9. Para Dosen dan Staf Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama menempuh pendidikan di sini.
10. Elsa S.Kep, selaku perawat yang bersedia menjadi narasumber.
11. dr. Juniani, selaku dokter yang bersedia menjadi narasumber.
12. Kedua orang tua tercinta, adik tersayang yang telah memberikan dukungan materi, moril, doa, nasehat, semangat, dan kesabarannya.

13. Teman dan sahabat DG6C, terutama kepada Syifa dan Nurul yang sudah berjuang dan menguatkan satu sama lain, dan teman-teman Desain Grafis 2020 atas kerjasama, semangat, dan doa yang tidak terlupakan selama tiga tahun.
14. Semua pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu per satu atas bantuannya dalam memudahkan pengerjaan Karya Tugas Akhir.

Semoga Allah SWT memberikan imbalan atas budi baik serta ketulusan yang telah mereka berikan kepada penulis. Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam menyelesaikan Tugas akhir ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk kesempurnaan Tugas Akhir ini.

Jakarta, 06 Juli 2023



Firyalrafa' Ali Nafisah

NIM.20100054

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR.....	iii
PERNYATAAN ORIGINALITAS TA DAN BEBAS PLAGIAT.....	iv
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....	v
ABSTRAK.....	vi
PRAKATA.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Batasan Masalah.....	4
D. Rumusan Masalah.....	5
E. Tujuan Penulisan.....	5
F. Manfaat Penulisan.....	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	6
A. Pengertian Desain Grafis.....	6
B. Tipografi.....	6
C. <i>Layout</i>	7
D. Warna.....	7
E. Ilustrasi.....	8
F. Buku Panduan.....	9
G. Kanker Payudara.....	9
H. SADARI.....	12
I. Remaja.....	14
BAB III METODE PELAKSANAAN.....	15
A. Data/Objek Penulisan.....	15

B. Teknik Pengumpulan Data.....	17
C. Ruang Lingkup	18
D. Strategi Perancangan Kerja.....	19
E. Langkah Kerja.....	21
BAB IV PEMBAHASAN	22
A. Pra Produksi.....	22
B. Produksi	24
C. Pasca Produksi	34
BAB V PENUTUP	40
A. Kesimpulan	40
B. Saran	40
DAFTAR PUSTAKA.....	42
LAMPIRAN	43

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 <i>Format picture windows layout</i>	7
Gambar 2.2 Ilustrasi karya Grecia Nexans	8
Gambar 2.3 Contoh cover <i>handbook</i>	9
Gambar 2.4 Ilustrasi kanker payudara	9
Gambar 2.5 Ilustrasi gejala kanker payudara.....	10
Gambar 2.6 Langkah periksa payudara sendiri	12
Gambar 3.1 Contoh Ilustrasi.....	19
Gambar 3.2. <i>Color pallete</i>	20
Gambar 3.3 <i>Font monolog</i>	20
Gambar 3.4 <i>Font retro vibes</i>	20
Gambar 4.1 <i>Mindmapping</i>	22
Gambar 4.2 <i>Moodboard</i>	23
Gambar 4.3 Alur teknis pembuatan karya	24
Gambar 4.4 Sketsa	25
Gambar 4.5 Proses <i>layout</i>	25
Gambar 4.6 Cover buku panduan SADARI	26
Gambar 4.7 Halaman perkenalan.....	26
Gambar 4.8 Halaman daftar isi dan Apa Itu Kanker Payudara?.....	27
Gambar 4.9 <i>Preview layout</i> Definisi kanker payudara	27
Gambar 4.10 <i>Preview layout</i> hal 12-13	28
Gambar 4.11 <i>Preview layout</i> hal 14-15	28
Gambar 4.12 <i>Preview layout</i> hal 16-17	28
Gambar 4.13 <i>Preview layout</i> hal 18-19	29
Gambar 4.14 <i>Preview layout</i> hal 20-21	29
Gambar 4.15 <i>Preview layout</i> hal 22-23	29
Gambar 4.16 <i>Preview layout</i> hal 24-27	30
Gambar 4.17 <i>Preview layout</i> hal 28-31	30
Gambar 4.18 <i>Preview layout</i> hal 32-33	31

Gambar 4.19 <i>Preview layout</i> hal 34-35	31
Gambar 4.20 <i>Preview layout</i> hal 36-37	31
Gambar 4.21 <i>Preview layout</i> hal 38-39	32
Gambar 4.22 <i>Preview layout</i> hal 40-41	32
Gambar 4.23 <i>Preview layout cover</i>	32
Gambar 4.24 <i>Mockup cover</i> buku panduan SADARI	34
Gambar 4.25 <i>Mockup layout</i>	34
Gambar 4.26 Poster	35
Gambar 4.27 Stiker	36
Gambar 4.28 Gantungan kunci	36
Gambar 4.29 <i>Tumbler</i>	37
Gambar 4.30 <i>Notebook</i>	37
Gambar 4.31 Kaos	38
Gambar 4.32 <i>Totebag</i>	38
Gambar 4.33 <i>X banner</i>	39