

LAPORAN TUGAS AKHIR
PEMBUATAN BUKU CERITA RAKYAT “IHAN BATAK”
MENGGUNAKAN DWI BAHASA DI MUAL SIRAMBE
BONANDOLOK KECAMATAN BALIGE

Diajukan sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Ahli Madya



Disusun oleh

VINNI TAMBUNAN

NIM: 20531017

PRODI TEKNIK GRAFIKA KONSENTRASI PENERBITAN

JURUSAN PENERBITAN

POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF

PSDKU MEDAN

2023

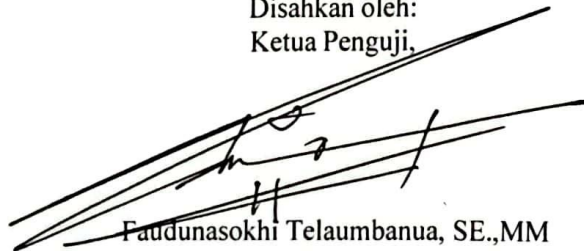
LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhi : Pembuatan Buku Cerita Rakyat Ihan Batak
Menggunakan Dwi Bahasa Di Mual
Sirambe Bonandolok Kecamatan Balige

Penulis : Vinni Tambunan
NIM : 20531017
Program Studi : Teknik Grafika (Konsentrasi Penerbitan)
Jurusan : Teknik Grafika

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji
Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan
pada hari Kamis, tanggal 06 Juli 2023.

Disahkan oleh:
Ketua Penguji,



Faudunasokhi Telaumbanua, SE.,MM

NIP. 198006022002121001

Anggota 1



Fitri Evita, S.Pd., M.Sn
NIDN.0025078310

Anggota 2



Parningotan Simamora, S.Sos., M.Si
NIP. 195811051981031005

Mengetahui,
Kepala Unit Pengelola PNMK
PSDKU Medan



Komda Saharja, S.Kom, M.Pd
NIP. 197712202006041002

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Pembuatan Buku Cerita Rakyat Ihan Batak Di Mual
Sirambe Bonandolok Kecamatan Balige
Penulis : Vinni Tambunan
NIM : 20531017
Program Studi : Teknik Grafika (Konsentrasi: Penerbitan)
Jurusan : Teknik Grafika

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.
Ditandatangani di Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan, pada hari
Senin tanggal 03 Juli 2023.

Pembimbing 1



Parningotan Simamora, S.Sos., M.Si
NIP. 1958110519810310005

Pembimbing 2



Sofi Andriyanti, S.Pd., M.Sn
NIP. 199002112019032021

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Teknik Grafika
Konsentrasi Penerbitan



Fitri-Evita, S.Pd., M.Sn.
NIDN. 0025078310

**PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS
PLAGIARISME**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Vinni Tambunan
NIM : 20531017
Program Studi : Teknik Grafika (Konsentrasi Penerbitan)
Jurusan : Teknik Grafika
Tahun Akademik : 2023

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul:

“Pembuatan Buku Cerita Rakyat Ihan Batak Menggunakan Dwi Bahasa Di Mual Sirambe Bonandolok Kecamatan Balige”
adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenarnya.

Medan, 06 Juli 2023

Yang menyatakan,



Vinni Tambunan
NIM. 20531017

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Vinni Tambunan
NIM : 20531017
Program Studi : Teknik Grafika (Konsentrasi Penerbitan)
Jurusan : Teknik Grafika
Tahun Akademik : 2023

demikian pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul:

“Pembuatan Buku Cerita Rakyat Ihan Batak Menggunakan Dwi Bahasa Di Muar Sirambe Bonandolok Kecamatan Balige” beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Medan, 06 Juli 2023

Yang menyatakan,



Vinni Tambunan
NIM.20531017

ABSTRACT

Folklore is the result of the thoughts or feeling of a person or group conveyed in different language styles. folklore has the benefit of expressing ideas, values and as a means of understanding the world to people, and also passing on values to the next generations. The purpose of this final project is to describe the process of writing a book folklore Ihan Batak Mual Sirambe and also describe the techniques in writing folklore Ihan Batak. Where the author made a book entitled “ Folklore Ihan Batak Boru Siagian”. The author conducts research/ direct interviews to the location. From the results of observations and interviews conducted by the author, he summarizes the results and adds ideas to complete the story. So it can be concluded that making this book can help children or parents understand the world and learn about people’s lives. The work that was made is a story book that has been passed down from generation to generation about Ihan Batak Mual Sirambe in the village of Bonandolok II.

Keywords : *Story, Ihan Batak Mual Sirambe*

ABSTRAK

Cerita rakyat adalah hasil pemikiran atau perasaan dari seseorang atau sekelompok yang disampaikan dengan gaya bahasa yang berbeda-beda. Cerita Rakyat memiliki manfaat untuk mengespresikan ide-ide, nilai-nilai, dan sebagai sarana untuk memahami dunia kepada orang, dan juga mewariskan nilai-nilai kepada generasi ke generasi selanjutnya. Tujuan dari tugas akhir ini yaitu mendeskripsikan proses penulisan buku cerita rakyat Ihan Batak Mual Sirambe dan juga mendeskripsikan teknik dalam penulisan cerita rakyat Ihan Batak. Dimana penulis membuat buku yang berjudul “Cerita Rakyat Ihan Batak Boru Siagian”. Penulis melakukan penelitian/wawancara langsung pada ke lokasi tersebut. Dari hasil observasi dan wawancara yang dilakukan penulis merangkum hasil dan menambahkan ide untuk melengkapi cerita. Jadi dapat disimpulkan pembuatan buku ini dapat membantu anak-anak ataupun orangtua dalam memahami dunia dan belajar tentang kehidupan masyarakat. Karya yang dibuat adalah buku cerita yang diceritakan turun-temurun tentang Ihan Batak Mual Sirambe di desa Bonandolok II.

Kata Kunci : *Cerita , Ihan Batak Mual Sirambe*

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kekuatan, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan tugas akhir adalah memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan Diploma-3 Program Studi Penerbitan di Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam tugas akhir ini, penulis berperan sebagai editor telah menyunting karya produk buku informasi anak tentang cerita rakyat Ihan Batak Berdasarkan karya tersebut, penulis menyusun laporan TA berjudul “Pembuatan Buku Cerita Rakyat Ihan Batak di Muar Sirambe Bonandolok Kecamatan Balige”.

Laporan TA tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada :

1. Dr. Tipri Rose Kartika, M.M., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Nova Darmanto, M.Si, Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Komda Saharja, S.Kom., M.Kom., Kepala Unit Pengelola Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan.
4. Fitri Evita, S.Pd., M.Sn., Koordinator Program Studi Teknik Grafika Konsentrasi Penerbitan Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan.
5. Parningotan Simamora, S.Sos., M.Si, Dosen Pembimbing I
6. Sofi Andriyanti, S.Pd., M.Sn, Dosen Pembimbing II
7. Para dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama penulis menempuh pendidikan di Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan.
8. Ibu Cesilia Siagian, warga desa Bonandolok yang telah membantu dan mendukung saya dalam menyiapkan laporan tugas akhir ini.
9. Ayah Parluhutan Tambunan dan Ibu Rasmina Simanjuntak, orangtua penulis yang selalu mendukung dan mendoakan saya.
10. Teman-teman satu angkatan Prodi Penerbitan yang telah mendukung dalam proses menyiapkan laporan tugas akhir ini.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam tugas akhir ini. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk tugas akhir ini.

Medan, 13 Januari 2023



Vinni Tambunan
NIM.20531017

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	
LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR	
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR	
PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS	
PLAGIARISME	
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	
ABSTRACT	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	2
C. Batasan Masalah	2
D. Rumusan Masalah.....	3
E. Tujuan Penulisan.....	3
F. Manfaat Penulisan.....	3
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	5
A. Pembuatan.....	5
B. Buku.....	5
C. Pengertian Cerita Rakyat	8
D. Pengertian Ihan Batak	12
E. Manfaat Ihan Batak.....	12
F. Pengertian Dwi Bahasa	13
G. Software Yang Digunakan Dalam Pembuatan Karya.....	14
BAB III METODE PELAKSANAAN	18
A. Sejarah Singkat Desa Bonandolok II	18
B. Data/Objek Penulisan	19
C. Teknik Pengumpulan Data.....	20
D. Ruang Lingkup	20
E. Langkah Kerja.....	21
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	23
A. Persiapan pembuatan dalam membuat buku cerita rakyat	23
B. Produksi	30
C. Pasca Produksi	42
BAB V PENUTUP	43
A. Penutup	43
B. Saran	43
DAFTAR PUSTAKA	44

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.	Aplikasi Microsoft Word.....	14
Gambar 2.	Aplikasi Adobe Illustrator	17
Gambar 3.	Sejarah Desa Bonandolok II.....	18
Gambar 4.	Wawancara di Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Toba.....	27
Gambar 5.	Wawancara terhadap warga sekitar Ihan Batak Mual Sirambe.	27
Gambar 6.	Wisata Mual Sirambe Bonandolok II.....	28
Gambar 7.	Aliran atas Mual Sirambe Bonandolok II.....	28
Gambar 8.	Batu yang diduduki oleh Boru Siagian.....	29
Gambar 9.	Aliran atas Mual Sirambe Bonandolok II.....	29
Gambar 10	Jenis Huruf Yang Digunakan Pada Sampul	31
Gambar 11.	Jenis Huruf Yang Digunakan Pada Isi	31
Gambar 12.	Sketsa Manual Ilustrasi <i>Cover</i> Depan	36
Gambar 13.	Sketsa Digital Ilustrasi Halaman 8	37
Gambar 14.	Sketsa Digital Ilustrasi Halaman 13	37
Gambar 15.	Sketsa Digital Ilustrasi Halaman 16	38
Gambar 16.	Sketsa Digital Ilustrasi Halaman 19	38
Gambar 17.	Sketsa Digital Ilustrasi Halaman 22	39
Gambar 18.	Sketsa Manual <i>Cover</i> Belakang	39
Gambar 19.	Ilustrasi <i>Cover</i> Depan.....	41
Gambar 20.	Ilustrasi <i>Cover</i> Belakang	41
Gambar 21.	Hasil Akhir Tampilan Buku Cerita Rakyat	42

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Jadwal Kerja Pembuatan Buku Cerita Rakyat	25
-----------------------------------------------------------------	----

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1** Biodata Mahasiswa
- Lampiran 2** Lembar Pengesahan Tugas Akhir
- Lampiran 3** Lembar Persetujuan Sidang Tugas Akhir
- Lampiran 4** Pernyataan Originalitas Tugas Akhir Dan Bebas Plagiarisme
- Lampiran 5** Pernyataan Publikasi Karya Ilmiah
- Lampiran 6** Surat Penelitian
- Lampiran 7** Surat Balasan Penelitian
- Lampiran 8** Berita Acara Uji Proposal
- Lampiran 9** Transkrip Wawancara
- Lampiran 10** Dokumentasi