

LAPORAN TUGAS AKHIR

PERANCANGAN BUKU BAHAN AJAR DENGAN TEKNIK DESAIN ILUSTRASI KARTUN PADA MATA KULIAH SEJARAH PERADABAN ISLAM

Diajukan sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Ahli Madya



Disusun oleh
AHMAD EKOTITO TILASDHONI HUZALI
NIM. 20511008

PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS
JURUSAN DESAIN
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
PSDKU MEDAN


2023

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan Buku Bahan Ajar dengan Teknik Desain
Ilustrasi Kartun pada Mata Kuliah Sejarah Peradaban
Islam
Penulis : Ahmad Ekotito Tilasdhoni Huzali
NIM : 20511008
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain

Tugas Akhir ini telah dipertanggung jawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Senin, tanggal 10 Juli 2023.

Disahkan oleh:
Ketua Penguji


Siti Aisyah, S.Pd, M.Pd
NIDN 0015108304

Anggota 1



Yusnia Sinambela ST., MT
NIP 198809112019032015

Anggota 2




Komda Saharja, S.Kom., M.Pd
NIP. 197712202006041002

Mengetahui,

Kepala Unit Pengelola PNMK
PSDKU Medan





Komda Saharja, S.Kom., M.Pd
NIP. 197712202006041002

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

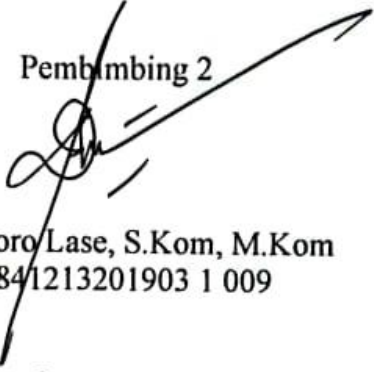
Judul Tugas Akhir : Perancangan Buku Bahan Ajar dengan Teknik Desain
Ilustrasi Kartun pada Mata Kuliah Sejarah Peradaban
Islam
Penulis : Ahmad Ekotito Tilasdhoni Huzali
NIM : 20511008
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.
Ditandatangani di Medan, 20 Juni 2023.

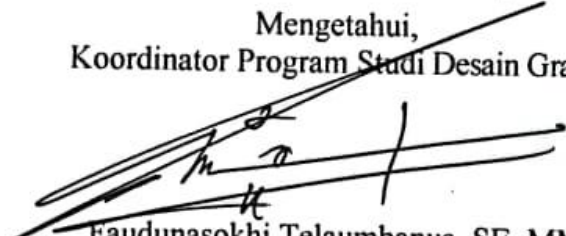
Pembimbing 1


Komda Sabarja, S.Kom., M.Pd
NIP. 197712202006041002

Pembimbing 2


Dewantoro Lase, S.Kom, M.Kom
NIP. 19841213201903 1 009

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Desain Grafis


Faudunasokhi Telaumbanua, SE, MM
NIP. 19800602 200212 1 001

PERNYATAAN ORISINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ahmad Ekotito Tilasdhoni Huzali
NIM : 20511008
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2020/2023

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul:

“PERANCANGAN BUKU BAHAN AJAR DENGAN TEKNIK DESAIN ILUSTRASI KARTUN PADA MATA KULIAH SEJARAH PERADABAN ISLAM” adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Medan, 20 Juni 2023

menyatakan,



METERAN
TEMPEL

Ahmad Ekotito Tilasdhoni Huzali
NIM. 20511008

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ahmad Ekotito Tilasdhoni Huzali
NIM : 20511008
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2020/2023

demikian demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul:

“PERANCANGAN BUKU BAHAN AJAR DENGAN TEKNIK DESAIN ILUSTRASI KARTUN PADA MATA KULIAH SEJARAH PERADABAN ISLAM” beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan Tugas Akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Medan, 20 Juni 2023
nyatakan,



Ahmad Ekotito Tilasdhoni Huzali
NIM. 20511008



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
PROGRAM STUDI DI LUAR KAMPUS UTAMA MEDAN

Jl. Guru Sumanba No. 6 Medan Helvetia - Medan 20124

Telp. (061) 8457568 Fax. (061) 8472896

Website: www.polimedia.ac.id Email: humas@polimedia.ac.id

SURAT KETERANGAN

Nomor: 203.17/PL.27.19/TU/VI/2023

Program Studi Desain Grafis Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKI Medan menerangkan telah selesai melakukan pemeriksaan duplikasi dengan membandingkan artikel-artikel lain menggunakan perangkat lunak Turnitin pada tanggal 26 Juni 2023.

Judul : "Perancangan Buku Bahan Ajar Dengan Teknik Desain
Ilustrasi Kartun Pada UIN Sumatera Utara"

Penulis : Ahmad Ekotito Tilasdhoni Huzali

NIM : 20511008

Similarity Report ID : oid:24207:38207069

Dengan Hasil sebagai Berikut:

Tingkat Kesamaan diseluruh artikel (Similarity Index) yaitu 21%

Medan, 26 Juni 2023

Koord. Program Studi Desain Grafis

Faudunasokhi Telaumbanua, S.E., M.M.

NIP. 198006022002121001



ABSTRACT

The term "Don't Judge a Book by it's Cover" has become irrelevant today. Appearance is a very important aspect of something and one of them is a teaching material book. A teaching material book is an object that must be owned by both lecturers and students as a scientific reference. But it is very unfortunate because the appearance of teaching material books is still very little that uses illustrations, in which illustrations are an important part of a reading book that can increase the attractiveness of the book itself. Therefore, an idea emerged to design a teaching material book with cartoon illustrations that could create a unique and interesting impression on textbooks. This idea is accompanied by research methods in the form of interviews, observation, and literature study. The design starts with a sketch which is then digitized using an object processing application, namely Clip Studio Paint and Adobe Photoshop before the product will be printed using compound binding as a teaching material book in general.

Keyword : Teaching Material Book, Cartoon Illustration, Adobe Photoshop

ABSTRAK

Istilah “*Don't Judge a Book by it's Cover*” sudah mulai tidak relevan saat ini. Penampilan merupakan aspek yang sangat penting terhadap suatu hal dan salah satunya adalah buku bahan ajar. Buku bahan ajar merupakan suatu benda yang wajib dimiliki baik bagi dosen maupun mahasiswa sebagai acuan ilmiah. Namun sangat disayangkan karena tampilan dari buku bahan ajar masih sedikit sekali yang menggunakan ilustrasi, yang mana adanya ilustrasi merupakan bagian penting dari suatu buku bacaan yang dapat meningkatkan daya tarik buku itu sendiri. Maka dari itu, muncullah sebuah gagasan untuk merancang buku bahan ajar dengan ilustrasi kartun yang dapat memunculkan kesan unik dan menarik terhadap buku bahan ajar. Gagasan tersebut diiringi dengan metode penelitian berupa wawancara, observasi, dan studi pustaka. Perancangan berawal dari sketsa yang kemudian di digitalisasi menggunakan aplikasi pengolah objek yakni *Clip Studio Paint* dan *Adobe Photoshop* sebelum nantinya produk akan dicetak menggunakan jilid senyawa sebagaimana buku bahan ajar pada umumnya.

Kata Kunci : Buku Bahan Ajar, Ilustrasi Kartun, Adobe Photoshop

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan rahmat-Nya, penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan tepat waktu. Penulisan Tugas Akhir dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Ahli Madya pada Program Studi Desain Grafis Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan. Penulis menyadari bahwa tanpa bantuan dari bimbingan berbagai pihak, baik dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan Tugas Akhir ini, sangatlah sulit untuk menyelesaikan Penulisan Tugas Akhir ini dengan baik. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada :

1. Dr. Tipri Rose Kartika, M.M, selaku Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta.
2. Nova Darmanto, S.Sos, M.S.I, selaku Plt. Wakil Direktur Bidang Akademik Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta.
3. Komda Saharja, S.Kom., M.Pd, selaku Kepala Unit Pengelola Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan sekaligus Dosen Pembimbing I yang telah memberikan kemudahan baik berupa moral maupun material selama mengikuti perkuliahan di Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan dan membantu penulis dalam pengerjaan TA dari segi materi dan topik.
4. Faudunasokhi Telaumbanua, SE., M.M, selaku koordinator Prodi Desain Grafis Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan yang telah membantu penulis selama masa perkuliahan.
5. Dewantoro Lase, S.Kom, M.Kom, selaku Dosen Pembimbing II yang telah membimbing penulis dalam penulisan TA.
6. Para Dosen Desain Grafis di Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan yang telah memberikan wawasan serta pengetahuan mengenai pembelajaran selama mengikuti perkuliahan.

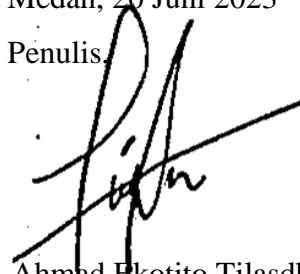
7. Secara khusus penulis menyampaikan terimakasih kepada keluarga terkhususnya orang tua yang telah memberikan dorongan serta dukungan kepada penulis baik selama mengikuti perkuliahan hingga penyelesaian Tugas Akhir ini

Secara khusus penulis sampaikan terimakasih kepada teman-teman yang hingga sekarang masih ikut berjuang dan bersama.

Dalam penyusunan Tugas Akhir ini penulis menyadari bahwa masih banyak terdapat kekurangan, oleh karena itu penulis mengharapkan saran dan kritik guna membangun dalam segi penulisan Tugas Akhir ini.

Medan, 20 Juni 2023

Penulis



Ahmad Ekotito Tilasdhoni Huzali

NIM 20511008

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR.....	ii
PERNYATAAN ORISINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME.....	iii
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	iv
ABSTRAK.....	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	2
A. Latar Belakang	2
B. Identifikasi Masalah	3
C. Batasan Masalah.....	4
D. Rumusan Masalah.....	4
E. Tujuan Penulisan.....	4
F. Manfaat Penulisan	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	7
A. Perancangan	7
B. Desain Grafis.....	8

C. Ilustrasi Kartun.....	17
D. Sketsa	20
E. Estetika.....	21
F. Cover Buku	21
G. Buku Bahan Ajar.....	22
H. Aplikasi Pengolah Objek.....	23
BAB III METODE PELAKSANAAN	26
A. Objek Penulisan	26
B. Teknik Pengumpulan Data.....	28
C. Ruang Lingkup.....	29
D. Langkah Kerja.....	31
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	36
A. Tahap Persiapan dalam Mendapatkan Ide dan Gagasan	36
B. Proses Perancangan Ilustrasi Kartun pada Buku Bahan Ajar	38
C. Hasil Perancangan Buku Bahan Ajar dengan Ilustrasi Kartun	63
BAB V PENUTUP	36
A. Simpulan	36
B. Saran.....	70
DAFTAR PUSTAKA	72

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 : Biodata Penulis
- Lampiran 2 : Salinan Lembar Bimbingan Tugas Akhir dari Pembimbing 1 dan 2
- Lampiran 3 : Berita Acara Uji Proposal Tugas Akhir
- Lampiran 4 : Dokumentasi Uji Proposal Tugas Akhir
- Lampiran 5 : Surat Keterangan Izin Penelitian
- Lampiran 6 : Surat Balasan Penelitian
- Lampiran 7 : Pemberitahuan Selesai Tugas Akhir
- Lampiran 8 : Transkrip Wawancara
- Lampiran 9 : Dokumentasi Foto Kegiatan Terkait dengan Tugas Akhir
- Lampiran 10 : Dokumentasi Ujian Sidang Tugas Akhir