

LAPORAN TUGAS AKHIR
IDENTIFIKASI SARANA ALAT PEMADAM API RINGAN DI GEDUNG A,
B, DAN C POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF JAKARTA

Diajukan sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Ahli Madya
Program Studi Teknik Grafika Jurusan Teknik Grafika



Disusun Oleh :

Anky Mayar Muhammad

19000008

PROGRAM STUDI TEKNIK GRAFIKA
JURUSAN TEKNIK GRAFIKA
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
JAKARTA
2023

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Identifikasi Sarana Alat Pemadam Api Ringan di Gedung A, B, dan C Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta.

Penulis : Anky Mayar Muhammad

NIM : 19000008

Program Studi : Teknik Grafika

Tugas Akhir ini telah dipertanggung jawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Jumat, 6 Oktober 2023

Disahkan Oleh :

Ketua Penguji,



Dr. Arrahmah Aprilia. ST. MT

NIP. 1985040120152001

Anggota I



Septia Ardiani, S. Si., M. Si.

NIP. 199201182019032024

Anggota II

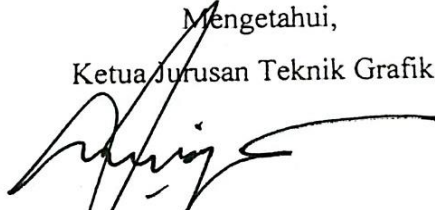


Meisi Riana, S.Kp.G., MPH.

NIP. 199105192019033201

Mengetahui,

Ketua Jurusan Teknik Grafika



Dwi Riyono, ST.M. Ak., Ph. D.

NIP. 197609292005011002

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Identifikasi Sarana Alat Pemadam Api Ringan di Gedung
A, B, dan C Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta.

Penulis : Anky Mayar Muhammad

NIM : 19000008

Program Studi : Teknik Grafika

Jurusan : Teknik Grafika

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.
Ditandatangani di Kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Jumat, 6
Oktober 2023

Pembimbing I



Meisi Riana, S.Kp.G., MPH.

NIP. 199105192019033201

Pembimbing II



Elviana. S.TP, M.Si.

NIP. 198704242019032016

Mengetahui,

Koordinasi Program Studi Teknik Grafika



an. Elviana, STP, M.Si.
Gema Sukmawati Suryadi, S.Pd., M.Si.

NIP. 19911228201903202

**HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS TUGAS AKHIR DAN
BEBAS PLAGIARISME**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Anky Mayar Muhammad

NIM : 19000008

Program Studi : Teknik Grafika

Jurusan : Teknik Grafika

Tahun Akademik : 2019

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul:

“Identifikasi Sarana Alat Pemadam Api Ringan di Gedung A, B, dan C Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta” adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain dan bebas dari plagiarisme.

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 21 September 2023

Yang Menvatakan,


MEJERAI
TEMPEL
CC43AAKX867797196

Anky Mayar Muhammad

NIM : 19000008

HALAMAN PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Anky Mayar Muhammad

NIM : 19000008

Program Studi : Teknik Grafika

Jurusan : Teknik Grafika

Tahun Akademik : 2019

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta **Hak Bebas Royalti Noneklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul **“Identifikasi Sarana Alat Pemadam Api Ringan di Gedung A, B, dan C Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta”** beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 21 September 2023

Yang Menvatakan,



Anky Mayar Muhammad

NIM : 19000008

ABSTRAK

Fire is a threat to human and property safety. Creative Media State Polytechnic as an educational institution has an obligation to protect students, employees and property assets from potential fires. This research aims to analyze the application of light fire extinguishing equipment (APAR) in preventing fires in buildings A, B and C of the Creative Media State Polytechnic. The research method used is field observation and analysis of documentation related to fire regulations and the use of APAR. In order to improve safety, this research recommends steps such as increasing training for employees and students in the use of APAR. With this, it is hoped that the Creative Media State Polytechnic can be more effective in preventing fires and protecting property assets and the safety of all parties.

Keywords: Placement of APAR, Condition of APAR

Kebakaran merupakan ancaman bagi keselamatan manusia dan properti. Politeknik Negeri Media Kreatif sebagai lembaga Pendidikan memiliki kewajiban untuk melindungi mahasiswa, pegawai, dan asset properti dari potensi kebakaran. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis Identifikasi Sarana Alat Pemadam Api Ringan (APAR) di Gedung A, B, dan C Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta. Metode penelitian yang digunakan adalah observasi lapangan dan analisis dokumentasi terkait peraturan kebakaran dan penggunaan APAR. Dalam rangka meningkatkan keselamatan, penelitian ini merekomendasikan Langkah-langkah seperti peningkatan pelatihan bagi pegawai dan mahasiswa dalam penggunaan APAR. Dengan ini diharapkan Politeknik Negeri Media Kreatif dapat lebih efektif dalam menghindari kebakaran dan melindungi asset property serta keselamatan seluruh pihak.

Kata Kunci : Penempatan APAR, Kondisi APAR

PRAKATA

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kemampuan dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan laporan tugas akhir adalah memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan Diploma-III Program Studi Teknik Grafika di Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam tugas akhir ini, penulis berperan sebagai editor yang telah menyunting dan menyusun Laporan Tugas Akhir berjudul “Identifikasi Sarana Alat Pemadam Api Ringan di Gedung A, B, dan C Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta”.

Laporan Tugas Akhir ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada:

1. Dr. Tipri Rose Kartika, SE.MM., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta.
2. Dr. Benget Simamora, M.M., Wakil Direktur Bidang Akademik
3. Dwi Riyono, ST., M.Ak., Ph.D, Ketua Jurusan Teknik Grafika
4. Widi Sriyanto, S.Pd., M.Pd., Sekretaris Jurusan Teknik Grafika
5. Gema Sukmawati S., S.Pd., M.Si., Koord. Program Studi Teknik Grafika
6. Meisi Riana, S.Kp.G.,MPH. selaku Pembimbing Tugas Akhir I
7. Elviana. S.TP, M.Si. selaku Pembimbing Tugas Akhir II
8. Seluruh dosen dan tenaga kependidikan Jurusan Teknik Grafika Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta yang telah membantu, melayani dan memberikan ilmu pengetahuan kepada mahasiswa/i

selama menempuh pendidikan di Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta.

9. Orang Tua dan Keluarga atas dukungannya serta memberikan support dan motivasi kepada penulis dalam menyelesaikan Laporan Tugas Akhir berlangsung serta tak lupa doa yang selalu dipanjatkannya, agar penulis dapat di beri kesehatan selalu.
10. Septo dan teman-teman seperjuangan Teknik Grafika Angkatan 12 dan Angkatan 13
11. Teman-teman TGK 48 Angkatan 12 dan Angkatan 13
12. Seluruh keluarga besar Teknik Grafika Kemasan 48.
13. Seluruh pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah membantu banyak dalam Penulisan laporan tugas akhir ini.

Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam laporan tugas akhir ini. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membantu untuk laporan tugas akhir ini.

Jakarta, 21 September 2023

Penulis,



Anky Mayar Muhammad

NIM : 19000008

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR	ii
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR	iii
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....	v
ABSTRAK	v
PRAKATA.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR	x

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Segitiga Api (<i>Fire Triangle</i>)	9
Gambar 2 Bidang Empat Api (<i>Tetrahedon of Fire</i>).....	11
Gambar 3 Syarat Tanda Pemasangan APAR Menurut Permenakertrans RI No 4/MEN/1980.....	16
Gambar 4 Bagian APAR.....	18
Gambar 5 <i>Air pressurized water extinguishers</i>	19
Gambar 6 <i>CO2 (carbon dioxide) extinguishers</i>	20
Gambar 7 <i>Dry Chemical extinguishers</i> (tepung kering).....	21
Gambar 8 Ruang Direktorat.....	25
Gambar 9 Lab Pengujian Bahan.....	26
Gambar 10 Lab Kalkulasi Produksi.....	26
Gambar 11 Perpustakaan.....	27
Gambar 12 Lab Digital Grafis.....	27
Gambar 13 Ruang BAKPK.....	28
Gambar 14 Ruang BUK dan BMN.....	28
Gambar 15 Lab Prepress.....	28
Gambar Gambar 16 Lab Cetak Tinggi.....	29
Gambar 17 Lab Cetak Offset.....	29
Gambar 18 Lab Pasca Cetak.....	30
Gambar 19 Ruang kelas Teknik.....	30
Gambar 20 Cara Penggunaan APAR.....	32
Gambar 21 Diagram Alir Penyelesaian Tugas Akhir.....	35
Gambar 22 Lembar Checklist.....	37
Gambar 23 Persentase APAR.....	39
Gambar 24 Persentase APAR.....	40
Gambar 25 Persentase APAR.....	40
Gambar 26 Persentase APAR.....	41
Gambar 27 Persentase APAR.....	42

Gambar 28 Persentase APAR.....	42
Gambar 29 Persentase APAR.....	43
Gambar 30 Persentase APAR.....	44
Gambar 31 Persentase APAR.....	44
Gambar 32 Persentase APAR.....	45
Gambar 33 Persentase APAR.....	45
Gambar 34 Persentase APAR.....	46
Gambar 35 Persentase APAR.....	46
Gambar 36 APAR di gedung A.....	47
Gambar 37 APAR di gedung A.....	48
Gambar 38 APAR di gedung A.....	48
Gambar 39 APAR di Gedung B.....	49
Gambar 40 APAR di Gedung C.....	49

