

**LAPORAN TUGAS AKHIR  
PENYUNTINGAN MEKANIS EJAAN DAN DIKSI  
NASKAH NOVEL “SEDARAH TAK SEARAH”**

**Diajukan sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Ahli Madya**



**Disusun oleh  
BRENDA MANARIS  
NIM : 19030029**

**PROGRAM STUDI PENERBITAN  
JURUSAN PENERBITAN  
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF  
JAKARTA  
2022**

**LAPORAN TUGAS AKHIR  
PENYUNTINGAN MEKANIS EJAAN DAN DIKSI  
NASKAH NOVEL “SEDARAH TAK SEARAH”**

**Diajukan sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Ahli Madya**



**Disusun oleh  
BRENDA MANARIS  
NIM : 19030029**

**PROGRAM STUDI PENERBITAN  
JURUSAN PENERBITAN  
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF  
JAKARTA  
2022**

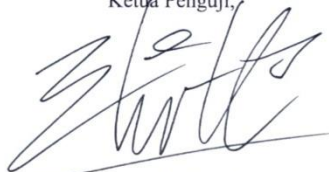
## LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Penyuntingan Mekanis Ejaan dan Diksi  
Naskah Novel "Sedarah Tak Searah"  
Penulis : Brenda Manaris  
NIM : 19030029  
Program Studi : Penerbitan  
Jurusan : Penerbitan

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari ~~Jumat~~, tanggal ~~5~~ Agustus 2022

Disahkan oleh:

Ketua Penguji,



**Dr. Erlan Saefuddin, M.Hum.**

NIP. 197508072009121001

Anggota 1



**Hesti Nurhayati, S.H., M.Si.**

NIDN. 0017018206

Anggota 2



**Ratih Widowati, S.H., M.H.**

NIP. 199109202020122015

Mengetahui,

Ketua Jurusan Penerbitan



**Dr. Erlan Saefuddin, M.Hum.**

NIP. 197508072009121001

### LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Penyuntingan Mekanis Ejaan dan Diksi  
Naskah Novel "Sedarah Tak Searah"  
Penulis : Brenda Manaris  
NIM : 19030029  
Program Studi : Penerbitan  
Jurusan : Penerbitan

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.

Ditandatangani di Jakarta, 25 Juli 2022

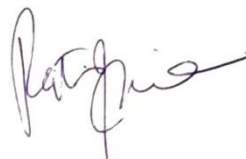
Pembimbing I



**Dr. Irene Maria J.A., M.Pd.**

NUP. 9900979755

Pembimbing II

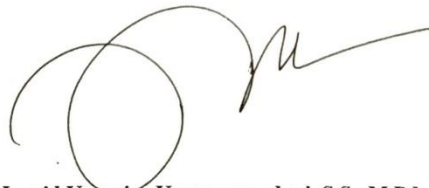


**Ratih Widowati, S.H., M.H.**

NIP. 199109202020122015

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Penerbitan



**Ingrid Veronica Kusumawardani, S.S., M.Pd.**

NIDN. 0022027006

## PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR

### DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Brenda Manaris  
NIM : 19030029  
Program Studi : Penerbitan  
Jurusan : Penerbitan  
Tahun Akademik : 2022/2023

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul: PENYUNTINGAN MEKANIS EJAAN DAN DIKSI NASKAH NOVEL “SEDARAH TAK SEARAH” adalah **original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 22 Juli 2022

Yang menyatakan,



Brenda Manaris  
NIM. 19030029

## PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Brenda Manaris  
NIM : 19030029  
Program Studi : Penerbitan  
Jurusan : Penerbitan  
Tahun Akademik : 2022/2023

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneklusif (Nonexclusive Royalty-Free Right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul: PENYUNTINGAN MEKANIS EJAAN DAN DIKSI NASKAH NOVEL “SEDAERAH TAK SEARAH” beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 22 Juli 2022

Yang menyatakan,



Brenda Manaris  
NIM. 19030029

## ABSTRAK

Judul Tugas Akhir : Penyuntingan Mekanis Ejaan dan Diksi Naskah Novel  
“Sedarah Tak Searah”.  
Penulis : Brenda Manaris  
Pembimbing I : Dr. Irene Maria Juli Astuti, M.Pd.  
Pembimbing II : Ratih Widowati, S.H., M.H.

*Sedarah Tak Searah is a fiction novel script of the saga/family genre produced by the author as a product of the Final Project for the Publishing Study Program for the 2021/2022 academic year. In this final project report, the writer explains the process of editing fiction novel scripts and explains the mechanics of spelling and diction. Some of the literature reviews used, including Eneste, P. 2017. Buku Pintar Penyuntingan Naskah., Trim, B. 2017. 200+ Solusi Editing Naskah dan Penerbit., dan Saefuddin, E. 2021. Prinsip Dasar Penyuntingan Naskah. In this final project, the author uses a literature study method and a digital questionnaire using existing data. Also, the work steps taken are pre-editing, editing, and post-editing. Based on the discussion, it can be concluded that the mechanical errors found during the process of editing the manuscript amounted to 1,185 errors.*

*Keywords: Spelling Mechanical Editing, Diction Editing, Fiction Saga Family, Novels Sedarah Tak Searah*

Sedarah Tak Searah merupakan naskah novel fiksi bergenre saga/keluarga yang dihasilkan oleh pengarang sebagai produk Tugas Akhir Program Studi Penerbitan tahun akademik 2021/2022. Pada Laporan Tugas Akhir ini penulis menjelaskan proses penyuntingan naskah novel fiksi serta menjelaskan penyuntingan mekanis ejaan dan diksi. Beberapa tinjauan pustaka yang digunakan, diantaranya Eneste, P. 2017. *Buku Pintar Penyuntingan Naskah.*, Trim, B. 2017. *200+ Solusi Editing Naskah dan Penerbit.*, dan Saefuddin, E. 2021. *Prinsip Dasar Penyuntingan*. Dalam tugas akhir ini, penulis menggunakan metode studi pustaka dan angket digital menggunakan data-data yang ada. Serta, langkah kerja yang dilakukan adalah pra penyuntingan, penyuntingan, dan pasca penyuntingan. Berdasarkan pembahasan, dapat disimpulkan kesalahan mekanis yang ditemukan selama proses menyunting naskah berjumlah 1.185 kesalahan.

Kata Kunci : Penyuntingan Mekanis Ejaan, Penyuntingan Diksi, Fiksi Saga Keluarga, Novel Sedarah Tak Searah

## PRAKATA

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kekuatan, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan tugas akhir adalah memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan Diploma III Program Studi Penerbitan di Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam tugas akhir ini, penulis berperan sebagai editor telah menyunting naskah novel “Sedarah Tak Searah”. Berdasarkan naskah tersebut, penulis menyusun laporan TA berjudul “Penyuntingan Mekanis Ejaan dan Diksi Naskah Novel “Sedarah Tak Searah”.

Laporan TA ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada:

1. Dr. Tipri Rose Kartika, M.M., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Drs. Benget Simamora, M.M., Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Dr. Erlan Saefuddin, M.Hum., Ketua Jurusan Penerbitan.
4. Sulistiyo Wibowo, S.Sn., M.Sn., Sekretaris Jurusan Penerbitan.
5. Ingrid Veronica Kusumawardani S.S., M.Pd., Koordinator Program Studi Penerbitan.
6. Dr. Irene Maria J.A., M.Pd., Pembimbing I.
7. Ratih Widowati, S.H., M.H., Pembimbing II.
8. Para dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama penulis menempuh pendidikan disini.
9. Kepada keluarga terutama kedua orang tua yang telah memberikan dukungan moral, materil, dan doa untuk penulis.
10. Rekan-rekan Angkatan 12 Program Studi Penerbitan yang berjuang bersama selama 3 tahun di Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta.
11. Sahabat- sahabat penulis, Nadia Vega, Ira Abrina, Verdian Galang, Aditya Reza, Cellino Ramadhan, Farid Jeck, Adji Wahyu, Kak Aldes Setha, Deswita Sari, Monica Vina, Nadika Lisna, Esil Yulinar, Alpina



- Damayanti, Haniyah Dwiyantri, Syifa Lulu yang telah memberikan semangat untuk penulis dalam bentuk dukungan maupun fasilitas.
12. Sahabat tersayang Gusti Rangga Alfaris yang selalu memberikan semangat serta motivasi dan membantu penulis dalam menyelesaikan laporan tugas akhir ini.
  13. Rekan tim produk TA saya Asifa Fauziyah dan M. Fachri Ichsan yang telah berjuang bersama untuk menyelesaikan tugas akhir ini.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam tugas akhir ini. Oleh karena itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk tugas akhir ini.

Jakarta, 23 Juli 2022

Penulis,

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Brenda', with a stylized flourish extending upwards and to the right.

Brenda Manaris  
NIM. 19030029

## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR .....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR .....	iii
PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME.....	iv
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH .....	v
ABSTRAK.....	vi
PRAKATA.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR .....	x
DAFTAR TABEL.....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	4
C. Batasan Masalah.....	5
D. Rumusan Masalah .....	5
E. Tujuan Penelitian .....	5
F. Manfaat Penulisan.....	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	7
A. Penerbitan.....	7
B. Naskah.....	7
C. Penyuntingan .....	8
D. Kegiatan Dasar Penyuntingan .....	12
E. Bentuk-Bentuk Kesalahan .....	13
F. Perspektif Penyuntingan .....	17
G. Ejaan.....	17
H. Diksi .....	18
I. Naskah Fiksi .....	19
BAB III METODE PELAKSANAAN .....	20
A. Objek Karya Tugas Akhir .....	20
B. Teknik Pengumpulan Data .....	22
C. Ruang Lingkup .....	23
D. Langkah Kerja.....	24
BAB IV PEMBAHASAN.....	27
A. Penyuntingan Mekanis Aspek Ejaan.....	27
B. Penyuntingan Mekanis Aspek Diksi .....	34
BAB V PENUTUP.....	39
A. Simpulan .....	39
B. Saran.....	40
DAFTAR PUSTAKA .....	41

## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar 1.</b> Sampul Karya .....	20
<b>Gambar 2.</b> Baca Pruf Pasca Penyuntingan .....	26

## DAFTAR TABEL

<b>Tabel 1.</b> Contoh Kesalahan Ejaan .....	3
<b>Tabel 2.</b> Contoh Kesalahan Diksi.....	4
<b>Tabel 3.</b> Spesifikasi Karya Tugas Akhir “Sedarah Tak Searah” .....	21
<b>Tabel 4.</b> Kelengkapan Naskah .....	25
<b>Tabel 5.</b> Kesalahan Pemakaian Huruf Kapital .....	28
<b>Tabel 6.</b> Kesalahan Pemakaian Tanda Baca Koma .....	30
<b>Tabel 7.</b> Kesalahan Penulisan Kata Depan.....	32
<b>Tabel 8.</b> Kesalahan Kata Ganti.....	34
<b>Tabel 9.</b> Kesalahan Diksi.....	35
<b>Tabel 10.</b> Kesalahan Kata Baku .....	36

## **DAFTAR LAMPIRAN**

BIODATA MAHASISWA .....	42
LEMBAR PEMBIMBING TA .....	43
DOKUMENTASI UJI PROPOSAL .....	45
DOKUMEN PENDUKUNG PENYUSUNAN TA .....	46
DOKUMENTASI FOTO KEGIATAN TERKAIT DENGAN TA .....	58