

**LAPORAN TUGAS AKHIR**  
**BUKU KUMPULAN FEATURE KARYA PRIBADI**  
**BERTEMA WISATA DANAU TOBA**

**Diajukan sebagai salah satu persyaratan**  
**untuk memperoleh gelar Ahli Madya**



**Disusun oleh**  
**HARRY AGUNG SILABAN**  
**NIM: 20531008**

**PRODI TEKNIK GRAFIKA KONSENTERASI PENERBITAN**

**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA**

**POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF**

**PSDKU MEDAN**

**2023**

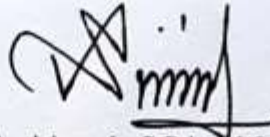
## LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Buku Kumpulan *Feature* Karya Pribadi Bertema  
Wisata Danau Toba  
Penulis : Harry Agung Silaban  
NIM : 20531008  
Program Studi : Teknik Grafika (Konsentrasi Penerbitan)  
Jurusan : Teknik Grafika

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Rabu

Medan, 2 Agustus 2023

Disahkan oleh:  
Ketua Penguji,



Sofi Andriyanti, S.Pd., M.Sn  
NIP. 199002112019032021

Penguji

Anggota 1



Syafriyandi, S.Pd., M.Sn  
NIP. 199202082019031009

Anggota 2



Fitri Evita, S.Pd., M.Sn.  
NIDN. 0025078310

Mengetahui,  
Kepala Unit Pengelola PNMK  
Politeknik Negeri Media Kreatif Medan



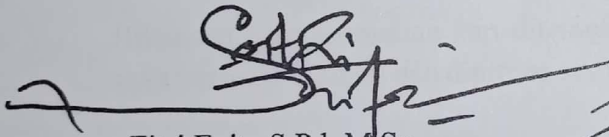
Komda Suprija, S.Kom., M.Pd  
NIP. 197712262006041002

## LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Buku Kumpulan Feature Pribadi Bertema Wisata  
Danau Toba  
Penulis : Harry Agung Silaban  
NIM : 20531008  
Program Studi : Teknik Grafika (Konsentrasi: Penerbitan)  
Jurusan : Teknik Grafika

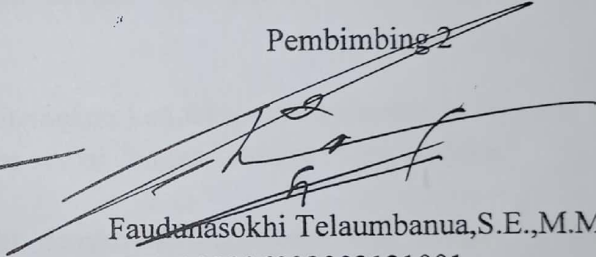
Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.  
Ditandatangani di Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan, pada hari  
Senin tanggal 19 Juni 2023.

Pembimbing 1



Fitri Evita, S.Pd., M.Sn  
Nidn. 0025078310

Pembimbing 2



Faudanasokhi Telaumbanua, S.E., M.M  
NIP. 198006022002121001

Mengetahui,  
Koordinator Program Studi Teknik Grafika  
Konsentrasi Penerbitan



Fitri Evita, S.Pd., M.Sn.  
NIDN. 0025078310

**PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS  
PLAGIARISME**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Harry Agung Silaban  
NIM : 20531008  
Program Studi : Teknik Grafika (Konsentrasi Penerbitan)  
Jurusan : Teknik Grafika  
Tahun Akademik : 2023

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul:  
"Buku Kumpulan Feature Karya Pribadi Bertema Wisata Danau Toba"

**adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Medan, 27 Juni 2023

Yang menyatakan,



Harry Agung Silaban

NIM: 20531008

## PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Harry Agung Silaban  
NIM : 20531008  
Program Studi : Teknik Grafika (Konsentrasi Penerbitan)  
Jurusan : Teknik Grafika  
Tahun Akademik : 2023

demikian pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul:  
"Buku Kumpulan Feature Karya Pribadi Bertema Wisata Danau Toba"

Dengan Hak Bebas Royalti Noneklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Medan, 27 Juni 2023

Yang menyatakan,



Harry Agung Silaban  
NIM: 20531008

## ABSTRAK

The object of this report is the book Collection of Featured Personal Works with the Theme of Lake Toba Tourism. This writing is based on the author's love and interest in the natural and cultural wealth of this tourist destination. The discussion in this final project about features has characteristics where the writing of this feature tells an incident or event. The purposes of writing are: (1) To present the potential and beauty of Lake Toba tourism through the perspectives and stories of different authors; (2) Present informative information for readers. The author conducts a search on the important aspects of Lake Toba as a tourist destination, such as its natural beauty, cultural wealth, history, tourism potential, and environmental and conservation issues. The method used in this final project is text analysis and observation. The data for the feature set are collected from the writings of authors who have special expertise and interest in Lake Toba as a tourist destination. The conclusion of this final project is that there is a wealth of tourism potential of Lake Toba which is extraordinary and has its own charm. It is hoped that this book can be an inspiration and source of information for readers who wish to explore Lake Toba. This book contributes to tourism in the Lake Toba region and encourages further research on the tourism potential of the lake.

**Keywords:** *book, feature, lake toba, design*

## ABSTRAK

Objek pada laporan ini adalah buku Kumpulan Feature Karya Pribadi Bertema Wisata Danau Toba. Penulisan ini didasari oleh kecintaan dan minat penulis terhadap kekayaan alam dan budaya yang dimiliki oleh destinasi wisata ini. Pembahasan pada tugas akhir ini tentang *Feature* memiliki karakteristik yang dimana penulisan dari feature ini mengisahkan sebuah kejadian ataupun peristiwa. Tujuan penulisan, yaitu: (1) Mempresentasikan potensi dan keindahan wisata Danau Toba melalui sudut pandang dan cerita dari penulis berbeda; (2) Menyajikan informasi yang informatif bagi pembaca. Tinjauan pustaka ini membahas landasan teori dan kajian literatur yang menjadi dasar dalam pembuatan buku kumpulan feature karya pribadi bertema wisata Danau Toba. Metode yang digunakan dalam tugas akhir ini adalah analisis teks dan observasi. Data untuk kumpulan feature dikumpulkan dari tulisan-tulisan penulis yang memiliki keahlian dan minat khusus terhadap Danau Toba sebagai destinasi wisata. Kesimpulan tugas akhir ini adalah adanya kekayaan potensi wisata Danau Toba yang luar biasa dan memiliki daya tarik tersendiri. Diharapkan buku ini dapat menjadi inspirasi dan sumber informasi bagi pembaca yang ingin menjelajahi Danau Toba. Buku ini memberikan kontribusi bagi pariwisata di kawasan Danau Toba dan dorongan bagi penelitian lebih lanjut tentang potensi wisata danau.

**Kata kunci:** *buku, feature, danau toba, esai*

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kekuatan, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan tugas akhir ini adalah memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan Diploma-3 Program Studi Penerbitan di Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam tugas akhir ini, penulis berperan sebagai editor telah menyunting karya produk buku informasi tentang destinasi wisata Danau Toba dalam bentuk kumpulan feature perjalanan karya pribadi. Berdasarkan karya tersebut, penulis menyusun laporan TA berjudul “BUKU KUMPULAN FEATURE KARYA PRIBADI BERTEMA WISATA DANAU TOBA”

Laporan TA ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada:

1. Dr. Tipri Rose Kartika, M.M, sebagai Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Nova Darmanto, S.Sos, M.S.i, sebagai Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Fitri Evita, S.Pd.,M.Sn., selaku Koordinator Program Studi Teknik Grafika Konsentrasi Penerbitan sekaligus Dosen Pembimbing I penulis
4. Komda Saharja, S.Kom., M.Kom., selaku Kepala Unit Pengelola Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan
5. Faudunasokhi Telaumbanua, S.E., M.M., selaku dosen Pembimbing II penulis
6. Para dosen dan Tenaga Kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan yang telah melayani mahasiswa selama penulis menempuh pendidikan disini.
7. Bapak Ir. Hasmar Silaban dan Natalia Silitonga, S.E., selaku orang tua penulis yang selalu mendukung dan mendoakan.
8. Teman-teman satu angkatan Prodi Penerbitan Angkatan 2020 yang telah mendukung dalam proses menyiapkan Laporan Tugas Akhir ini.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam tugas akhir ini. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk tugas akhir ini.

Medan, 28 Juli 2023

Penulis,

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Harry Agung Silaban', with a vertical line extending downwards from the end of the signature.

Harry Agung Silaban  
NIM 20531008



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN</b> .....	<b>ii</b>
<b>PERNYATAAN ORISINALITAS</b> .....	<b>iii</b>
<b>PERNYATAAN PUBLIKASI</b> .....	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>vii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xi</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>xii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	3
C. Batasan Masalah .....	3
D. Rumusan Masalah .....	4
E. Tujuan Penulisan.....	4
F. Manfaat Penulisan.....	6
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b> .....	<b>7</b>
A. Buku .....	7
B. Buku Kumpulan .....	8
C. Feature .....	9
1. Pengertian Feature .....	9
2. Karakteristik Feature .....	10
3. Jenis Feature .....	12
D. Wisata .....	13
E. Danau Toba .....	16
F. Wisata Danau Toba .....	17
<b>BAB III METODE PELAKSANAAN</b> .....	<b>19</b>
A. Objek Penulisan .....	19
B. Teknik Pengumpulan Data .....	19
C. Ruang Lingkup .....	20
D. Langkah Kerja .....	21
1. Pra Produksi/Pra Writing .....	21
2. Produksi .....	22
3. Pasca Produksi .....	25
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN</b> .....	<b>27</b>
A. Perancangan <i>Feature</i> Tentang Pariwisata Danau Toba .....	27
1. Perancangan Struktur Buku “ <i>Let’s Go Explore Tao Toba</i> ” .....	29
2. Perancangan Unsur Intrinsik dalam Buku “ <i>Let’s Go Explore Tao Toba</i> ” .....	32
B. Proses Pembuatan Buku .....	33
1. Tata Kebahasaan dan Keterbacaan Penulisan Buku .....	33
2. Mengatur Format Penulisan .....	34
3. Penulisan Konten Buku pada Bagian Pertama .....	38
4. Penulisan Konten Buku pada Bagian Pertengahan .....	38
5. Penulisan Konten Buku pada Bagian Penutup .....	39

C. Desain Cover dan Ilustrasi .....	40
1. Desain Cover Depan.....	40
2. Ilustrasi dalam Buku.....	41
D. Penyuntingan Buku “Let’s Go Explore Tao Toba” .....	42
E. Visualisasi Buku Cetak.....	43
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>45</b>
A. Simpulan.....	45
B. Saran.....	46
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>46</b>

## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar 1</b> Contoh Feature .....	9
<b>Gambar 2</b> Contoh Danau Toba .....	16
<b>Gambar 3</b> Sistem <i>Column Grid</i> .....	23
<b>Gambar 4</b> Sistem <i>Modular Grid</i> .....	23
<b>Gambar 5</b> Pengaturan Margin.....	34
<b>Gambar 6</b> Pengaturan Layout Dan Margin Buku Dalam Aplikasi Indesign .....	34
<b>Gambar 7</b> Pemilihan Jenis Font Judul Cover .....	35
<b>Gambar 8</b> Pemilihan Jenis Font Header Buku .....	35
<b>Gambar 9</b> Pemilihan Jenis Font Isi Konten Buku .....	36
<b>Gambar 10</b> Pemilihan Jenis Font Penjelasan .....	36
<b>Gambar 11</b> Ukuran Spasi Dalam Buku .....	37
<b>Gambar 12</b> Bagian Awal Konten Buku Adobe Indesign .....	38
<b>Gambar 13</b> Gambar Pertengahan Buku Di Adobe Indesign .....	39
<b>Gambar 14</b> Bagian Pertengahan Konten Buku Di Adobe Indesign .....	39
<b>Gambar 15</b> Bagian Akhir Di Buku Adobe Indesign .....	40
<b>Gambar 16</b> Tampilan Design Cover Buku “Let’S Go Explore Tao Toba” .....	41
<b>Gambar 17</b> Penggunaan Ilustrasi Dalam Buku.....	42
<b>Gambar 18</b> Penyuntingan Naskah .....	43
<b>Gambar 19</b> Tampilan Bagian Depan Buku.....	44
<b>Gambar 20</b> Tampilan Bagian Buku Belakang .....	44

## **DAFTAR LAMPIRAN**

**Lampiran 1** Biodata Mahasiswa

**Lampiran 2** Lembaran Pengesahan Tugas Akhir

**Lampiran 3** Lembaran Persetujuan Sidang Tugas Akhir

**Lampiran 4** Pernyataan Originalitas Ta Dan Bebas Plagiarisme

**Lampiran 5** Persetujuan Publikasi Karya Ilmiah

**Lampiran 6** Salinan Lembar Pembimbing Tugas Akhir

**Lampiran 7** Berita Acara Uji Proposal Tugas Akhir

**Lampiran 8** Dokumentasi Yang Bersangkutan Dengan Tugas Akhir