

LAPORAN TUGAS AKHIR
PEMBUATAN MEDIA INFORMASI INFOGRAFIS
BAHAYANYA PEROKOK AKTIF DAN PASIF PADA SISWA
SMA AL-ULUM MEDAN

Diajukan sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Ahli Madya/Sarjana Terapan



Disusun oleh
MUHAMMAD IBNU NAUFAL
NIM : 20511070

PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS
JURUSAN DESAIN
POLITEKNIK NEGRI MEDIA KREATIF
PSDKU MEDAN
2023

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Pembuatan Media Informasi Infografis Bahayanya Perokok Aktif dan Perokok Pasif Pada Siswa SMA Swasta Al-ulum.
Penulis : Muhammad Ibnu Naufal
NIM : 20511070
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain

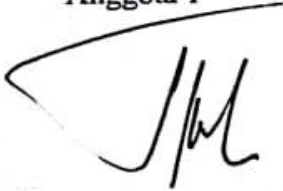
Tugas Akhir ini telah di pertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Jumat, tanggal 28 Juli 2023.

Disahkan oleh :
Ketua Penguji,



Rommel Sinaga, S. Pd., M.Pd
NIP.19620224 198501 1 001

Anggota 1



Suhendra, S.T., M.Kom
NIP. 19850625 201903 1 007

Anggota 2



Komda Saharja, S.Kom, M.Pd
NIP. 19771220 200604 1 002

Mengetahui
Kepala Unit Pengelola PNMK
PSDKU Medan



Komda Saharja, S.Kom, M.Pd
NIP. 19771220 200604 1 002

LEMBAR PERSUTUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Pembuatan Media Informasi Infografis Bahayanya Perokok Aktif dan Perokok Pasif Pada Siswa SMA Swasta Al-ulum.

Penulis : Muhammad Ibnu Naufal

NIM : 20511070

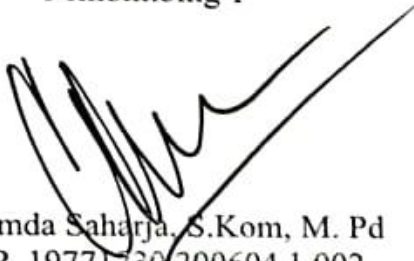
Program Studi : Desain Grafis

Jurusan : Desain

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.

Ditandatangani di Medan, Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan.

Pembimbing 1



Komda Saharja, S.Kom, M. Pd
NIP. 19771220200604 1 002

Pembimbing 2



Parningotan Simamora, S.Sos, M.Si
NIP. 19581105 198103 1 005

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Desain Grafis



Faudunasorhi Telaumbanua, SE.,MM
NIP. 19800602 200212 1 001

**PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR
DAN BEBAS PLAGIRISME**

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Muhammad Ibnu Naufal
NIM : 20511070
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2020/2023

Dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul :

Pembuatan Media Informasi Infografis Bahayanya Perokok Aktif dan Perokok Pasif Pada Siswa SMA Swasta Al-ulum adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Medan, 26 Juli 2023

Yang menyatakan,



Muhammad Ibnu Naufal
NIM: 20511070

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Muhammad Ibnu Naufal
NIM : 20511070
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2020/2023

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul :
Pembuatan Media Informasi Infografis Bahayanya Perokok Aktif dan Perokok Pasif Pada SMA Swasta Al-ulum.

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Medan, 26 Juli 2023

Yang menyatakan,



Muhammad Ibnu Naufal
NIM : 20511070

ABSTRAK

The developing infographic media can really have an important message in conveying information. A lot of information is obtained through media, one of which is print media. Print media can provide information using infographic techniques that convey information visually, so it is faster to capture information. Making advertisements is very important among students who more quickly capture information. Advertisements are important for high school students, especially at Al-ulum Private High School. Creating advertisements with the theme of the Danger of Active and Passive Smokers uses a design concept with X-Banners. The visual concept and the typography concept will refer to the infographic design. Animated illustration design using Adobe Photoshop application. Making the author's infographic design using the X-banner infographic mock-up design.

Keywords: media, information, infographics, smoking, X-banner.

Media infografis yang berkembang sangat dapat memiliki pesan penting dalam penyampaian informasi. Banyak informasi yang didapat melalui media salah satunya media cetak. Media cetak dapat memberikan informasi dengan menggunakan teknik infografis yang penyampaiannya informasi secara visual, sehingga lebih cepat untuk menangkap informasi. Pembuatan iklan sangat penting dikalangan pelajar yang lebih cepat menangkap informasi. Iklan penting bagi siswa/siswi SMA khususnya disekolah SMA Swasta Al-ulum. Pembuatan iklan dengan tema Bahaya Perokok Aktif dan Pasif menggunakan konsep desain dengan X-Banner. Konsep visual dan konsep tipografi akan mengacu pada desain infografis. Desain ilustrasi animasi menggunakan aplikasi Adobe Photoshop. Pembuatan desain infografis penulis menggunakan desain mock-up infografis X-banner.

Kata kunci : media, informasi, infografis, merokok, X-banner.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kekuatan, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan tugas akhir adalah memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan Diploma-3/Sarjana Terapan Program Studi Desain Grafis di Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam tugas akhir ini, penulis berperan sebagai editor telah menyunting karya produk media informasi infogrphis. Berdasarkan karya tersebut, penulis menyusun laporan TA berjudul "PEMBUATAN MEDIA INFORMASI INFOGRAFIS BAHAYANYA PEROKOK AKTIF DAN PASIF PADA SISWA SMA AL-ULUM MEDAN".

Laporan TA ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada :

1. Dr. Tipri Rose Kartika, M.M., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Nova Darmanto, M.Si., Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Komda Saharja, S.Kom., M.Pd, Kepala Unit Pengelolaan PSDKU Medan.
4. Faudunasokhi Telaumbanua, SE., M.M, Koordinator Program Studi Desain Grafis PSDKU Medan.
5. Komda Saharja, S.Kom., M.Pd, Selaku Dosen Pembimbing I.
6. Parningotan Simamora, S.Sos, M.Si, Selaku Dosen Pembimbing II.
7. Para dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama penulis menempuh pendidikan di sini.
8. Endang Pristiawaty, M.Pd, selaku Kepala Sekolah SMA Swasta Al-ulum Medan.
9. Keluarga yang selalu memberikan dukungan dan dorongan untuk menyelesaikan laporan tugas akhir ini.
10. Teman-teman Desain Grafis 6-B yang sudah bersama-sama selama kegiatan perkuliahan di Politeknik Media Kreatif.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam tugas akhir ini. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk tugas akhir ini.

Medan, 26 Juli 2023

Penulis,



Muhammad Ibnu Naufal

Nim 20511070

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR	ii
LEMBAR PERSUTUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR	iii
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS TUGAS AKHIR Dan BEBAS PLAGIARISME.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	3
C. Batasan Masalah.....	4
D. Rumusan Masalah	4
E. Tujuan Penulisan	4
F. Manfaat Penulisan	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	6
A. Media Informasi	6
1. Jenis-Jenis Media Informasi.....	6
B. Infografis	7
C. Desain Grafis	8
1. Prinsip-Prinsip Desain.....	8
2. Elemen-Element Desain	10
D. Pengertian Perokok Aktif dan Perokok Pasif	13
E. Aplikasi Pengolahan Objek (<i>Adobe Photoshop</i>)	14

F.	Sketsa	15
BAB III METODE PELAKSANAAN.....		16
A.	Data/Objek Penulisan	16
B.	Teknik Pengumpulan Data	17
1.	Pengamatan Langsung (Observasi).....	17
2.	Wawancara	17
C.	Ruang Lingkup	18
1.	Peran Penulis	18
2.	Kategori Karya.....	18
3.	Ide Kreatif	19
D.	Langkah Kerja	19
1.	Praproduksi/Persiapan.....	20
2.	Produksi/Pelaksanaan	20
3.	Pascaproduksi/Evaluasi	21
BAB IV PEMBAHASAN.....		22
A.	Pembahasan Perancangan.....	22
1.	Tema dan Konsep Desain	22
2.	Konsep Visual	23
3.	Konsep Tipografi.....	23
4.	Konsep Warna	24
B.	Sketsa Gambar	25
C.	Produksi Digital	31
1.	Proses Desain Ilustrasi Animasi	31
2.	Proses Desain Digital Infografis.....	37
D.	Hasil Desain Infografis.....	45
BAB V PENUTUP.....		49
A.	Kesimpulan.....	49
B.	Saran	50

DAFTAR PUSTAKA	51
DAFTAR LAMPIRAN	53

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1. Biodata Penulis
- Lampiran 2. Salinan Lembar Bimbingan Tugas Akhir dari Pembimbing 1 dan 2
- Lampiran 3. Berita Acara Seminar Proposal Tugas Akhir
- Lampiran 4. Dokumentasi Uji Proposal Tugas Akhir
- Lampiran 5. Surat Keterangan Izin Penelitian
- Lampiran 6. Surat Balasan Penelitian
- Lampiran 7. Transkrip Wawancara
- Lampiran 8. Dokumentasi Foto Kegiatan Terkait dengan Tugas Akhir
- Lampiran 9. Dokumentasi Ujian Sidang Tugas Akhir