

LAPORAN TUGAS AKHIR

**“PEMBUATAN COVER KONTEN VIDEO FACEBOOK AYU
TING TING DALAM MENINGKATKAN INTEREST
AUDIENCE STARHITS”**

Diajukan sebagai salah satu persyaratan

untuk memperoleh gelar Ahli Madya



Disusun Oleh:

RAIHAN ARFENDI

NIM: 19033095

PROGRAM STUDI PERIKLANAN

JURUSAN PENERBITAN

POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF JAKARTA

2022

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : "Pembuatan Cover Konten Video Facebook Ayu Ting Ting Dalam Meningkatkan Interest Audience StarHits"

Penulis : Raihan Arfendi

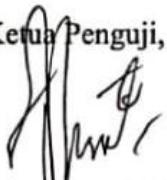
NIM : 19033095

Program Studi : Periklanan

Jurusan : Penerbitan

Tugas Akhir ini telah dipertanggung jawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta pada hari selasa, tanggal 19 Juli 2022

Disahkan oleh:

Ketua Penguji,


Drs. Sudrajat., M.M.

NIP. 196012221982031003

Anggota 1



Jeff Rahmadian, M.Kom

NIDN. 0328087601

Anggota 2



Sartika Ekadyasa, M.I.kom

NIP. 198812222020122006

Mengetahui,

Ketua Jurusan Penerbitan



Dr. Erlan Saefuddin, M.Hum

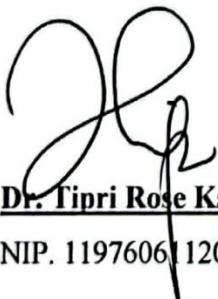
NIP. 197508072009121001

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : “Pembuatan Cover Konten Video Facebook Ayu Ting Ting Dalam Meningkatkan Interest Audience StarHits”
Penulis : Raihan Arfendi
NIM: : 19033095
Program Studi : Periklanan
Jurusan : Penerbitan

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.
Ditandatangani diSelasa...., 12 Juli 2022.....

Pembimbing 1



Dr. Tipri Rose Kartika, M.M

NIP. 1197606112009122002

Pembimbing 2



Maya Puspita Dewi, M.M

NIP.

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Periklanan



Zaenab, S.S., M.Si

NIP. 199211132019032025

PERNYATAAN ORISINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Raihan Arfendi
NIM : 19033095
Program Studi : Periklanan
Jurusan : Penerbitan
Tahun Akademik : 2021 – 2022

Dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul: “Pembuatan Cover Konten Video Facebook Ayu Ting Ting Dalam Meningkatkan Interest Audience StarHits” adalah **original, belum pernah dibuat oleh pihak lain dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidak sesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenarnya.

12 Juli 2022
Jakarta, ...



Raihan Arfendi

NIM: 19033095

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas akademika Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Raihan Arfendi
NIM : 19033095
Program Studi : Periklanan
Jurusan : Penerbitan
Tahun Akademik : 2021 – 2022

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Non-eksklusif (Non-exclusive Royalty – Free Right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul:

“Pembuatan Cover Konten Video Facebook Ayu Ting Ting Dalam Meningkatkan Interest Audience StarHits”

Dengan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif ini Politeknik Nege

ri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 12 Juli 2022

Yang menyatakan,



Raihan Arfendi

NIM: 19033095

PRAKATA

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kekuatan, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan tugas akhir adalah memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan Diploma 3/Sarjana Terapan Program Studi Periklanan di Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam tugas akhir ini penulis berperan sebagai Digital Operation di MNC StarHits yang berfokus pada konten video Facebook Ayu Ting Ting.

Berdasarkan karya tersebut, penulis Menyusun laporan Tugas Akhir berjudul “Pembuatan Cover Konten Video Facebook Ayu Ting Ting Dalam Meningkatkan Interest Audience StarHits”

Laporan Tugas Akhir ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada :

1. Dr. Tipri Rose Kartika, M.M., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Drs. Benget Simamora, M.M., Wakil Direktur I Bidang Akademik
3. Dr. Erlan Saefuddin, M.Hum., Ketua Jurusan Penerbitan
4. Zaenab, S.S., M.Si. Koordinator Program Studi Periklanan
5. Bu Maya Puspita Dewi, M.M., selaku pembimbing 2
6. Lina Priscilla selaku Direktur dari StarHits
7. Bapak Yusuf Febrian Hanjaya, Selaku Digital Business Development yang telah menerima penulis melakukan Praktik Industri di StarHits
8. Bapak Syahli Rafly, Selaku Digital Marketing Sect. Head yang telah menerima penulis melakukan Praktik Industri di StarHits
9. Bapak Riandani Putera, selaku Digital Operation Officer Divisi Facebook yang menjadi Pembimbing Perusahaan di StarHits

10. Orang Tua yang senantiasa memberikan semangat untuk menjalankan seluruh kegiatan perkuliahan.
11. Kepada Sari Septina Fajrianti yang sudah membantu dan memberi semangat dalam perjalanan semester akhir sampai proses tugas akhir ini baik secara langsung maupun tidak langsung.
12. Para staf Jurusan Penerbitan dan para karyawan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah memberikan layanan administrasi kepada penulis selama di Politeknik Negeri Media Kreatif.
13. Para Karyawan StarHits yang telah membantu penulis Menyusun tugas akhir ini.
14. Teman – teman Angkatan 10 program studi Periklanan yang telah berjuang Bersama selama kurang lebih 3 tahun
15. Teman temanku tercinta khususnya untuk bocah kapal yang telah membantu dan mensupport semangat kepada penulis selama Menyusun tugas akhir ini
16. Teman-teman StarHits Polimedia Andini, Mutiara, dan Razieb yang sudah membantu dan mendukung penulis untuk bisa menyelesaikan tugas akhir ini Bersama sama.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam tugas akhir ini oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk tugas akhir ini

Jakarta, 12 Juli 2022



Raihan Arfendi

NIM. 19033095

ABSTRAK

Facebook is an online social networking or social networking site that was created to provide technological facilities with the intention that users can socialize or interact in cyberspace. In preparing this final report, the author uses the AISAS technique, because it is very relevant and related. The author uses the method of observation and literature study in preparing the draft of this final report from beginning to end. As for the results during the author's practice, the industry had a significant increase and experienced an increase in viewers and followers from the Ayu Ting Ting facebook page itself.

Keywords: Facebook, AISAS, Observation, and Literature Study

Facebook adalah salah satu *online social networking* atau situs jejaring sosial yang diciptakan untuk memberikan fasilitas teknologi dengan maksud pengguna dapat bersosialisasi atau berinteraksi dalam dunia maya. Dalam penyusunan laporan tugas akhir ini penulis menggunakan Teknik AISAS, karena sangat relevan dan berkaitan. penulis menggunakan metode observasi dan studi Pustaka dalam Menyusun rancangan susunan laporan tugas akhir ini dari awal sampai akhir. Untuk hasil selama penulis melakukan praktik industri memiliki kenaikan yang cukup signifikan dan mengalami kenaikan dalam penonton dan pengikut dari facebook page Ayu Ting Ting itu sendiri.

Kata Kunci : Facebook, AISAS, Observasi, dan Studi Pustaka

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR	i
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR	ii
PERNYATAAN ORISINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME.....	iii
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	iv
PRAKATA.....	v
ABSTRAK	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
BAB I	1
A. Latar Belakang	1
1. Identifikasi Masalah	4
2. Batasan Masalah.....	4
3. Rumusan Masalah	4
4. Tujuan Penulisan	4
B. Manfaat Praktik Industri/Manfaat Penulisan	4
1. Manfaat Bagi Penulis	4
2. Manfaat Bagi Politeknik Negeri Media Kreatif	5
3. Manfaat Bagi MNC StarHits	5
C. Sistematika Penulisan	5
BAB II.....	6
A. KOMUNIKASI.....	6
1. Pengertian Komunikasi	6
2. Jenis Komunikasi	6
3. Tujuan Komunikasi	6
4. Elemen Komunikasi	7

B. PERIKLANAN	7
1. Pengertian Periklanan.....	7
2. Jenis Periklanan.....	7
3. Tujuan Periklanan.....	7
4. Fungsi Periklanan	8
C. DESAIN GRAFIS.....	8
D. MEDIA SOSIAL.....	8
1. Definisi Media Sosial	8
2. Jenis Media Sosial	8
3. Fungsi Media Sosial	11
4. Facebook	11
5. Facebook Creator Studio	12
E. THUMBNAIL.....	14
F. PROSES KREATIF	14
1. Definisi Kreativitas.....	14
2. Elemen Proses	14
G. Definisi dan Fungsi Digital Operation	15
H. AISAS	15
BAB III	16
A. Data Perusahaan.....	16
1. Lokasi dan Alamat Perusahaan Informasi Umum MNC StarHits	16
2. Logo Perusahaan	17
3. Struktur Organisasi.....	18
4. Visi Misi	19
5. Bidang Usaha MNC Starhits	19
B. Teknik Pengumpulan Data.....	20
1. Observasi	20
2. Studi Pustaka	20
C. Ruang Lingkup.....	20
1. Peran	20
2. Waktu dan Kegiatan	21

3. Kategori Karya	21
4. Ide Kreatif.....	22
D. Langkah Kerja.....	22
1. Pra Produksi	22
2. Produksi.....	22
3. Pasca Produksi.....	22
BAB IV	23
A. Gambaran Umum Pekerjaan	23
B. Alur Pekerjaan.....	25
1. <i>Briefing</i>	25
2. <i>Research</i>	26
3. <i>Editing</i>	26
4. <i>Revisi</i>	28
5. <i>Publish</i>	29
C. Hasil Pekerjaan.....	32
D. AISAS	37
BAB V.....	39
A. Kesimpulan	39
B. Saran.....	40
DAFTAR PUSTAKA	41
LAMPIRAN	43
A. Lampiran 1 Biodata Penulis	43
B. Lampiran 2 Salinan Lembar Bimbingan Tugas Akhir.....	44
C. Lampiran 3 Sertifikat Magang	46
D. Lampiran 4 Dokumen Pendukung Penyusun Tugas Akhir.....	47
1. Bukti-bukti Pekerjaan Secara Utuh	47
E. Lampiran Dokumentasi Foto Terkait Dengan TA	49

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 10 Media Sosial Paling Sering Digunakan di Indonesia	2
Gambar 2 10 Negara dengan pengguna Facebook terbesar di Asia.....	12
Gambar 3 Logo StarHits	17
Gambar 4 Struktur Starhits	18
Gambar 5 Struktur Digital Business Development Starhits.....	18
Gambar 6 Kegiatan Iqis dan Keluarga ke Taman Safari Bali	21
Gambar 7 Pembuatan Video Promo Ayu Ting Ting.....	23
Gambar 8 Persiapan Flight Ke Amerika Warnain Rambut Di Salon.....	24
Gambar 9 Persiapan Ke Amerika Iqis Ganti Gaya Rambut.....	25
Gambar 10 briefing via online (whatsapp).....	26
Gambar 11 Mengimport video	27
Gambar 12 pengaturan Sequence.....	27
Gambar 13 Pemilihan Best Moment.....	28
Gambar 14 Penambahan Transisi.....	28
Gambar 15 tahap publish	29
Gambar 16 Judul video Kegiatan Iqis Dan Keluarga Ke Taman Safari Bali.....	30
Gambar 17 Thumbnail Ayu Ting Ting	30
Gambar 18 Deskripsi video Ayu Ting Ting.....	31
Gambar 19 Alur Kerja Penulis selama menjalani praktik industri	31
Gambar 20 sebelum facebook page Ayu Ting Ting dipegang oleh penulis	32
Gambar 21 sebelum facebook page Ayu Ting Ting dipegang oleh penulis	32
Gambar 22 sebelum facebook page Ayu Ting Ting dipegang oleh penulis	33
Gambar 23 Sesudah facebook page Ayu Ting Ting dipegang oleh Penulis	33
Gambar 24 Sesudah facebook page Ayu Ting Ting dipegang oleh Penulis	34
Gambar 25 Sesudah facebook page Ayu Ting Ting dipegang oleh Penulis	34
Gambar 26 Sesudah facebook page Ayu Ting Ting dipegang oleh Penulis	35
Gambar 27 Hasil Insight sebelum dihandle penulis.....	35
Gambar 28 Hasil Insight sesudah dihandle penulis	36

Gambar 29 Followers Facebook Page Ayu Ting Ting pada bulan desember.....	36
Gambar 30 Followers Facebook Page Ayu Ting Ting pada bulan Maret.....	37

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Jenis Jenis Media Sosial.....	8
Tabel 2 Peta Okupasi Desain Grafis	38