

**LAPORAN TUGAS AKHIR  
PERANCANGAN BUKU HURUF BRAILLE  
BAGI PEMULA**

**Diajukan sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Ahli Madya**



**Disusun Oleh:  
FAUZAN ARDHANA IRAWAN  
19010060**

**PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS  
JURUSAN DESAIN GRAFIS  
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF JAKARTA  
2022**

## LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

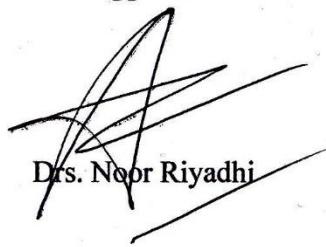
Judul Tugas Akhir : Perancangan Buku Huruf Braille Bagi Pemula  
Penulis : Fauzan Ardhana Irawan  
NIM : 19010060  
Program Studi : Desain Grafis  
Jurusan : Desain

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Pengaji Tugas Akhir  
di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta pada hari ~~Rabu~~....tanggal ~~20~~.<sup>Jul</sup> 2022

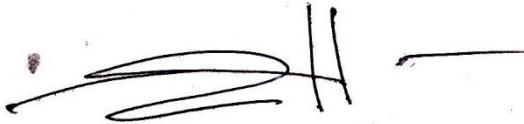
Disahkan oleh:  
Ketua Pengaji,

  
Trifajar Yurmana S., S.Kom., MT.  
NIP. 198011122010122003

Anggota 1

  
Drs. Noor Riyadhi

Pendamping

  
Drs. Hari Purnomo, M.Sn.  
NIP. 196611271994031001

  
Mengetahui,  
Ketua Jurusan Desain

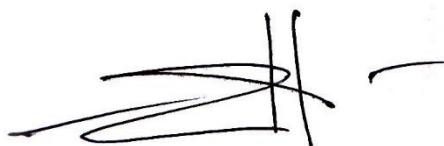
Deddy Stevano Tobing, Dipi, Ing,  
NIP. 198010312014041001

## LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

**Judul** Tugas Akhir : Perancangan Buku Huruf Braille Bagi Pemula  
**Penulis** : Fauzan Ardhana Irawan  
**NIM** : 19010060  
**Program Studi** : Desain Grafis  
**Jurusan** : Desain

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.  
Ditandatangani di Jakarta, 20 Juli 2022.

Pembimbing I



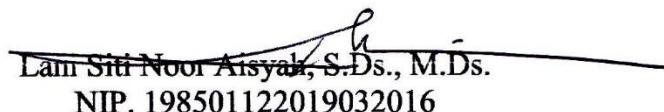
Drs. Hari Purnomo, M.Sn.  
NIP. 196611271994031001

Pembimbing II



Lani Siti Noor Aisyah, S.Ds., M.Ds.  
NIP. 198501122019032016

Mengetahui,  
Koordinator Program Studi Desain Grafis



Lani Siti Noor Aisyah, S.Ds., M.Ds.  
NIP. 198501122019032016

## **PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Fauzan Ardhana Irawan  
NIM : 19010060  
Program Studi : Desain Grafis  
Jurusan : Desain  
Tahun Akademik : 2021/2022

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul: Perancangan Buku Huruf Braille Bagi Pemula adalah **original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 20 Januari 2022.

Yang menyatakan,



Nama Fauzan Ardhana Irawan  
NIM: 19010060

## PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Fauzan Ardhana Irawan  
NIM : 19010060  
Program Studi : Desain Grafis  
Jurusan : Desain  
Tahun Akademik : 2021/2022

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Nonekslusif (Non-exclusive Royalty-Free Right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul: Perancangan Buku Ilustrasi Berbasis Huruf Braille beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Nonekslusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Jakarta, .../.../2022.

Y



Nama Fauzan Ardhana Irawan  
NM: 19010060

## **ABSTRAK**

Judul Tugas Akhir	: Perancangan Buku Ilustrasi Berbasis Huruf Braille
Penulis	: Fauzan Ardhana Irawan
Pembimbing I	: Drs. Hari Purnomo, M.Sn.
Pembimbing II	: Lani Siti Noor Aisyah, S.Ds., M.Ds.

*In training the tactile sensitivity, it is necessary to have support from the surrounding community. however, there are still many parents and teachers who cannot read and write braille. In addition, the number of Braille books in Indonesian is also very small. Seeing the above phenomenon, the author initiated a design for a Braille Lettering Book for Beginners that can make it easier for people to recognize and learn braille. Through this final project, the author hopes that people can easily learn braille through this book.*

**Keywords:** *Braille letters, Illustrated books, Society*

Dalam melatih kepekaan dria taktual perlu ada nya dukungan dari masyarakat sekitar. tetapi, masih banyak orang tua dan guru yang tidak dapat membaca dan menulis braille. selain itu, jumlah buku braille dalam bahasa indonesia pun jumlahnya masing sangat sedikit. Melihat fenomena diatas tersebut, penulis menggagas sebuah perancangan Buku Huruf Braille Bagi Pemula yang dapat mempermudah masyarakat mengenal dan belajar huruf braille. Melalui karya tugas akhir ini penulis berharap masyarakat dapat dengan mudah belajar huruf braille lewat buku ini.

**Kata Kunci :** *Huruf braille, Buku ilustrasi, Masyarakat*

## **PRAKATA**

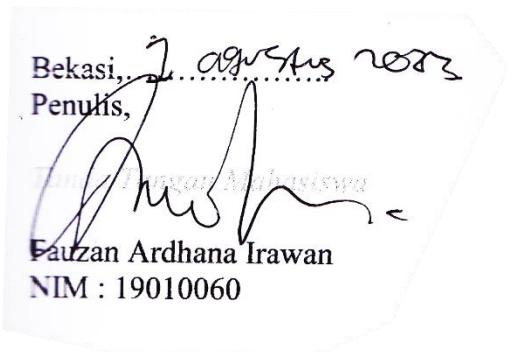
Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kekuatan, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan tugas akhir adalah memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan Diploma-3 Program Studi Desain Grafis di Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam tugas akhir ini, penulis berperan sebagai editor telah menyunting karya Buku Ilustrasi Berbasis Huruf Braille. Berdasarkan karya tersebut, penulis menyusun laporan TA berjudul “Perancangan Buku Ilustrasi Berbasis Huruf Braille”

Laporan tugas akhir ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada :

1. Dr. Tipri Rose Kartika, M.M., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Dr. Benget Simamora, M.M., Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Deddy Stevano H Tobing, DIP ING selaku Kepala Jurusan Desain.
4. Lani Siti Noor Aisyah, M. Ds., selaku Kepala Prodi Desain Grafis Doen Pembimbing II
5. Drs. Hari Purnomo, M.Sn, selaku Dosen Pembimbing I.
6. Para dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama penulis menempuh pendidikan di sini.
7. Komunitas Kopi Tunanetra, khususnya mas Ilham Febriansyah, selaku klien dan narasumber dalam tugas akhir ini.
8. Keluarga yang telah membantu dan menyemangati penulis dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
9. Teman-teman penulis yang selalu membantu dan menyemangati penulis dalam mengerjakan tugas akhir ini.
10. Seluruh teman-teman Desain Grafis angkatan 12

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam tugas akhir ini. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk tugas akhir ini.



## DAFTAR ISI

ABSTRAK .....	v
PRAKATA .....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR .....	x
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN .....	xii
BAB I .....	1
PENDAHULUAN .....	1
A.    Latar Belakang.....	1
B.    Identifikasi Masalah.....	3
C.    Batasan Masalah .....	3
D.    Rumusan Masalah.....	3
E.    Tujuan Penulisan.....	3
F.    Manfaat Penulisan.....	4
BAB II.....	5
TINJAUAN PUSTAKA .....	5
A.    Desain Grafis .....	5
B.    Media Pembelajaran .....	5
C.    Buku.....	7
D.    Kemampuan Mengenal Huruf .....	7
E.    Huruf Braille .....	8
BAB III .....	16
METODE PELAKSANAAN .....	16
A.    Data Objek Penulisan.....	16
B.    Teknik Pengumpulan Data.....	17
C.    Ruang Lingkup .....	23
D.    Langkah Kerja.....	26
BAB IV .....	28
PEMBAHASAN .....	28
A.    Pra Produksi.....	28

B.	Produksi .....	31
C.	Pasca Produksi.....	38
BAB V.....		39
PENUTUP.....		39
A.	Simpulan .....	39
B.	Saran .....	39
DAFTAR PUSTAKA .....		40

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 1 : Huruf Braille (Arsip Pribadi) .....	10
Gambar 2 : Huruf Braille (Arsip Pribadi) .....	11
Gambar 3 : Angka Braille (Arsip Pribadi) .....	12
Gambar 4 : Tanda Baca Braille (Arsip Pribadi).....	13
Gambar 5 : Wawancara Online dengan klien (Arsip Pribadi) .....	18
Gambar 6 : Survei mengenai huruf braille (Arsip Pribadi).....	19
Gambar 7 : Survei mengenai huruf braille (Arsip Pribadi).....	19
Gambar 8 : Survei mengenai huruf braille (Arsip Pribadi).....	20
Gambar 9 : Survei mengenai huruf braille (Arsip Pribadi).....	20
Gambar 10 : Survei mengenai huruf braille (Arsip Pribadi).....	21
Gambar 11 : Survei mengenai huruf braille (Arsip Pribadi).....	21
Gambar 12 : Survei mengenai huruf braille (Arsip Pribadi).....	22
Gambar 13 : Survei mengenai huruf braille (Arsip Pribadi).....	22
Gambar 14 : Mind Mapping (Arsip Pribadi) .....	24
Gambar 15 : Moodboard (Arsip Pribadi) .....	24
Gambar 16 : Mind Mapping (Arsip Pribadi) .....	29
Gambar 17 : Moodboard (Arsip Pribadi) .....	29
Gambar 18 : Thumbnail (Arsip Pribadi) .....	30
Gambar 19 : Layout halaman braille.....	31
Gambar 20 : Penambahan objek .....	32
Gambar 21 : Cover buku Mengenal Huruf Braillw Untuk Pemula .....	33
Gambar 22 : Sel braille dan Belajar huruf braille .....	33
Gambar 23 : Desain poster (Arsip Pribadi).....	37
Gambar 24 : Desain poster (Arsip Pribadi).....	38

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 1 : Storyline.....	30
--------------------------	----

## **DAFTAR LAMPIRAN**

BIODATA PENULIS .....	41
Lembar Bimbingan TA Dosen Pembimbing I .....	42
Lembar Bimbingan TA Dosen Pembimbing II.....	44
FOTO DOKUMENTASI TUGAS AKHIR .....	46