

# LAPORAN TUGAS AKHIR

## PERANCANGAN DAN PEMBUATAN WEBSITE BERBASIS WEB TO PRINT PADA JAJA DIGITAL PRINTING

Diajukan sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Sarjana Terapan  
Program Studi Teknologi Rekayasa Multimedia  
Jurusan Desain



DISUSUN OLEH :

ALMIRANDA JAIHAN CHAIRANI

20240018

PROGRAM STUDI TEKNOLOGI REKAYASA MULTIMEDIA

JURUSAN DESAIN

POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF

JAKARTA

2024

**LAPORAN TUGAS AKHIR**

**PERANCANGAN DAN PEMBUATAN WEBSITE BERBASIS  
WEB TO PRINT PADA JAJA DIGITAL PRINTING**

**Diajukan sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Sarjana Terapan  
Program Studi Teknologi Rekayasa Multimedia  
Jurusan Desain**



**DISUSUN OLEH :**

**ALMIRANDA JAIHAN CHAIRANI**

**20240018**

**PROGRAM STUDI TEKNOLOGI REKAYASA MULTIMEDIA**

**JURUSAN DESAIN**

**POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF**

**JAKARTA**

**2024**

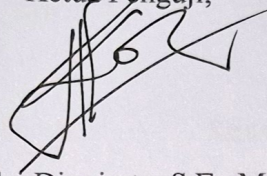
## LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : PERANCANGAN DAN PEMBUATAN WEBSITE BERBASIS  
WEB TO PRINT PADA JAJA DIGITAL PRINTING  
Penulis : Almiranda Jaihan Chairani  
NIM : 20240018  
Program Studi : Teknologi Rekayasa Multimedia  
Jurusan : Desain Grafis

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di  
kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Rabu, 24 Juli 2024

Disahkan oleh :

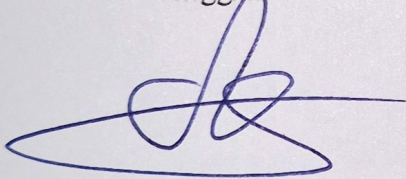
Ketua Penguji,



Dr. Eko Djuniarto, S.E., M.Psi

NIP. 195906011988031001

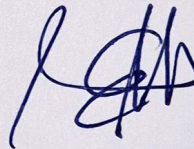
Anggota 1



Cholid Mawardi, S.Kom., M.T.

NIP. 199111052019031016

Anggota 2



Sanjaya Pinem, S. Kom., M.Sc.

NIP. 198902262020121007

Mengetahui,

Ketua Jurusan



Tri Fajar Yurmama Supiyanti, S.Kom., M.T.

NIP. 198011122010122003



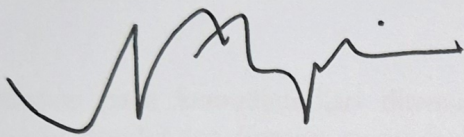
## LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : PEMBUATAN WEBSITE UNTUK PEMESANAN  
JASA ONLINE PADA Jafa DIGITAL PRINTING  
Penulis : Almiranda Jaihan Chairani  
NIM : 20240018  
Program Studi : Teknologi Rekayasa Multimedia  
Jurusan : Desain Grafis

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.

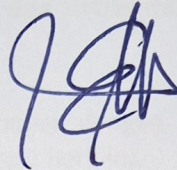
Ditandatangani di Jakarta, 9 Juli 2024

Pembimbing 1



Nofiandri Setyasmara, ST., MT., M.Ak.  
NIP. 197811202005011005

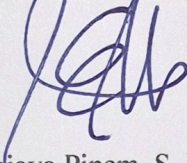
Pembimbing 2



Sanjaya Pinem, S. Kom., M.Sc.  
NIP. 198902262020121007

Mengetahui,

Koordinator Program Studi



Sanjaya Pinem, S. Kom., M.Sc.  
NIP. 198902262020121007



**PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN  
BEBAS PLAGIARISME**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Almiranda Jaihan Chairani  
NIM : 20240018  
Program Studi : Teknologi Rekayasa Multimedia  
Jurusan : Desain Grafis  
Tahun Akademik : 2023/2024

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul :

**“PERANCANGAN DAN PEMBUATAN WEBSITE BERBASIS  
WEB TO PRINT PADA JAJA DIGITAL PRINTING”**

**adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar- benarnya.

Jakarta, 24 Juli 2024

Yang menyatakan,



Almiranda Jaihan Chairani

NIM. 20240018



## PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Almiranda Jaihan Chairani  
NIM : 20240018  
Program Studi : Teknologi Rekayasa Multimedia  
Jurusan : Desain Grafis  
Tahun Akademik : 2023/2024

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif Hak Bebas Royalti Noneklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

### “PERANCANGAN DAN PEMBUATAN WEBSITE BERBASIS WEB TO PRINT PADA JAJA DIGITAL PRINTING”

Dengan Hak Bebas Royalti Noneklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 24 Juli 2024

Yang menyatakan,



Almiranda Jaihan Chairani

NIM. 20240018

## ABSTRAK

*In the current era of globalization, digital technology, particularly the internet, has become an integral part of modern society. Websites serve as the primary means to convey information and facilitate various digital activities, including e-commerce, which increasingly dominates the market. However, many small businesses like Jafa Digital Printing have yet to fully utilize digital marketing potential and online ordering services, limiting their customer reach. This study aims to address these challenges by designing and implementing a website for Jafa Digital Printing, enabling them to provide comprehensive information about their products and services, as well as facilitate efficient online ordering. The research also aims to build a strong brand identity and enhance consumer awareness of their printing services. Through this study, it is hoped to contribute to improving operational efficiency and competitiveness of Jafa Digital Printing in the current digital market.*

**Keywords:** *Digital technology, Website, E-commerce, Online ordering, Brand identity*

Di era globalisasi saat ini, teknologi digital, khususnya internet, telah menjadi bagian *integral* dalam kehidupan masyarakat *modern*. Website menjadi sarana utama untuk menyampaikan informasi dan memfasilitasi berbagai aktivitas *digital*, termasuk *e-commerce* yang semakin mendominasi pasar. Namun, banyak usaha kecil seperti Jafa Digital Printing belum memanfaatkan potensi pemasaran *digital* dan layanan pemesanan *online*, yang dapat membatasi jangkauan pelanggan mereka. Studi ini bertujuan untuk mengatasi tantangan tersebut dengan merancang dan mengimplementasikan sebuah website untuk Jafa Digital Printing, memungkinkan mereka menyediakan informasi lengkap tentang produk dan jasa mereka, serta memfasilitasi pemesanan *online* dengan efektif. Penelitian ini juga bertujuan untuk membangun identitas merek yang kuat dan meningkatkan kesadaran konsumen terhadap layanan percetakan yang mereka tawarkan. Melalui penelitian ini, diharapkan dapat memberikan kontribusi dalam meningkatkan efisiensi operasional dan daya saing Jafa Digital Printing di pasar digital saat ini.

**Kata Kunci:** *Teknologi digital, Website, E-commerce, Pemesanan online, Identitas merek*

## **PRAKATA**

Puji syukur kepada Allah SWT yang telah memberikan nikmat dan hidayah-Nya serta kekuatan, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan Proyek Tugas Akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan Proposal Tugas Akhir ini sebagai kewajiban bagi penulis yang telah menyelesaikan pendidikan program Studi Teknologi Rekayasa Multimedia, jenjang Diploma IV (D4), di Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta (PoliMedia).

Penulis menyadari bahwa Proyek Tugas Akhir ini dapat diselesaikan dengan bantuan banyak pihak. Oleh sebab itu, penulis ingin mengucapkan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu, khususnya kepada :

1. Orang tua penulis, Ayah, Bunda dan seluruh keluarga tercinta yang senantiasa memberi dukungan, motivasi dan doa yang selalu dipanjatkan kepada penulis sehingga Proyek Tugas Akhir ini dapat terselesaikan.
2. Dr. Tipri Rose Kartika, M.M., selaku Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta.
3. Dr Handika Dany Rahmayanti, M.Si., selaku Wakil Direktur Bidang Akademik Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta.
4. Trifajar Yurmama, S,S. Kom., M.T., selaku Ketua Jurusan Desain Grafis Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta.
5. Lani Siti Noor Aisyah, S.Ds., M.Ds., selaku Sekretaris Jurusan Desain Grafis Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta.
6. Sanjaya Pinem, S.Kom., M.Sc. selaku Koordinator Program Studi Teknologi Rekayasa Multimedia dan selaku Dosen Pembimbing II.
7. Sari Setyaning Tyas, MTI., selaku Sekretaris Program Studi Teknologi Rekayasa Multimedia Politeknik Negeri Media Kreatif.
8. Nofiandri Setyasmara, ST., MT., M.Ak. selaku Dosen Pembimbing I.



9. Dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani dan membantu mahasiswa serta penulis menempuh pendidikan di sini.
10. Teman-teman program studi Teknologi Rekayasa Multimedia yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah banyak membantu.
11. Serta semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan Proyek Tugas Akhir ini.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam menyelesaikan Proyek Tugas Akhir ini. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk Proyek ini agar penulis lebih baik lagi kedepannya.

Akhir kata, penulis berharap agar Proyek Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi para pembaca dan sebagai pengembangan ilmu di bidang Teknologi Rekayasa Multimedia.

Jakarta, 24 Juli 2024

Penulis



**Almiranda Jaihan Chairani**

NIM. 20240018

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>ii</b>
<b>PRAKATA .....</b>	<b>iii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>viii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1. Latar Belakang Masalah.....	1
1.2. Identifikasi Masalah .....	3
1.3. Batasan Masalah.....	3
1.4. Rumusan Masalah .....	3
1.5. Tujuan Penelitian .....	4
1.6. Manfaat Penelitian .....	4
1.6.1. Bagi Politeknik Negeri Media Kreatif .....	4
1.6.2. Bagi Jafa Digital Printing.....	4
1.6.3. Bagi Pengguna .....	4
1.6.4. Bagi Penulis .....	5
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>6</b>
2.1. Kajian Teori .....	6
2.1.1. Internet .....	6
2.1.2. Pengertian Website.....	6
2.1.3. Jenis-jenis Website.....	7
2.1.4. Bahasa Pemrograman.....	7
2.1.5. Basis Data .....	10
2.1.6. <i>Framework</i> .....	11
2.1.7. <i>Software</i> Pendukung.....	12
2.2. Hasil Penelitian Terkait.....	14
<b>BAB III METODE KAJIAN.....</b>	<b>16</b>
3.1. Jenis dan Pendekatan Kajian.....	16
3.2. Subjek Kajian .....	17
3.3. Teknik Pengumpulan Data/Informasi .....	17
3.4. Metode <i>Multimedia Development Life Cycle</i> .....	19

3.5. Perencanaan Langkah Kerja.....	24
3.5.1 Pra Produksi .....	24
3.5.2 Produksi .....	24
3.5.3 Pasca Produksi .....	25
3.6. Tempat dan Waktu Penelitian .....	25
<b>BAB IV HASIL KAJIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>27</b>
4.1. Hasil Kajian.....	27
4.2. Pembahasan.....	32
A. Tahap Desain .....	32
B. Pengkodean dan <i>Hosting</i> .....	40
C. <i>Testing &amp;Validation</i> .....	43
4.3. Keterbatasan Kajian .....	47
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>48</b>
5.1. Kesimpulan .....	48
5.2. Implikasi.....	49
5.3. Saran.....	49
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>50</b>
<b>BIODATA</b>	
<b>LAMPIRAN</b>	



## DAFTAR TABEL

Tabel 1. Alur Waktu Penelitian.....	26
Tabel 2. Hasil Wawancara .....	27
Tabel 3. Pengujian Halaman .....	43
Tabel 4. Pengujian Fitur.....	44
Tabel 5. Tes Kompabilitas .....	47

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Logo <i>HTML</i> .....	8
Gambar 2. Logo <i>CSS</i> .....	9
Gambar 3. Logo <i>PHP</i> .....	9
Gambar 4. Logo <i>phpMyAdmin</i> .....	10
Gambar 5. Logo <i>MySQL</i> .....	11
Gambar 6. Logo <i>Laravel</i> .....	11
Gambar 7. Logo <i>TailwindCSS</i> .....	12
Gambar 8. Logo <i>Visual Studio Code</i> .....	12
Gambar 9. Logo <i>Figma</i> .....	13
Gambar 10. <i>Multimedia Development Life Cycle</i> .....	20
Gambar 11. Sketsa Kasar.....	22
Gambar 12. Pembuatan Aset .....	23
Gambar 13. Desain <i>User Interface</i> .....	23
Gambar 14. <i>Define</i> dan <i>Ideate Stage</i> .....	33
Gambar 15. <i>User Flow</i> .....	34
Gambar 16. Elemen <i>UI Kit</i> .....	35
Gambar 17. Halaman Beranda.....	36
Gambar 18. Halaman Jasa dan Produk .....	37
Gambar 19. Halaman Profil Saya .....	37
Gambar 20. Halaman Menu <i>Header</i> .....	38
Gambar 21. Halaman Keranjang Pesanan .....	38
Gambar 22. Halaman Alamat Penerima .....	39
Gambar 23. Halaman Konfirmasi Pembayaran .....	39
Gambar 24. <i>Front-end Code</i> .....	40
Gambar 25. <i>Back-end Code</i> .....	41
Gambar 26. <i>Hosting Website</i> .....	42
Gambar 27. <i>Domain Website</i> .....	42
Gambar 28. <i>jafadigitalprinting.com</i> .....	42
Gambar 29. Hasil <i>Usability Testing</i> .....	45