

LAPORAN TUGAS AKHIR
EFEKTIVITAS SISTEM PENJADWALAN PRODUKSI CETAK
UNTUK ORDER BUKU ASESMEN BAHASA INGGRIS DI PT
YUDHISTIRA GHALIA INDONESIA

Diajukan sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Ahli Madya



Disusun oleh
DIAN AYUNI
19000017

PROGRAM STUDI TEKNIK GRAFIKA
JURUSAN TEKNIK GRAFIKA
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
JAKARTA
2022

LEMBAR PENGESAH TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Efektivitas Sistem Penjadwalan Produksi Cetak
Untuk Order Buku Asesmen Bahasa Inggris Di
PT Yudhistira Ghalia Indonesia
Penulis : Dian Ayuni
NIM : 19000017
Program Studi : Teknik Grafika
Jurusan : Teknik Grafika

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta pada hari senin tanggal 25 Juli 2022.

Disahkan Oleh:
Ketua Penguji,



Henra Nanang Sukma, S.T., M.T.
NIP. 198902032019031008

Anggota 1




Meisi Riana, S.Kp.G., M.P.H
NIP. 199105192019032021

Anggota 2



Drs. Mukhyudin Djaiz, M.Si
NIP. 195806011984031003

Mengetahui,
Ketua Jurusan Teknik Grafika



Dwi Riyono, Ph.D.
NIP. 197609202005011002

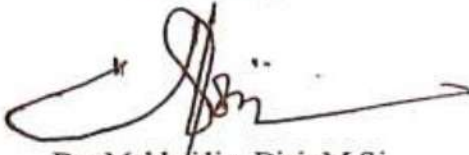
LEMBAR PERSETUJUAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Efektivitas Sistem Penjadwalan Produksi Cetak
Untuk Order Buku Asesmen Bahasa Inggris Di
PT Yudhistira Ghalia Indonesia

Penulis : Dian Ayuni
NIM : 19000017
Program Studi : Teknik Grafika
Jurusan : Teknik Grafika

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan,
ditandatangani di Jakarta, 13 Juli 2022

Pembimbing I



Drs. Mukhyidin Djaiz, M.Si
NIP. 195806011984031003


Pembimbing II



Nurjalil, S.Pd., MM
NIP. 195803061977101001

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Teknik Grafika



Gema Sukmayati S., S.Pd., M.Si
NIP. 199112282019032023

**PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR
DAN BEBAS PLAGIARISME**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dian Ayuni
NIM : 19000017
Program Studi : Teknik Grafika
Jurusan : Teknik Grafika
Tahun Akademik : 2021/2022

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul Efektivitas Sistem Penjadwalan Produksi Cetak Untuk Order Buku Asesmen Bahasa Inggris Di PT Yudhistira Ghalia Indonesia adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain dan bebas dari plagiarisme.

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 13 Juli 2022

Yang menyatakan,



Dian Ayuni

NIM: 19000017

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dian Ayuni
NIM : 19000017
Program Studi : Teknik Grafika
Jurusan : Teknik Grafika
Tahun Akademik : 2021/2022

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul Efektivitas Sistem Penjadwalan Produksi Cetak Untuk Order Buku Asesmen Bahasa Inggris Di PT Yudhistira Ghalia Indonesia beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif/ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 13 Juli 2022

Yang menyatakan,


Dian Ayuni
NIM: 19000017

ABSTRAK

Scheduling planning is made to determine the start time and end time of print production activities, so that the order deadline time given by the client can be fulfilled according to demand. The purpose of writing this Final Project is to determine the role of PPC in the print production scheduling system, to determine the effectiveness of the production schedule for book printing orders with a predetermined time and to find out the problems that hinder the scheduling system. The method of data collection is through observation, literature study, and interviews. It can be concluded from the results of data collection at PT Yudhistira Ghalia Indonesia that the role of PPC in production scheduling must follow the established Standard Operating Procedure (SOP). Based on the observations of the English Assessment book, it is known that the total ideal print time is 333 minutes, different from the planning time of the PPC which is 528 minutes and the realization time of the printing process is 633 minutes, so the more effective time to use is the ideal time. During the scheduling process, there are problems that occur such as time mismatches in print production, problematic printing machine conditions, and lack of availability of raw materials, which can be minimized by coordinating with the relevant departments.

Keywords: *Effectiveness of Scheduling, Role of Scheduling, Production Process*

Perencanaan penjadwalan dibuat untuk menentukan waktu mulai dan waktu selesai kegiatan produksi cetak, agar waktu *deadline* order yang diberikan oleh client dapat terpenuhi sesuai dengan permintaan. Tujuan penulisan Tugas Akhir ini adalah untuk mengetahui peran PPC dalam sistem penjadwalan produksi cetak, mengetahui efektivitas jadwal produksi order cetak buku dengan waktu yang telah di tentukan dan mengetahui permasalahan yang menghambat sistem penjadwalan. Metode pengumpulan data yang dilakukan yaitu melalui observasi, studi pustaka, dan wawancara. Dapat disimpulkan dari hasil pengumpulan data di PT Yudhistira Ghalia Indonesia bahwa peran PPC pada penjadwalan produksi harus mengikuti *Standard Operating Procedure* (SOP) yang telah ditetapkan. Berdasarkan hasil observasi buku Asesmen Bahasa Inggris diketahui hasil total waktu cetak ideal yaitu 333 menit berbeda jika dibandingkan dengan waktu perencanaan dari PPC yaitu 528 menit dan waktu realisasi proses cetaknya yaitu 633 menit, maka waktu yang lebih efektif digunakan adalah waktu ideal. Pada saat melakukan proses penjadwalan terdapat masalah yang terjadi seperti ketidaksesuaian waktu pada produksi cetak, kondisi mesin cetak bermasalah, dan kurangnya kesediaan bahan baku dapat di minimalisir dengan cara berkoordinasi dengan bagian-bagian yang bersangkutan.

Kata Kunci : Efektivitas Penjadwalan, Peran Penjadwalan, Proses Produksi

PRAKATA

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kekuatan, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan tugas akhir adalah memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan Diploma-3 Program Studi Teknik Grafika di Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam tugas akhir ini, penulis melakukan observasi di PT Yudhistira Ghalia Indonesia. Pengamatan ini dilakukan selama kurang lebih tiga bulan terhitung sejak bulan Januari – April. Dalam tugas akhir ini penulis mengangkat judul Efektivitas Sistem Penjadwalan Produksi Cetak Untuk Order Buku Asesmen Bahasa Inggris Di PT Yudhistira Ghalia Indonesia. Tugas Akhir ini merupakan hasil pertanggung jawaban penulis selama melakukan perkuliaan dengan waktu 6 semester.

Laporan TA ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada:

1. Ibu Dr. Tipri Rose Kartika, S.E., M.M. selaku Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Bapak Dwi Riyono, Ph.D, selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta.
3. Ibu Gema Sukmawati S., S.Pd., M.Si. selaku Ketua Program Studi Teknik Grafika Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta.
4. Bapak Drs.Mukhyidin Djaiz,M.Si. selaku Pembimbing I Tugas Akhir penulis.
5. Bapak Nurjalih,S.Pd.,MM. selaku Pembimbing II Tugas Akhir penulis.
6. Kedua orang tua tersayang yang selalu memberikan dukungan dan doa kepada penulis hingga penulis mampu bertahan sampai selesainya perkuliahan di Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta.
7. Riyanto selaku partner yang selalu mendukung penulis dalam segala hal.

8. Sawati, Zahira Gifa, R Adang, M.Raffi Arya, Hilwi Dayanti, Siska Meidina, Lafira, Elga Kristiani, dan Anita Petrisia sebagai teman seperjuangan yang mampu dan mau berjuang bersama melewati suka dan duka dalam menyelesaikan karya Tugas Akhir.
9. Ibu Yuni, bu Fitri, pak Angga, pak Badru, pak Manyu dan teman-teman di PT Yudhistira Ghalia Indonesia yang telah membantu dan memberikan ilmu kepada penulis dalam penulisan Laporan Tugas Akhir
10. Para dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama penulis menempuh pendidikan di sini.
11. Teman-teman “Cape Bgt” yang selalu ngeluh dan keluarga Teknik Grafika Kemasan 2019 yang mampu menyelesaikan Karya Tugas Akhir.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam tugas akhir ini. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk tugas akhir ini.

Jakarta, 10 Juli 2022

Yang menyatakan,



Dian Ayuni

19000017

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAH TUGAS AKHIR.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN TUGAS AKHIR.....	iii
PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS	
PLAGIARISME	iv
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	v
ABSTRAK	vi
PRAKATA.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	3
C. Batasan Masalah	3
D. Rumusan Masalah.....	4
E. Tujuan Penulisan	4
F. Manfaat Penulisan	5
1. Manfaat Bagi Mahasiswa.....	5
2. Manfaat Bagi Perusahaan	5
3. Manfaat Bagi Politeknik Negeri Media Kreatif.....	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	6
A. <i>Production, Planning and Control (PPC)</i>	6
1. Pengertian <i>Production, Planning and Control</i>	6
2. Peran PPC (<i>Production Planning Control</i>).....	7
3. Fungsi PPC (<i>Production Planning Control</i>).....	7
B. Penjadwalan Produksi.....	8
1. Sistem Penjadwalan Produksi.....	8
2. Tujuan Penjadwalan	10
3. Faktor Yang Mempengaruhi Penjadwalan Produksi	10
4. Permasalahan atau Hambatan Dalam Penjadwalan Produksi	11
C. Efektivitas Produksi.....	13
1. Pengertian Efektivitas	13
2. Faktor Yang Mempengaruhi Efektivitas Produksi	13
D. Proses Produksi Cetak	14
E. Waktu Persiapan Produksi (<i>Make Ready Time / MRT</i>) dan Waktu yang Terbuang Pada Proses Produksi (<i>Down Time / DT</i>).....	15
BAB III METODE PENELITIAN	17
A. Data/ Objek Penulisan	17
1. Gambaran Umum PT Yudhistira Ghalia Indonesia	18
2. Visi dan Misi Perusahaan.....	18
3. Sejarah Singkat PT Yudhistira Ghalia Indonesia.....	19
4. Struktur Organisasi Perusahaan	20
5. Produk Yang Dihasilkan Perusahaan.....	20

6. Bahan Baku Yang Digunakan Perusahaan	22
7. Mesin Yang Digunakan Perusahaan	24
B. Teknik Pengumpulan Data	24
1. Metode Observasi	25
2. Metode Studi Pustaka	25
3. Metode Wawancara	25
C. Ruang Likup	26
1. Peran Penulis	26
2. Kategori Karya	27
3. Ide Kreatif	27
D. Langkah Kerja Dalam Penulisan Tugas Akhir	27
1. Persiapan	27
2. Pelaksanaan	28
3. Evaluasi	28
E. Objek Penelitian	29
1. Spesifikasi Order/ Job Order Buku Asesmen Bahasa Inggris:	29
2. <i>Job Ticket / Job Sheet</i>	31
3. Spesifikasi Mesin	32
BAB IV PEMBAHASAN.....	34
A. Peran PPC Dalam Sistem Penjadwalan Produksi Cetak Buku Asesmen Bahasa Inggris.	34
1. Analisi Order.....	35
2. Jadwal Persiapan.....	36
3. Jadwal Pra- Cetak	36
4. Jadwal Cetak.....	36
B. Efektivitas Penjadwalan Produksi Cetak Buku Asesmen Bahasa Inggris... 37	37
1. Waktu Perencanaan Produksi Dari PPIC	37
2. Waktu Realisasi Hasil Pengamatan Saat Produkki Cetak.....	39
3. Perhitungan Waktu Ideal Cetak Buku Asesmen Bahasa Inggris	43
4. Perbandingan Waktu Cetak Buku Asesmen Bahasa Inggris Antara Waktu Perencanaan, Realisasi, Dan Ideal.....	44
C. Permasalahan Dan Solusi Yang Menghambat Sistem Penjadwalan Pada Proses cetak Buku Asesmen Bahasa Inggris	45
1. Ketidaksesuaian penjadwalan produksi	46
2. Kondisi Mesin Cetak Bermasalah.....	46
3. Ketersediaan Bahan Baku	47
BAB V PENUTUP	49
A. Kesimpulan	49
B. Saran	50
DAFTAR PUSTAKA	51
LAMPIRAN.....	53

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Daftar Produk Cetakan Buku	21
Tabel 2. Jenis-Jenis Kertas	23
Tabel 3. Jenis-Jenis Mesin	24
Tabel 4. Data Hasil Wawancara	26
Tabel 5. Spesifikasi Order Buku Asesmen Bahasa Inggris	30
Tabel 6. Waktu Perencanaan Produksi dari PPIC	37
Tabel 7. Waktu Realisasi Hasil Pengamatan Saat Produksi Cetak	40
Tabel 8. Make Ready Time (MRT) Realisasi Cetak Buku Asesmen Bahasa Inggris	41
Tabel 9. <i>Down Time (DT)</i> Realisasi Cetak Buku Asesmen Bahasa Inggris	42
Tabel 10. Perbandingan Waktu Cetak Cover Buku Asesmen Bahasa Inggris.....	44
Tabel 11. Perbandingan Waktu Cetak Isi Buku Asesmen Bahasa Inggris	45

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Perusahaan Yudhistira Ghalia Indoneisa.....	17
Gambar 2. Logo PT Yudhistira Ghalia Indonesia.....	18
Gambar 3. Struktur Organisasi PT YGI.....	20
Gambar 4. Hasil Produksi Buku Di PT YGI.....	21
Gambar 5. Contoh Produk Majalah	22
Gambar 6. Objek Penelitian	29
Gambar 7. Job Tiket.....	31
Gambar 8. Mesin Cetak Isi KBA COMPACTA 214.....	32
Gambar 9. Mesin Cetak Cover RYOBI	33
Gambar 10. SOP Penjadwalan Produksi Cetak	34

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Biodata Penulis	53
Lampiran 2. Lembar Bimbingan TA.....	54
Lampiran 3. Berita Acara Uji Proposal Tugas Akhir.....	56
Lampiran 4. Transkrip Wawancara.....	57
Lampiran 5. Sertifikat Praktik Industri	60
Lampiran 6. Foto Kegiatan Praktik Industri	61