

LAPORAN TUGAS AKHIR
IDENTIFIKASI PERMASALAHAN PADA PROSES PRA
CETAK MENGGUNAKAN MESIN CTP LUXEL T-9500 DI PT
GRAFIKA MEDIA SOLUSINDO

Diajukan sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar

Ahli Madya



Disusun oleh

MAULIDIA MAGHFIROHTUL JANNAH

NIM: 21000023

PROGRAM STUDI D3 TEKNIK GRAFIKA

JURUSAN TEKNOLOGI INDUSTRI

POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF

JAKARTA

2024

LAPORAN TUGAS AKHIR
IDENTIFIKASI PERMASALAHAN PADA PROSES PRA
CETAK MENGGUNAKAN MESIN CTP LUXEL T-9500 DI PT
GRAFIKA MEDIA SOLUSINDO

Diajukan sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar

Ahli Madya



Disusun oleh

MAULIDIA MAGHFIROHTUL JANNAH

NIM: 21000023

PROGRAM STUDI D3 TEKNIK GRAFIKA

JURUSAN TEKNOLOGI INDUSTRI

POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF

JAKARTA

2024

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Identifikasi Permasalahan Pada Proses Pra Cetak Menggunakan Mesin CTP Luxel T-9500 Di PT Grafika Media Solusindo

Nama : Maulidia Maghfirohtul Jannah

NIM : 21000023

Program Studi : Teknik Grafika

Jurusan : Teknologi Industri

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada Selasa, 30 Juli 2024

Disahkan oleh:

Ketua Penguji,



Gema Sukmawati Suryadi, S.Pd., M.Si.
NIP. 199112282019032023

Anggota 1



Citrani Eka Lamda Nur, S.Sn., M, Ikom
NIP. -

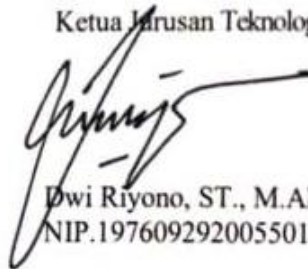
Anggota 2



Meisi Riana, S.Kp.G., M.P.H.
NIP. 199105192019032021

Mengetahui,

Ketua Jurusan Teknologi Industri



Dwi Riyono, ST., M.Ak., Ph.D
NIP.1976092920055011002

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Identifikasi Permasalahan Pada
Proses Pra Cetak Menggunakan
Mesin Luxel T- 9500 Di PT Grafika
Media Solusindo

Penulis : Maulidia Maghfirohtul Jannah
NIM : 21000023
Program Studi : Teknik Grafika
Jurusan : Teknologi Industri

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.
Ditandatangani di Jakarta, 5 Juli 2024

Pembimbing 1



Carissa Dwilanisusantya, M.Si.
NIP. 199003062020122013

Pembimbing 2



Untung Basuki, S.Pd., MM
NIP. 195604241977100101

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Teknik Grafika



Gema Sukmawati, Suryadi, S.Pd., M.Si
NIP. 199112282019032023

**PERNYATAAN ORIGINALITAS
TUGAS AKHIR DAN BEBAS
PLAGIARISME**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Maulidia Maghfirohtul Jannah
NIM : 21000023
Program Studi : Teknik Grafika
Jurusan : Teknologi Industri
Tahun Akademik : 2021/2024

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul: **Identifikasi Permasalahan Pada Proses Pra Cetak Menggunakan Mesin CTP Luxel T-9500 Di PT Grafika Media Solusindo**

adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar- benarnya.

Jakarta, 8 Juli 2024
Yang menyatakan,



Maulidia Maghfirohtul
Jannah

NIM. 21000023

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Maulidia Maghfirohtul Jannah
NIM : 21000023
Program Studi : Teknik Grafika
Jurusan : Teknologi Industri
Tahun Akademik : 2023/2024

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul:

Identifikasi Permasalahan Pada Proses Pra Cetak Menggunakan Mesin CTP Luxel T-9500 Di PT Grafika Media Solusindo

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Jakarta, 8 Juli 2024

Yang menyatakan,



Maulidia Maghfirohtul Jannah
NIM. 21000023

ABSTRACT

There are problems in the pre-press division at PT Grafika Media Solusindo (Gradasi) which is engaged in printing which produces books and other offset prints. The purpose of this paper is to identify the kinds of problems during the pre-press process at PT Gradasi, find out the causes of the problems in the pre-press at PT Gradasi, and find out the solutions to the problems of the pre-press process at PT Gradasi. The pre-press section is the initial stage in the printing process starting from the data and material input process, print ready files (final artwork), output in the form of printing plates. CtP (Computer to Plate) is making a print reference from a computer directly into a reference. The methods used in writing this final project are observation, interviews and literature studies. Problems that occur in the pre-press section include page preparation errors in the imposition process, damaged printing plates, scratchy printing plates, and so on. The problems are grouped based on the categories of man, method, machine, and environment using a fishbone diagram. The cause of page preparation errors is due to human error factors (pre-print operators) who are less focused and thorough in their work, then the cause of the problem with damaged printing plates is due to the tilted position of the plate when inserted into the processor machine, the problem with beret plates is due to the roll on the processor machine that has hardened and the surface of the roll is uneven. The solution to page preparation errors can use the automatic imposition application and the operator works with focus, then the solution to the problem of damaged plates when inserting the plate must refer to the dividing line in the processor machine, the solution to the scratchy plate problem by replacing the rolls on the processor machine.

Keywords: Pre-press, pre-press problems, plate production process

ABSTRAK

Terjadi permasalahan pada divisi pra cetak di PT Grafika Media Solusindo (Gradasi) yang bergerak dalam bidang percetakan yang memproduksi buku dan cetakan *offset* lainnya. Tujuan dari penulisan ini adalah mengidentifikasi permasalahan saat proses pra cetak, mengetahui penyebab dari permasalahan pada pra cetak, dan mengetahui solusi dari permasalahan proses pra cetak di PT Gradasi. CtP (Computer to Plate) yaitu membuat acuan cetak dari komputer langsung jadi acuan. Metode yang digunakan dalam penulisan tugas akhir ini adalah observasi, wawancara serta studi pustaka. Permasalahan yang terjadi pada bagian pra cetak antara lain kesalahan penyusunan halaman pada proses imposisi, pelat cetak yang rusak, pelat cetak baret, dan sebagainya. Permasalahan dikelompokkan berdasarkan kategori *man*, *method*, *machine*, dan *environment* menggunakan diagram *fishbone*. Penyebab dari kesalahan penyusunan halaman karena faktor kesalahan manusia (operator pra cetak) yang kurang fokus dan teliti dalam bekerja, kemudian penyebab permasalahan pada pelat cetak yang rusak dikarenakan posisi pelat yang miring saat dimasukkan kedalam mesin prosesor, permasalahan pada pelat baret disebabkan roll pada mesin prosesor yang sudah mengeras dan permukaan tpada roll tidak rata. Solusi dari kesalahan penyusunan halaman dapat menggunakan aplikasi imposisi otomatis dan operator bekerja dengan fokus, kemudian solusi permasalahan pelat rusak saat memasukkan pelat harus mengacu pada garis pembatas yang berada dimesin prosesor, solusi permasalahan pelat baret dengan mengganti roll- roll pada mesin prosesor.

Kata kunci: Pra cetak, permasalahan pra cetak, proses produksi pelat

PRAKATA

Puji Syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kekuatan, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan Tugas Akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan Laporan Tugas Akhir adalah untuk memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan Pendidikan Diploma-3 Program Studi Teknik Grafika di Politeknik Negeri Media Kreatif.

Laporan Tugas Akhir ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada disekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada:

1. Allah SWT yang memberikan Kesehatan, kekuatan serta kemudahan selama proses penyusunan Proposal Tugas Akhir.
2. Mama sebagai orangtua tunggal, adik dan keluarga lainnya yang selalu mendukung baik secara moral dan materi kepada penulis dalam Pendidikan yang sedang dijalani penulis.
3. Ibu Dr. Tipri Rose Kartika, Se., M.M, Selaku Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
4. Ibu Dr. Handika Dany Rahmayanti, M.Si., Wakil Direktur Bidang Akademik.
5. Bapak Dwi Riyono, ST., M.Ak., Ph.D., Selaku Ketua Jurusan Teknologi Industri.
6. Bapak Widi Sriyanto, S.Pd., M. Pd, Selaku Seketaris Jurusan Teknologi Industri.
7. Ibu Gema Sukmawati Suryadi, S. Pd., M. Si., Koord. Program Studi Teknik Grafika.
8. Ibu Carissa Dwilani Susantya, M. Si selaku pembimbing Tugas Akhir I.
9. Bapak Untung Basuki, S.P.d., MM selaku pembimbing Tugas Akhir II.
10. Para dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama penulis menempuh pendidikan di sini.
11. Bapak wildan dan bapak beni selaku operator bagian pra cetak pada PT Grafika Media Solusindo.

12. Seluruh karyawan PT Grafika Media Solusindo yang sangat membantu dalam memberi informasi terkait data yang penulis butuhkan.
13. Khanza, Maya, Nisrina, Dina, Rendy sebagai teman terdekat selama berkuliah yang memberi semangat.
14. Tasya sebagai teman sekamar selama melaksanakan kegiatan Praktik Industri di Bandung.
15. Bila, Dila, Alda, Pina sebagai sahabat yang menghibur dan selalu ada bagi penulis.
16. Muthia, Samantha menjadi teman berdiskusi dan tukar pikiran bagi penulis.
17. Seluruh teman-teman Teknik Grafika kelas 6B.
18. Seluruh teman-teman jurusan Teknologi Industri Angkatan 14.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam tugas akhir ini. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk tugas akhir ini.

Bekasi, 5 Juli 2024



Maulidia Maghfirohtul Jannah

NIM: 21000023

Daftar Isi

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR	ii
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR	iii
PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME	iv
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	v
ABSTRAK	vi
PRAKATA	vii
Daftar Isi	ix
Daftar Gambar	xi
Daftar Lampiran	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	4
C. Batasan Masalah.....	4
D. Rumusan Masalah	5
E. Tujuan Penulisan.....	5
F. Manfaat Penulisan.....	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	8
A. Pracetak.....	8
B. Proses Produksi Grafika.....	10
BAB III METODE PELAKSANAAN.....	16
A. Data/Objek Penulisan.....	16
B. Teknik Pengumpulan Data.....	20
C. Ruang Lingkup.....	21
D. Langkah Kerja.....	22
BAB IV PEMBAHASAN	25
A. Permasalahan pada Proses Produksi Pada Divisi Pra Cetak PT Grafika Media Solusindo	25
B. Penyebab permasalahan yang terjadi saat proses pra cetak di PT Grafika Media Solusindo	34
C. Solusi dalam mengatasi permasalahan pada proses pra cetak PT Grafika Media Solusindo	37
BAB V PENUTUP.....	42

A. Kesimpulan	42
B. Saran.....	45
DAFTAR PUSTAKA	48
Lampiran - lampiran	50

Daftar Gambar

Gambar 1. Contoh Imposisi (Sumber: Aplikasi InDesign).....	12
Gambar 2. Logo PT Grafika Media Solusindo (Gradasi) (sumber : https://gradasi.net).....	16
Gambar 3. Buku (Sumber: https://gradasi.net/)	17
Gambar 4. Buku LKS (Sumber: https://gradasi.net/).....	18
Gambar 5. Koran (Sumber: https://gradasi.net/)	18
Gambar 6. Struktur Organisasi Perusahaan	19
Gambar 7 Flowchart proses (Sumber: Dokumentasi pribadi).....	24
Gambar 8. Diagram <i>Fishbone</i> (Sumber: Penulis)	26
Gambar 9. Contoh file CMYK (Sumber: PT Gradasi)	28
Gambar 10. Contoh <i>missing font</i> (Sumber: PT Gradasi)	29
Gambar 11. Contoh <i>missing font</i> pada indesign (Sumber: PT Gradasi)	29
Gambar 12. Contoh pelat rusak (Sumber: Dokumentasi pribadi).....	31
Gambar 13. Contoh pelat baret (Sumber: Dokumentasi pribadi)	32
Gambar 14. Contoh pelat kotor (Sumber: Dokumentasi pribadi).....	33
Gambar 15. Contoh file CMYK (Sumber: Dokumentasi Pribadi).....	38
Gambar 16. Logo InDesign (Sumber: internet)	40
Gambar 17. Acuan batas mesin processor (Sumber: Dokumentasi pribadi)	41
Gambar 18. Pelat menggulung (Sumber: Dokumentasi)	41
Gambar 19. Proses bongkar roll-roll (Sumber: Dokumentasi)	42
Gambar 20. Penyimpanan pelat (Sumber: Dokumentasi).....	43
Gambar 21. Proses cuci 2x (Sumber: Dokumentasi)	44
Gambar 22. Penggunaan corector (Sumber: Dokumentasi).....	44
Gambar 23. Penutup mesin terbuka (Sumber: Dokumentasi).....	45

Daftar Lampiran

Lampiran 1 Riwayat Hidup.....	50
Lampiran 2 Pembimbing 1.....	51
Lampiran 3 Pembimbing 2.....	52
Lampiran 4 Transkrip wawancara.....	53
Lampiran 5 Surat Keterangan Praktik Industri	55
Lampiran 6 Dokumentasi.....	56