

LAPORAN TUGAS AKHIR

EKSPLORASI KAIN PENUTUP DADA (*NURSING COVER*) PADA BUSANA MULTIFUNGSI IBU MENYUSUI

PROYEK AKHIR

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Terapan**



**Disusun Oleh :
ALMA ANANDYTA DARA LASMANA
NIM: 20220017**

**PROGRAM STUDI DESAIN MODE
JURUSAN DESAIN
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
JAKARTA
2024**

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir Penulis : Eksplorasi Kain Penutup Dada (*Nursing Cover*) Pada Busana Multifungsi Ibu Menyusui

Nama : Alma Anandyta Dara Lasmana

NIM : 20220017

Program Studi : Desain Mode

Jurusan : Desain

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Selasa, Tanggal 11 Oktober 2024

Disahkan oleh:
Ketua Penguji

Dr. Atiek Rohmiyati, M.Pd
NIP. 196204291985012001

Anggota 1

Anggota 2

Rachmawaty, S.Pd., M.Ds
NIP. 198402192019032006

Rahmi Annissa, S.Pd., M.Ds
NIP. 199206242020122015

Mengetahui,
Ketua Jurusan Desain Grafis

Tri Fajar Yurmama Supiyanti, S.Kom., M.T
NIP. 198011122010122003

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir Penulis : Eksplorasi Kain Penutup Dada (*Nursing Cover*) Pada Busana Multifungsi Ibu Menyusui

Nama : Alma Anandyta Dara Lasmana

NIM : 20220017

Program Studi : Desain Mode

Jurusan : Desain

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.

Ditandatangani di Jakarta, 19 Agustus 2024

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. R. Eko Djuniarto, M.Psi
NIP. 19590611988031001

Rahmi Annissa, S.Pd., M.Ds
NIP. 199206242020122015

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Desain Mode

Rachmawaty, M.Ds
NIP. 198402192019032006

PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Alma Anandyta Dara Lasmana
NIM : 20220017
Program Studi : Desain Mode
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2024-2025

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul:
“Eksplorasi Kain Penutup Dada (*Nursing Cover*) Pada Busana Multifungsi Ibu Menyusui” **adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenarnya.

Jakarta, 1 September 2024

Yang menyatakan,

Alma Anandyta Dara Lasmana
NIM. 20220017

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Alma Anandyta Dara Lasmana

NIM : 20220017

Program Studi : Desain Mode

Jurusan : Desain

Tahun Akademik : 2024-2025

demikian pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneksklusif** (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

“Eksplorasi Kain Penutup Dada (Nursing Cover) Pada Busana Multifungsi Ibu Menyusui”.

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta 1 September 2024

Yang menyatakan,

Alma Anandyta Dara Lasmana

NIM. 20220017

ABSTRAK

Nursing cover is a clothing that could help mother to breast-fed more comfortable in public. Due to the size of nursing cover, it takes a lot of room in the bag also could be left easily. This research aims to design and make multifunction clothing with nursing cover attached for nursing mother needs. Applying overlapping method and multifunction theory to explore nursing wears includes nursing opening and nursing cover all at once. Double Diamond Design Thinking method is used to complete this thesis. The steps are collecting information from potential user, literature, and brand observation (Discover), analyzing information from previous step into persona board, design brief, and design concept chart (Define), exploring pattern and nursing cover placement on clothes to know the nursing cover placement and the possible opening to use (Develop), then product testing (Deliver). The result from the exploration is the nursing cover parts can go until hip line for maximize cover the breastfeeding process and the placement of nursing cover could affect the nursing opening. The conclusion is it is possible to made multifunction nursing clothing.

Keyword: *Nursing cover exploration, Nursing clothing, Multifunction clothing*

Kain penutup dada adalah busana yang membantu ibu menyusui agar menjadi lebih nyaman saat menyusui di tempat umum. Namun kain penutup dada yang berukuran besar dan terpisah membuat kain penutup dada memenuhi tas keperluan bayi atau tertinggal saat bepergian. Tujuan tugas akhir ini adalah merancang dan membuat busana multifungsi dengan penutup dada untuk memenuhi keperluan ibu menyusui pada saat proses menyusui. Penggunaan teori busana menyusui, teori busana multifungsi digunakan pada eksplorasi penggabungan kain penutup dada dan busana menyusui, dan teknik *overslag*. Penulisan tugas akhir ini menggunakan pendekatan *Double Diamond Design Thinking*. Tahapan yang dilakukan adalah mengumpulkan informasi dari calon pengguna, studi literatur, dan pengamatan merek (*Discover*), mengelola informasi yang sudah didapatkan pada tahap *discover* (*Define*), melakukan eksplorasi pada pola dan peletakan kain penutup dada untuk mengetahui penempatan kain penutup dada dan bukaan menyusui yang sesuai untuk digunakan (*Develop*), lalu pengujian hasil produk (*Deliver*). Hasil penelitian ini kain penutup dada sepanjang garis pinggul dapat menutup dada dengan sempurna pada saat proses menyusui dan peletakan kain penutup dada dapat mempengaruhi jenis bukaan menyusui. Kesimpulan dari Tugas Akhir ini adalah busana multifungsi ibu menyusui dengan kain penutup dada dapat berfungsi dengan maksimal.

Kata kunci: Eksplorasi kain penutup dada, Busana menyusui, Busana multifungsi

PRAKATA

Segala puji serta syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT atas berkah, rahmat dan karunia-Nya yang telah dilimpahkan sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir ini sesuai dengan waktu yang telah ditentukan. Laporan Tugas Akhir yang berjudul “Eksplorasi Kain Penutup Dada (*Nursing Cover*) Pada Busana Multifungsi Ibu Menyusui” bertujuan sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Terapan atau Diploma IV (D4) Jurusan Desain, Program Studi Desain Mode, Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta.

Penulis menyadari dalam Laporan Tugas Akhir ini tidak akan selesai tanpa dukungan dari orang tua, dan bantuan dari berbagai pihak. Maka dari itu pada kesempatan kali ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Tipri Rose Kartika, S.E., M.M., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta.
2. Dr. Handika Dany Rahmayanti, M.Si., Wakil Direktur Bidang Akademik Politeknik Media Kreatif Jakarta.
3. Tri Fajar Yurmama S., S. Kom., M.T., Sekretaris Jurusan Desain Grafis Politeknik Media Kreatif Jakarta.
4. Lani Siti Noor Aisyah, S.Kom., M.Ds., Sekretaris Jurusan Desain Politeknik Media Kreatif Jakarta.
5. Rachmawaty, S.Pd., M.Ds, Koordinator Program Studi Desain Mode.
6. Dr. R. Eko Djuniarto, M.Psi dosen pembimbing I yang telah memberikan bantuan, saran masukan, dan motivasi sehingga penulisan dapat diselesaikan oleh penulis
7. Rahmi Annisa, S.Pd., M.Ds dosen pembimbing II yang telah memberikan bantuan, saran masukan, dan motivasi sehingga penulisan dapat diselesaikan oleh penulis
8. Dosen Program Studi Desain Mode, Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta.
9. Keluarga besar Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta khususnya teman-teman seperjuangan Program Studi Desain Mode, atas semua dukungan,

semangat, dan kerja samanya.

Penulis menyadari Laporan Tugas Akhir ini tidak luput dari kekurangan. Penulis mengharapkan saran dan kritik demi kesempurnaan dan perbaikannya sehingga Laporan Tugas Akhir ini dapat memberikan manfaat untuk pengembangan lebih lanjut.

Jakarta, 1 Oktober 2024

Penulis,

Alma Anandyta Dara Lasmana

NIM. 20220017

DAFTAR ISI

ABSTRAK	vi
PRAKATA.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	3
C. Batasan Masalah.....	3
D. Rumusan Masalah	4
E. Tujuan Penelitian.....	4
F. Manfaat Penulisan	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA	6
A. Eksplorasi Kain Penutup Dada (Nursing Cover)	6
B. Busana Multifungsi	7
C. Busana Menyusui	7
D. Komponen Desain Mode.....	8
1. Siluet	9
2. Warna	10
3. Tekstur.....	10
E. Prinsip Desain	11
1. Kesatuan.....	11
2. Keseimbangan	11
3. Proporsi	11
4. Irama	12
5. Kejelasan	12
6. Kesederhanaan	12
7. Emphasis	12
8. Kontras	12
BAB III METODE PENELITIAN	13
A. Pendekatan dan Metode Perancangan	13
1. Discover	14
3. Define.....	14
4. Develop	15
5. Deliver.....	15
B. Skema perancangan.....	16
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	17
A. Discover	17
B. Define	19
C. Develop	22
D. Deliver.....	91
BAB V PENUTUP	93
A. Simpulan.....	93
B. Saran.....	93

DAFTAR PUSTAKA.....	95
LAMPIRAN.....	98

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Nursing friendly dress	6
Gambar 2 Contoh Busana Dengan Teori Overslag	8
Gambar 3 Teori Overslag Pada Busana Menyusui	7
Gambar 4 Tints, tones, and shading	7
Gambar 5 Desain thinking model double diamond.....	11
Gambar 6 Skema perancangan.....	14
Gambar 7 Diagram Hasil Jawaban Kuesioner	15
Gambar 8 Diagram Hasil Jawaban Kuesioner	15
Gambar 9 6Thinking Hat	17
Gambar 10 Bagan Konsep Desain	18
Gambar 11 Moodboard	23
Gambar 12 Desain Alternatif Look 1- 3	23
Gambar 13 Desain Alternatif Look 4- 6	24
Gambar 14 Desain Alternatif Look 7- 9	24
Gambar 15 Desain Alternatif Look 10- 12	24
Gambar 16 Desain Alternatif Look 13- 15	25
Gambar 17 Desain Alternatif Look 16- 18	25
Gambar 18 Desain Alternatif Look 19- 21	25
Gambar 19 Desain Alternatif Look 22- 24	26
Gambar 20 Desain Alternatif Look 25- 27	26
Gambar 21 Desain Alternatif Look 28- 30	27
Gambar 22 Tiga Desain Terpilih.....	27
Gambar 23 Alur Produksi	28
Gambar 24 Analisa Desain Terpilih 1.....	29
Gambar 25 Pola Dasar Kemeja 1	33
Gambar 26 Pola Dasar Lengan 1	33
Gambar 27 Pola Dasar Celana 1	34
Gambar 28 Mengubah Pola Lapisan Menyusui 1	35
Gambar 29 Pola Kerah	36
Gambar 30 Mengubah Pola Penutup Dada 1	36
Gambar 31 Mengubah Pola Lengan 1.....	36
Gambar 32 Mengubah Pola Celana 1.....	37
Gambar 33 Pola Ban Pinggang 1	37
Gambar 34 Pecah Pola Lapisan Menyusui 1.....	38
Gambar 35 Pecah Pola Lapisan Kain Penutup Dada 1	39
Gambar 36 Pecah Pola Lapisan Kain Penutup Dada 1	39
Gambar 37 Pecah Pola Lengan 1	40
Gambar 38 Pecah Pola Celana 1	40
Gambar 39 Rancang Bahan Katun Rayon Dusty Pink 1.....	41
Gambar 40 Rancang Bahan Katun Rayon Hijau 1.....	42
Gambar 41 Rancang Bahan Katun Pink Peach 1	43
Gambar 42 Rancang Bahan Katun Polyester Beige 1.....	44
Gambar 43 Foto Produk Desain Terpilih 1	48
Gambar 44 Analisa Desain Terpilih 2.....	49
Gambar 45 Pola Dasar Kemeja 2	53

Gambar 46 Pola Dasar Lengan 2	53
Gambar 47 Pola Dasar Celana 2	54
Gambar 48 Mengubah Pola Lapisan Menyusui 2	55
Gambar 49 Mengubah Pola Kain Penutup Dada 2	56
Gambar 50 Pola Kerah V- neck	56
Gambar 51 Mengubah Pola Lengan 2.....	57
Gambar 52 Mengubah Pola Celana 2.....	58
Gambar 53 Pola Ban Pinggang 2	58
Gambar 54 Pecah Pola Lapisan Menyusui 2.....	59
Gambar 55 Pecah Pola Lapisan Kain Penutup Dada 2	60
Gambar 56 Pecah Pola Lapisan Kain Penutup Dada 2	60
Gambar 57 Pecah Pola Celana 2	61
Gambar 58 Rancang Bahan Katun Rayon Dusty Pink 2.....	62
Gambar 59 Rancang Bahan Katun Rayon Dusty Pink 2.....	62
Gambar 60 Rancang Bahan Katun Rayon Hijau 2.....	63
Gambar 61 Rancang Bahan Katun Rayon Pink Peach 2.....	64
Gambar 62 Rancang Bahan Linning Kantong	64
Gambar 63 Rancang Bahan Katun Polyester Beige 2.....	65
Gambar 64 Foto Produk Desain Terpilih 2	68
Gambar 65 Analisa Desain Terpilih 3.....	69
Gambar 66 Pola Dasar Kemeja 3	73
Gambar 67 Pola Dasar Lengan 3	73
Gambar 68 Pola Rok 3	74
Gambar 69 Mengubah Pola Lapisan Menyusui 3	75
Gambar 70 Pola Kain Penutup Dada	75
Gambar 71 Pola Kain Penutup Dada	76
Gambar 72 Mengubah Pola Lengan 3.....	76
Gambar 73 Pola Rok	77
Gambar 74 Pola Ban Pinggang 3	77
Gambar 75 Pecah Pola Lapisan Menyusui 3.....	78
Gambar 76 Pecah Pola Lapisan Menyusui 3.....	78
Gambar 77 Pecah Pola Lapisan Kain Penutup Dada 3	79
Gambar 78 Pecah Pola Lapisan Kain Penutup Dada 3	80
Gambar 79 Pecah Pola Lapisan Kain Penutup Dada 3	81
Gambar 80 Pecah Pola Rok.....	82
Gambar 81 Pecah Pola Rok.....	83
Gambar 82 Rancang Bahan Katun Rayon Dusty Pink 3.....	83
Gambar 83 Rancang Bahan Katun Rayon Hijau3.....	84
Gambar 84 Rancang Bahan Katun Rayon Pink Peach3.....	85
Gambar 85 Rancang Bahan Katun Polyester Beige 3.....	86
Gambar 86 Foto Produk Desain Terpilih 3	88
Gambar 87 Evaluasi dengan User 1	89
Gambar 88 Evaluasi dengan User 2	90

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Design Brief	18
Tabel 2 Eksplorasi Penempatan Kain Penutup Dada	20
Tabel 3 Gambar Teknik Desain Terpilih 1	30
Tabel 4 Daftar Ukuran Pola Dasa 1	32
Tabel 5 Langkah Kerja Pembuatan Blouse 1	45
Tabel 6 Langkah Kerja Pembuatan Celana 1	45
Tabel 7 Rancang Harga 1	46
Tabel 8 Gambar Teknik Desain Terpilih 2	50
Tabel 9 Daftar Ukuran Pola Dasar 2	52
Tabel 10 Langkah Kerja Pembuatan Blouse 2	66
Tabel 11 Langkah Kerja Pembuatan Celana 2	66
Tabel 12 Rancang Harga 2	67
Tabel 13 Gambar Teknik Desain Terpilih 3	70
Tabel 14 Daftar Ukuran Pola Dasar3	72
Tabel 15 Langkah Kerja Pembuatan Dress	87
Tabel 16 Langkah Kerja Pembuatan Rok	88
Tabel 17 Rancang Harga 3	88

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Biodata Mahasiswa	96
Lampiran 2 Hasil Test Bebas Plagiarisme	97
Lampiran 3 Form TA- 01 Pengajuan Proposal dan Calon Pembimbing	98
Lampiran 4 Form TA- 02 Berita Acara Uji Proposal Tugas Akhir	99
Lampiran 5 Form TA- 03 Kesanggupan Sebagai Pembimbing Tugas Akhir.....	102
Lampiran 6 Form TA- 05 Lembar Bimbingan TA	105
Lampiran 7 Berita Acara Preview I	107
Lampiran 8 Berita Acara Preview II	109
Lampiran 9 Berita Acara Uji Kelayakan.....	111
Lampiran 10 Dokumentasi Evaluasi Target User	112