

**PEMBUATAN APLIKASI IQRA BERBASIS ANDROID
SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN ALQURAN**

TUGAS AKHIR

*Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat dalam menyelesaikan
Pendidikan Program Diploma III Gelar Ahli Madya
Program Studi Desain Konsentrasi Multimedia
Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta*



Oleh :

FARIZ ABDURRAHMAN

16810204

**JURUSAN DESAIN KONSENTRASI MULTIMEDIA
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF JAKARTA
2019**



PERNYATAAN ORISINALITAS DAN BEBAS PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : ... Fariz Aduwirahman

NIM : 16810204

Program Studi : Multimedia

telah menghasilkan karya tugas akhir dengan judul:

..... Penyusutan APIUSC (ara berbasis android)
..... Pengaruh media belajar Al-Qur'an

dengan sebenarnya menyatakan bahwa:

1. Tugas akhir ini adalah asli, hasil karya saya sendiri, yang belum pernah dipublikasikan dan belum pernah diikutsertakan dalam kompetisi/lomba di tingkat Regional, Nasional atau Internasional sebelumnya;
2. Tugas akhir saya susun tanpa tindakan plagiarisme sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia;
3. Semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan tata cara yang benar.

Jika di kemudian hari ternyata saya melakukan tindakan plagiarisme, saya akan bertanggung jawab sepenuhnya dan menerima sanksi yang dijatuhkan oleh pihak yang berwenang kepada saya.

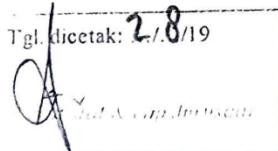
Jakarta, 9 AGUSTUS 2019

Yang menyatakan,



NIM. 16810204

Fariz Aduwirahman



PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA

Sebagai sivitas akademik Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : ... Fariz ... Abu Utman
NIM : ... 16810204 ...
Program Studi : ... Multimedia ...

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Nonekslusif (Non-exclusive Royalty-Free Right)** atas karya ilmiah saya beserta perangkat yang ada, yang berjudul: Pembuatan... aplikasi... ... Duta... bref busi... awan... Selamat... Meja... belajar... Al...
....

Dengan hak ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, meng-alihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 9 Agustus 2019
Yang menyatakan,


6000
ENAM RIBU RUPIAH
NIM. 16810204


Tgl. dicetak: 28/19

... cap Juru sum

LEMBAR PENGESAHAN SIDANG TUGAS AKHIR

Tugas Akhir ini telah dipertahankan di hadapan sidang penguji tugas akhir Jurusan Desain Grafis Politeknik Negeri Media Kreatif pada tanggal 28 November 2019, dan telah dinyatakan:

LULUS

Tim Penguji:

Nama Penguji	Jabatan	Tanda Tangan
Hafid Setyo Hadi , M.T.	Penguji Ketua	
Yudha Pradana, M.Pd.	Penguji Anggota	
Rudy Cahyadi, M.T.	Pembimbing (Moderator)	

LEMBAR PENGESAHAN LAPORAN TUGAS AKHIR

PEMBUATAN APLIKASI IQRA BERBASIS ANDROID SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN AL-QURAN

Oleh:
Fariz Abdurrahman

DISETUJUI DAN DISAHKAN OLEH:

Pembimbing I:

Pembimbing II:

Rudy Cahyadi M.T.

Noviandri Setyasmara, S.T., M.T.

NIP. 197910032008121993

NIP. 197811202005011005

MENGETAHUI: Koordinator Program Studi Multimedia

Agung Budi Prasetyo, M.T

NIP 197910032008121003

Jakarta, 06 Desember 2019
DISAHKAN OLEH:
KETUA JURUSAN DESAIN GRAFIS

Hafid Setyo Hadi, M.T,

Nip. 198305292014041001

ABSTRAK

Alquran merupakan kitab suci yang diturunkan kepada Nabi Muhammad S.A.W. untuk umat islam. Semua kunci kesuksesan hidup didunia maupun diakhirat ada didalam alquran. Alquran juga bisa disebut sebagai pedoman hidup untuk umat muslim dalam menjalani kehidupan didunia ini. Banyak nya aturan serta ilmu pengetahuan yang terkandung dalam alquran membuat alquran selalu wajib dipelajari oleh umat muslim.

Di Indonesia terdapat sebuah metode belajar Alquran menggunakan sebuah buku yaitu buku Iqra. Buku ini berisikan tentang pengenalan huruf-huruf hijaiyah serta tanda baca nya. Buku ini juga dilengkapi dengan hukum bacaan yang terdapat pada alquran. Buku ini terdiri dari 6 jilid yang dapat digunakan oleh semua kalangan dari anak-anak hingga orang dewasa.

Kata Kunci : Alquran, Iqra, Paud Cikal Harapan 4, Android.

ABSTRACT

The Holy Quran is a holy book which was gifted to the Prophet Muhammad S.A.W. for Muslims. All the keys to success in life both in the world and in the afterlife are in the Quran. The Quran can also be referred to as a way of life for Muslims in living life in this world. Many rules and knowledge contained in the Quran makes the Quran must always be studied by Muslims.

In Indonesia there is a method of learning the Koran using a book called Iqra. This book is about introducing hijaiyah letters and punctuation marks. This book is also equipped with reading laws contained in the Koran. This book consists of 6 volumes that can be used by all groups of children to adults.

Keywords: The Holy Quran, Iqra, Paud Cikal Harapan 4, Android.

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah SWT yang telah memberikan nikmat nya kepada kita semua dan tidak lupa shalawat selalu kita panjat kan kepada Nabi Muhammad SAW. Terima kasih kepada Allah SWT yang telah memberikan nikmat nya agar penulis mampu menyelesaikan laporan Tugas Akhir ini dapat berjalan dengan baik. Laporan ini disusun dengan tujuan sebagai salah satu syarat persyaratan kelulusan di Politeknik Negeri Media Kreatif. Laporan ini dibuat dengan sebaik mungkin dan informasi nya diperoleh berbagai pihak yang ikut terlibat serta membantu dalam penulisan laporan ini. Penulisan ini membutuhkan waktu dan juga usaha yang tidak ternilai untuk diganti sehingga penulisan ini dibuat dengan niat yang ikhlas serta dengan perjuangan yang maksimal dalam pembuatan aplikasi ini. Penulis sangat beruntung untuk menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan tepat waktu. Penulis juga ingin menyampaikan terima kasih yang sebesar besar nya dan juga penghargaan yang terbaik kepada pihak–pihak yang ikut terlibat serta membantu dalam penulisan, bimbingan, serta bantuan dalam penyelesaian laporan tugas akhir ini hingga akhirnya laporan tugas akhir ini dapat diselesaikan dengan hasil yang sebaik mungkin. Untuk itu penulis akan menyampaikan terima kasih kepada :

1. Allah SWT yang telah memberikan segala nikmat dan karunia nya kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan ini dengan hasil sebaik mungkin
2. Orang tua penulis yaitu Pratama setyadi dan Irna Darningsih yang telah mendidik serta merawat penulis sehingga penulis dapat menjadi seperti sekarang dan juga kedua adik penulis Arif Rizki Adhy dan M. Fathi yaala yang selalu mendukung serta rekan keluarga lain nya yang selalu mendoakan dan memberi semangat dalam penulisan Tugas Akhir ini.
3. Bapak Dr. Purnomo Ananto, MM selaku Direktur dari Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta.
4. Hafid Setyo Hadi, MT selaku Kepala Jurusan Desain Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta

5. Bapak Agung Budi Prasetyo M.T. selaku Koordinator Konsentrasi Multimedia Politeknik Negeri Media Kreatif
6. Bapak Rudi Cahyadi M.T. selaku Pembimbing pertama Penyusunan Laporan Tugas
7. Nofiandri Setyasmara, S.T., M.T selaku Pembimbing kedua Penyusunan Laporan Tugas Akhir
8. Dosen Politekink Negeri Media Kreatif Jakarta staff pengajar D III Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta.
9. Seluruh staff dan karyawan/karyawati sekretariat dan tata usaha Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta.
10. Teman-teman seperjuangan Jurusan Desain konsentrasi Multimedia yang selalu berbagi ilmu dan pendapatnya dalam menyelesaikan Laporan Tugas Akhir ini.
11. Dan Juga semua pihak yang ikut terlibat daan membantu dalam penyelesaian laporan tugas akhir ini yang tidak bisa penulis sebut dalam laporan tugas akhir ini.

Penulis sadar betul bahwa penulisan kekurangannya serta masih butuh banyak saran dan kritik agar laporan ini dapat berkembang maka dari itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang dapat membuat penulis untuk membuat yang lebih baik dalam penulisan berikut nya.

Jakarta, 28 November 2019

Fariz Abdurrahman

DAFTAR ISI

PERNYATAAN ORISINALITAS DAN BEBAS PLAGIAT	ii
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA	iii
LEMBAR PENGESAHAN SIDANG TUGAS AKHIR	iv
LEMBAR PENGESAHAN LAPORAN TUGAS AKHIR	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Indentifikasi Masalah.....	3
1.3 Rumusan Masalah	3
1.4 Batasan Masalah.....	3
1.5 Tujuan dan Manfaat	4
1.6 Sistematika Penulisan	4
A. BAB I Pendahuluan	4
B. BAB II Landasan Teori.....	4
C. BAB III Analisis dan Perancangan.....	4
D. BAB IV Implementasi dan Pengujian	4
E. BAB V Penutup	4
BAB II LANDASAN TEORI	5
2.1 Aplikasi	5

2.2 Android	5
2.3 Al-quran	11
2.4 Metode Iqra	12
BAB III KONSEP PERANCANGAN	19
3.1 Analisis.....	19
3.1.1 Profil Perancangan	19
3.2 Aplikasi Interaktif yang akan dibuat	21
3.2.1 Deskripsi Karya.....	21
3.2.2 Alur Kerja.....	22
3.3 Proses	23
3.3.1 Tahap Pra Produksi	23
3.3.2 Tahap Produksi	24
3.3.3 Tahap Pasca Produksi	25
3.4 Perancangan Sistem	26
3.4.1 Use Case Diagram.....	26
3.4.2 Activity Diagram.....	27
3.5 Strategi Perancangan Aplikasi	30
3.5.1 Halaman Menu Utama	30
3.5.2 Halaman Memilih & Membaca Iqra	31
3.5.3 Halaman pengaturan & Tentang Kami	32
BAB IV IMPLEMENTASI DAN PENGUJIAN	33
4.1 Implementasi Sistem.....	33
4.1.2 Pembuatan <i>Audio</i>	34
4.1.3 Pembuatan Aplikasi dengan Construct 2	35
4.2 Hasil	37

4.2.1 Landing Page.....	37
4.1.2 Menu Utama.....	37
4.1.3 Menu Pemilihan Iqra.....	37
4.1.4 Halaman Iqra.....	38
4.1.5 Tes Kenaikan Iqra	39
4.1.6 Pengaturan.....	40
4.1.7 Tentang Kami.....	40
4.2 Pengujian.....	41
4.2.1 Kebutuhan Hardware & Software	41
4.2.1.1 Hardware	41
4.2.1.2 Software	41
4.2.2 Aspek pengujian :	42
4.3 Kebutuhan Pemakaian Sistem minimum untuk aplikasi.....	43
BAB 5 PENUTUP.....	44
5.1 Kesimpulan	44
5.2 Saran.....	44
DAFTAR PUSTAKA	45
Lampiran	46

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Huruf Hijaiyah.....	17
Tabel 4.1 Spesifikasi perangkat.....	42
Tabel 4.2 Uji coba perangkat.....	43

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Versi Android.....	20
Gambar 2.2 Versi Android 2.....	21
Gambar 3.1 Alur kerja.....	34
Gambar 3.2 Uses case sistem.....	39
Gambar 3.3 AD Main Menu.....	39
Gambar 3.4 AD menu Pengaturan.....	42
Gambar 3.5 AD tentang kami.....	42
Gambar 3.6 Layout Halaman Utama.....	43
Gambar 3.7 Pilihan Iqra.....	43
Gambar 3.8 Halaman baca Iqra.....	43
Gambar 3.9 Pengaturan.....	43
Gambar 3.10 Tentang Kami.....	44
Gambar 4.1 Contoh pembuatan aset.....	49
Gambar 4.2 Contoh editing audio.....	50
Gambar 4.3 Halaman utama pada Construct 2.....	50
Gambar 4.4 Halaman koding Construct 2.....	51
Gambar 4.5 Halaman pengujian pada Construc 2.....	52
Gambar 4.6 Halaman utama pada construct 2.....	52
Gambar 4.7 Landing page.....	52
Gambar 4.8 Menu utama.....	53
Gambar 4.9 Pemilihan Iqra.....	53
Gambar 4.10 Menu Halaman Iqra.....	53
Gambar 4.11 Halaman kenaikan Penulisan.....	54
Gambar 4.12 Ujian berhasil.....	54
Gambar 4.13 Tes kenaikan Iqra gagal.....	54
Gambar 4.14 Pengaturan.....	55
Gambar 4.15 Tentang kami.....	55