

LAPORAN TUGAS AKHIR
**PERANCANGAN ULANG ANTARMUKA *WEBSITE* PT AMAN
BERKAH SEJAHTERA GUNA MENINGKATKAN *VISUAL
CLARITY* MENGGUNAKAN METODE *DESIGN THINKING***

SKRIPSI

**Diajukan sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana
Terapan**



Disusun Oleh

TANDHIKA WIRAYUDHA PRAMUDYA

NIM: 21240128

TEKNOLOGI REKAYASA MULTIMEDIA

JURUSAN DESAIN

POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF

JAKARTA

2025

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan Ulang Antarmuka *Website* PT. Aman Berkah Sejahtera Guna Meningkatkan *Visual Clarity* Menggunakan Metode *Design Thinking*
Penulis : Tandhika Wirayudha Pramudya
NIM : 21240128
Program Studi : Teknologi Rekayasa Multimedia
Jurusan : Desain

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Rabu, tanggal 3 Juli 2025

Disahkan oleh:
Ketua Penguji,



Deni Kuswoyo, S.Kom., M.Kom
NIP. 198803012019031011

Anggota 1



Sanjaya Pinem, S.Kom., M.Sc
NIP. 198902262020121007

Anggota 2



Yuyun Khairunisa, M.Kom
NIP 198612282010122005

Mengetahui,
Ketua Jurusan Desain



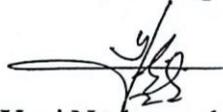
Tri Fajar Yurnama Supiyanti, S.Kom., MT
NIP. 198011122010122003

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan Ulang Antarmuka *Website* PT.
Aman Berkah Sejahtera Guna Meningkatkan
Visual Clarity Menggunakan Metode *Design*
Thinking
Penulis : Tandhika Wirayudha Pramudya
NIM : 21240128
Program Studi : Sarjana Terapan Teknologi Rekayasa Multimedia
Jurusan : Desain

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.
Ditandatangani di ...*Jakarta*..., ...*19 Juni 2025*.....

Pembimbing 1



Yeni Nurhasanah, M.T.
NIP 198607062019032010

Pembimbing 2



Yuyun Kairunisa, M.Kom
NIP 198612282010122005

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Teknologi Rekayasa
Multimedia



Sanjaya Pinem, S.Kom., M.Sc
NIP 198902262020121007

PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Tandhika Wirayudha Pramudya
NIM : 21240128
Program Studi : Teknologi Rekayasa Multimedia
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2024/2025

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul:
Perancangan Ulang Antarmuka *Website* PT. Aman Berkah Sejahtera Guna
Meningkatkan *Visual Clarity* Menggunakan Metode *Design Thinking*
**adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari
plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan
pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan
yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-
benarnya.

Jakarta, 19 Juni 2025

Yang menyatakan,



Tandhika Wirayudha Pramudya

NIM: 21240128

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Tandhika Wirayudha Pramudya
NIM : 21240128
Program Studi : Teknologi Rekayasa Multimedia
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2024/2025

demikian pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneklusif** (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul: Perancangan Ulang Antarmuka *Website* PT. Aman Berkah Sejahtera Guna Meningkatkan *Visual Clarity* Menggunakan Metode *Design Thinking* beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Jakarta, 10 Juni 2025

Yang menyatakan,



METERAI
TEMPEL
82AMX348875116

Tandhika Wirayudha Pramudya

NIM: 21240128

ABSTRAK

Hampir semua perusahaan memiliki *website* nya masing masing di era digitalisasi ini. Namun banyak sekali permasalahan yang terjadi pada *website*, salah satunya adalah tampilan *website* yang berantakan dan tidak memiliki nilai *Visual Clarity* yang baik. Hal ini terjadi salah satunya pada *website* PT Aman Berkah Sejahtera, sehingga diperlukan adanya perancangan ulang untuk meningkatkan *visual clarity*. Penelitian ini menggunakan pendekatan *mix method* dengan menggunakan metode *design thinking*. Penulis menggunakan *Quiestionnaire for User Interaction Satisfaction* (QUIS) untuk mengukur tingkat kepuasan dari *user*. Berdasarkan hasil evaluasi awal ditemukan bahwa terdapat 3 masalah utama, yaitu *Visual Clarity*, Kemudahan Navigasi (*Usability*), dan Penyampaian Informasi pada *website*. Penulis melakukan perancangan ulang dan untuk mengukur keberhasilannya penulis melakukan evaluasi akhir. Adapun hasil mean QUIS meningkat dari 3,53 dengan kategori cukup menjadi 8,01 dengan kategori sangat baik setelah dilakukan perancangan ulang. Sehingga dapat disimpulkan bahwa terjadi peningkatan yang signifikan pada *visual clarity* desain antarmuka *website* PT Aman Berkah Sejahtera yang sudah dilakukan perancangan ulang dengan metode *design thinking*.

Kata Kunci: *Design Thinking, QUIS, User Interface, Visual Clarity, Website.*

ABSTRACT

Almost all companies have their own websites in this era of digitalization. However, many issues arise with websites, one of which is a cluttered appearance and a lack of good visual clarity. This problem occurs, among others, on the website of PT Aman Berkah Sejahtera, necessitating a redesign to enhance visual clarity. This study employs a mixed-method approach using the design thinking method. The author uses the Questionnaire for User Interaction Satisfaction (QUIS) to measure user satisfaction levels. Based on the initial evaluation, three main issues were identified: visual clarity, ease of navigation (usability), and information delivery on the website. The author conducted a redesign, and to measure its success, a final evaluation was performed. The QUIS mean score increased from 3.53, categorized as enough, to 8,01, categorized as excellent, after the redesign. Therefore, it can be concluded that there was a significant improvement in the visual clarity of the redesigned user interface of PT Aman Berkah Sejahtera's website using the design thinking method.

Keywords: Design Thinking, QUIS, User Interface, Visual Clarity, Website.

PRAKATA

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kekuatan, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan proposal tugas akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan proposal tugas akhir ini adalah memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan Sarjana Terapan Program Studi Teknologi Rekayasa Multimedia di Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam tugas akhir ini, penulis berperan sebagai perancang serta peneliti dalam proyek tugas akhir berjudul “PERANCANGAN ULANG ANTARMUKA *WEBSITE* PT AMAN BERKAH SEJAHTERA GUNA MENINGKATKAN *VISUAL CLARITY* MENGGUNAKAN METODE *DESIGN THINKING*”.

Proposal tugas akhir ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada:

1. Dr. Tipri Rose Kartika, M.M., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Dr. Handika Dany Rahmayanti, M.Si., Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Trifajar Yurmama Supiyanti, M.T., Ketua Jurusan Desain
4. Sanjaya Pinem, S.Kom., M.Sc., Koordinator Program Studi Teknologi Rekayasa Multimedia
5. Sari Setyaning Tyas, M.Ti., Sekretaris Program Studi Teknologi Rekayasa Multimedia
6. Yeni Nurhasanah, M.T., Pembimbing I
7. Yuyun Khairunisa, M.Kom, Pembimbing II
8. PT Aman Berkah Sejahtera, selaku perusahaan studi kasus

9. Orang Tua dan saudara, yang terkhusus pada kakak saya Tania dan Thalia yang senantiasa memberikan dukungan doa, materi, moral, dan motivasi dalam tahap penyusunan proposal tugas akhir ini.
10. Teman-teman seperjuangan TRM 2021 yang memberikan dukungan satu sama lain dalam tahap penyusunan proposal tugas akhir ini.

Penulis menyadari masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan untuk tugas akhir ini.

Jakarta, 28 Januari 2025

Penulis,



Tandhika Wirayudha Pramudya

NIM. 21240128

DAFTAR ISI

| | |
|------------------------------------------------|-----|
| Lembar Pengesahan Tugas Akhir..... | ii |
| Lembar Persetujuan Sidang Tugas Akhir..... | iii |
| Pernyataan Orisinalitas Tugas Akhir..... | iv |
| Pernyataan Publikasi | v |
| Abstrak | vi |
| Prakata | vii |
| Daftar Isi | ix |
| Daftar Tabel..... | xi |
| Daftar Gambar | xii |
| Daftar Lampiran | xiv |
| BAB I Pendahuluan | 1 |
| A. Latar Belakang Masalah | 1 |
| B. Identifikasi Masalah | 5 |
| C. Batasan Masalah | 5 |
| D. Rumusan Masalah | 6 |
| E. Tujuan Penelitian | 6 |
| F. Manfaat Penelitian | 7 |
| BAB II Landasan Teori | 8 |
| A. Kajian Teori | 8 |
| B. Penelitian yang Relevan | 19 |
| C. Kerangka Berpikir | 24 |
| D. Pertanyaan Penelitian | 25 |
| BAB III Metode Penelitian | 27 |
| A. Jenis atau Desain Penelitian | 27 |
| B. Tempat dan Waktu Penelitian | 29 |
| C. Populasi dan Sampel Penelitian | 31 |
| D. Definisi Operasional Variabel | 32 |
| E. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data | 33 |
| F. Validitas dan Reliabilitas Instrument | 34 |
| G. Teknik Analisis Data | 35 |
| BAB IV Hasil Penelitian dan Pembahasan | 36 |
| A. Hasil Penelitian | 36 |
| B. Pembahasan..... | 77 |

| | |
|------------------------------------------|----|
| C. Keterbatasan Penelitian | 80 |
| BAB V Penutup..... | 81 |
| A. Kesimpulan | 81 |
| B. Implikasi..... | 81 |
| C. Saran..... | 82 |
| Daftar Pustaka | 83 |
| Lampiran | 88 |
| 1. Biodata Mahasiswa | 88 |
| 2. Lembar Bimbingan..... | 89 |
| 3. Dokumen Penyusun TA | 91 |
| 4. Struktur Pertanyaan Kuisisioner | 92 |
| 5. Surat Izin Penelitian | 94 |
| 6. Dokumentasi | 95 |

DAFTAR TABEL

| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Tabel 1 Jadwal Penelitian | 30 |
| Tabel 2 Definisi Operasional Variabel | 32 |
| Tabel 3 Nilai mean QUIS <i>website</i> PT ABS tiap responden | 40 |
| Tabel 4 <i>Prioritization Idea</i> | 49 |
| Tabel 5 Nilai mean QUIS <i>website</i> PT Aman Berkah Sejahtera tiap responden setelah dirancang ulang | 73 |
| Tabel 6 Perbandingan Nilai Mean QUIS <i>website</i> PT Aman Berkah Sejahtera sebelum dan setelah dirancang ulang..... | 75 |
| Tabel 7 Review Karyawan PT Aman Berkah Sejahtera..... | 76 |

DAFTAR GAMBAR

| | |
|---------------------------------------------------------------------------|----|
| Gambar 1 QUIIS | 17 |
| Gambar 2 Metode <i>Design Thinking</i> | 19 |
| Gambar 3 Kerangka Berpikir | 25 |
| Gambar 4 Alur Penelitian | 29 |
| Gambar 5 Tata letak <i>web</i> sebelum perancangan ulang | 36 |
| Gambar 6 <i>Button web</i> sebelum perancangan ulang | 37 |
| Gambar 7 <i>Button web</i> sebelum perancangan ulang 2 | 37 |
| Gambar 8 <i>Typography web</i> sebelum perancangan ulang 2 | 38 |
| Gambar 9 <i>User Persona 1</i> | 39 |
| Gambar 10 <i>User Persona 2</i> | 39 |
| Gambar 11 Diagram Nilai Mean QUIIS <i>web</i> PT Aman Berkah Sejahtera... | 41 |
| Gambar 12 <i>User Flow</i> Sebelum Perancangan Ulang | 42 |
| Gambar 13 <i>User Flow</i> Sesudah Perancangan Ulang | 42 |
| Gambar 14 <i>Wireframe Home</i> | 50 |
| Gambar 15 <i>Wireframe Product</i> | 50 |
| Gambar 16 <i>Wireframe Detail Product</i> | 51 |
| Gambar 17 <i>Wireframe Service</i> | 52 |
| Gambar 18 <i>Wireframe Photo Gallery</i> | 53 |
| Gambar 19 <i>Wireframe About Us</i> | 54 |
| Gambar 20 <i>Design UI Home</i> | 55 |
| Gambar 21 <i>Design UI Product</i> | 56 |
| Gambar 22 <i>Design UI Detail Product 1</i> | 56 |
| Gambar 23 <i>Design UI Detail Product 2</i> | 57 |
| Gambar 24 <i>Design UI Service</i> | 58 |
| Gambar 25 <i>Design UI Photo Gallery</i> | 59 |
| Gambar 26 <i>Design UI About Us 1</i> | 59 |
| Gambar 27 <i>Design UI About Us 2</i> | 60 |

| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Gambar 28 Halaman <i>Website Home</i> sebelum perancangan ulang | 61 |
| Gambar 29 Halaman <i>Website Home</i> setelah perancangan ulang | 62 |
| Gambar 30 Halaman <i>Website Home</i> setelah perancangan ulang 2 | 63 |
| Gambar 31 Halaman <i>Website Home</i> setelah perancangan ulang 3 | 63 |
| Gambar 32 Halaman <i>Website Product</i> sebelum perancangan ulang | 64 |
| Gambar 33 Halaman <i>Website Product</i> setelah perancangan ulang | 64 |
| Gambar 34 Halaman <i>Detail Product</i> sebelum dan setelah perancangan ulang | 66 |
| Gambar 35 Halaman <i>Website Services</i> sebelum perancangan ulang | 67 |
| Gambar 36 Halaman <i>Website Services</i> setelah perancangan ulang | 67 |
| Gambar 37 Halaman <i>Photo Gallery</i> sebelum perancangan ulang | 69 |
| Gambar 38 Halaman <i>Photo Gallery</i> setelah perancangan ulang 1 | 69 |
| Gambar 39 Halaman <i>Photo Gallery</i> setelah perancangan ulang 2 | 70 |
| Gambar 40 Halaman <i>Website About Us</i> sebelum perancangan ulang | 71 |
| Gambar 41 Halaman <i>Website About Us</i> setelah perancangan ulang 1 | 71 |
| Gambar 42 Halaman <i>Website About Us</i> setelah perancangan ulang 2 | 72 |
| Gambar 43 Diagram Nilai Mean QUIS <i>website</i> PT Aman Berkah Sejahtera setelah dirancang ulang | 74 |
| Gambar 44 Diagram Perbandingan Nilai Mean QUIS <i>website</i> PT Aman Berkah Sejahtera sebelum dan setelah dirancang ulang | 75 |

DAFTAR LAMPIRAN

| | |
|--------------------------------------------------|----|
| Lampiran 1 Biodata | 88 |
| Lampiran 2 Lembar Bimbingan | 89 |
| Lampiran 3 Dokumen Penyusun TA | 91 |
| Lampiran 4 Struktur Pertanyaan Kuisisioner | 92 |
| Lampiran 5 Surat Izin Penelitian..... | 94 |
| Lampiran 6 Dokumentasi | 95 |