

**LAPORAN TUGAS AKHIR**  
**PERANCANGAN BUKU CERITA “PETUALANGAN BAJU**  
**AJAIB” SEBAGAI MEDIA EDUKASI BUDAYA SULAWESI**  
**SELATAN**

Diajukan sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Ahli Madya/  
Sarjana Terapan



Disusun oleh  
**Yeriko Alvin Mulasimadhi**  
**NIM: 290472041**

**PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS**  
**JURUSAN DESAIN**  
**POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF PSDKU MAKASSAR**  
**2025**

## LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan Buku Cerita “Petualangan Baju Ajaib”  
Sebagai Media Edukasi Budaya Sulawesi Selatan  
Penulis : Yeriko Alvin Mulusimadhi  
NIM : 2290472041  
Program Studi : Desain Grafis  
Jurusan : Desain

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Makassar pada hari Rabu, Tanggal 23 Juli 2025

Disahkan oleh:  
Ketua Penguji,



Dr. Muliaty, M.AP  
NIP. 196411261985032002

Anggota 1



Besse Irma Tawaddud, S.KM., M.Kes  
NIP. 198901312019032014

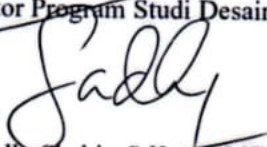
Anggota 2



H. Suardi, S.Sos., M.Si  
NIP. 196206161990021001

Mengetahui

Koordinator Program Studi Desain Grafis



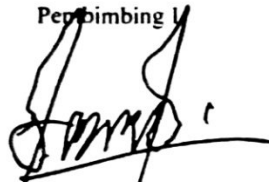
Fadly Shabir, S.Kom., MT  
NIP. 198803252022031005

### LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan Buku Cerita "Petualangan Baju Ajaib" Sebagai  
Media Edukasi Budaya Sulawesi Selatan  
Sebagai Media Belajar Anak 7-12 tahun  
Penulis : Yeriko Alvin Mulasimadhi  
NIM : 2290472041  
Program Studi : Desain Grafis  
Jurusan : Desain Grafis

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.  
Ditandatangani di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif, 8 Juli 2025

Pembimbing 1



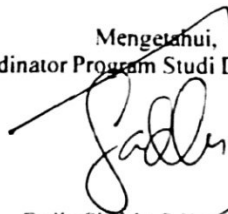
H. Suardi, S.Sos., M.Si.  
NIP. 196206161990021001

Pembimbing 2



Ruslinda Nur, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 199204132024212001

Mengetahui,  
Koordinator Program Studi Desain Grafis



Fadly Shabir, S.Kom., M.T.  
NIP. 198803252022031005

## HALAMAN PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Yeriko Alvin Mulasimadhi  
NIM : 2290472041  
Program Studi : Desain Grafis  
Jurusan : Desain  
Tahun Akademik : 2024/2025

Dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul:  
"Perancangan Buku Cerita "petualangan baju ajaib" sebagai media edukasi budays Sulawesi Selatan" adalah **original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.**

Bila mana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar- benarnya.

Makassar, 8 Juli 2025

Yang menyatakan,



Yeriko Alvin Mulasimadhi  
NIM. 2290472041

## HALAMAN PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Yeriko Alvin Mulasimadhi  
NIM : 2290472041  
Program Studi : Desain Grafis  
Jurusan : Desain  
Tahun Akademik : 2024/2025

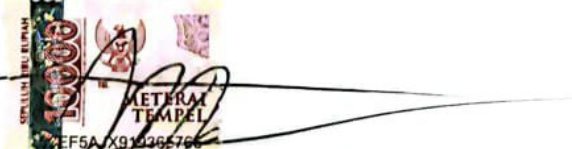
Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul: “Perancangan Buku Cerita “petualangan baju ajaib” sebagai media edukasi budaya Sulawesi Selatan” “ beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Makassar, 8 Juli 2025

Yang menyatakan,

  
Yeriko Alvin Mulasimadhi  
NIM. 2290472041

## ABSTRAK

*The topic of this final project is the design of a children's illustrated story book entitled "Tenri and Andi: Petualangan Baju Ajaib" as a medium for South Sulawesi cultural education. This design aims to address the low interest in reading among children, the lack of educational media based on local culture, and the lack of children's curiosity about regional cultural heritage. The design process is carried out through data collection using observation methods, literature studies, and interviews, followed by pre-production, production, and post-production stages. This book combines visual narratives with cultural elements such as traditional clothing, traditional house architecture, typical foods, and the social values of the South Sulawesi community. By applying the principles of visual design and an educational illustration approach, this work is designed to be attractive to children aged 6-10 years while introducing local cultural identity. This final project is expected to be an alternative educational media and to support the preservation of culture through visual media.*

**Keywords:** Design, story books, educational media, South Sulawesi culture.

*Topik dari tugas akhir ini adalah perancangan buku cerita bergambar anak berjudul "Petualangan Baju Ajaib" sebagai media edukasi budaya Sulawesi Selatan. Perancangan ini bertujuan untuk menjawab rendahnya minat baca anak, minimnya media edukatif berbasis budaya lokal, serta kurangnya rasa ingin tahu anak terhadap warisan budaya daerah. Proses perancangan dilakukan melalui pengumpulan data dengan metode observasi, studi pustaka, dan wawancara, dilanjutkan tahap praproduksi, produksi, dan pascaproduksi. Buku ini menggabungkan narasi visual dengan unsur budaya seperti pakaian adat, arsitektur rumah tradisional, makanan khas, serta nilai sosial masyarakat Sulawesi Selatan. Dengan menerapkan prinsip desain visual dan pendekatan ilustrasi edukatif, karya ini dirancang agar menarik bagi anak usia 6–10 tahun sekaligus memperkenalkan identitas budaya lokal. Tugas akhir ini diharapkan menjadi alternatif media edukatif dan turut mendukung pelestarian budaya melalui media visual.*

**Kata Kunci:** Perancangan, buku cerita, media edukasi, budaya Sulawesi Selatan.

## **PRAKATA**

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kekuatan, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan tugas akhir adalah memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan Diploma-3/Sarjana Terapan Program Studi Desain Grafis di Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam tugas akhir ini, penulis berperan sebagai editor telah menyunting karya produk buku edukasi anak tentang buku cerita bergambar Berdasarkan karya tersebut, penulis menyusun laporan TA berjudul “perancangan buku cerita ‘petualangan baju ajaib’ sebagai media edukasi budaya sulawesi selatan”

Laporan TA ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada:

1. Dr. Tipri Rose Kartika, M.M., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Dr. Handika Dany Rahmayanti, M.Si., Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Trifajar Yurmama S., S.Kom., Ketua Jurusan Desain Grafis
4. Lani Siti Noor Asiyah, S.Ds., M.Ds., Sekretaris Jurusan Desain Grafis
5. Fadly Shabir, S.Kom., MT, Koordinator Program Studi Desain Grafis
6. Lani Siti Noor Asiyah, S.Ds., M.Ds., Sekretaris Program Studi Desain Grafis

7. H.suardi, s.sos., m.si pembimbing i
8. Ruslinda nur, s.pd., m.pd. Pembimbing ii
9. Para dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama penulis menempuh pendidikan di sini.
10. Keluarga tercinta yang selalu memberikan doa, semangat, dan dukungan moral.
11. Teman-teman tercinta yang selalu memberikan doa, semangat, dan dukungan moral.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam tugas akhir ini. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk tugas akhir ini.

Makassar, 1 juli 2025



Yeriko Alvin Mulasimadhi

Nim. 2290472041

## DAFTAR ISI

|                                                                        |     |
|------------------------------------------------------------------------|-----|
| LEMBAR PENGESAHAN.....                                                 | ii  |
| LEMBAR PERSETUJUAN .....                                               | iii |
| HALAMAN PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME..... | iv  |
| HALAMAN PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....                         | v   |
| ABSTRAK.....                                                           | vi  |
| PRAKATA.....                                                           | vii |
| DAFTAR ISI.....                                                        | ix  |
| DAFTAR GAMBAR.....                                                     | xi  |
| DAFTAR LAMPIRAN.....                                                   | xii |
| BAB I.....                                                             | 1   |
| A. Latar Belakang.....                                                 | 1   |
| B. Identifikasi Masalah .....                                          | 3   |
| C. Batasan masalah.....                                                | 3   |
| D. Rumusan Masalah.....                                                | 4   |
| E. Tujuan Penulisan.....                                               | 4   |
| F. Manfaat Penulisan .....                                             | 5   |
| BAB II.....                                                            | 6   |
| A. Perencanaan.....                                                    | 6   |
| B. Desain Grafis.....                                                  | 9   |
| C. Pengertian Buku Anak.....                                           | 12  |
| D. Pengertian Media.....                                               | 19  |
| E. Penelitian Terdahulu.....                                           | 23  |
| BAB III.....                                                           | 26  |
| A. Data/Objek Penulisan .....                                          | 26  |
| B. Teknik Pengumpulan Data .....                                       | 27  |
| C. Ruang Lingkup.....                                                  | 27  |
| D. Langkah Kerja.....                                                  | 28  |

|                                     |    |
|-------------------------------------|----|
| BAB IV .....                        | 30 |
| A.    Praproduksi (Persiapan).....  | 30 |
| B.    Produksi (Pelaksanaan) .....  | 35 |
| C.    Pascaproduksi (Evaluasi)..... | 44 |
| BAB V .....                         | 50 |
| A.    Kesimpulan.....               | 50 |
| B.    Saran .....                   | 51 |
| DAFTAR PUSTAKA .....                | 52 |

## DAFTAR GAMBAR

|                                                                        |           |
|------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <i>Gambar 1 dokumentasi naskah cerita.....</i>                         | <i>31</i> |
| <i>Gambar 2 sketsa ilustrasi.....</i>                                  | <i>33</i> |
| <i>Gambar 3 sketsa yang telah dipindai.....</i>                        | <i>38</i> |
| <i>Gambar 4 adjusting levels.....</i>                                  | <i>38</i> |
| <i>Gambar 5 latar belakang putih.....</i>                              | <i>39</i> |
| <i>Gambar 6 quick mask mode.....</i>                                   | <i>40</i> |
| <i>Gambar 7 inverting selection.....</i>                               | <i>41</i> |
| <i>Gambar 8 garis sketsa telah terpisah dengan latar belakang.....</i> | <i>41</i> |
| <i>Gambar 9 hasil pewarnaan.....</i>                                   | <i>42</i> |
| <i>Gambar 10 mockup digital.....</i>                                   | <i>47</i> |

## **DAFTAR LAMPIRAN**

|                                                      |    |
|------------------------------------------------------|----|
| Lampiran 1 Biodata mahasiswa biodata Mahasiswa ..... | 53 |
| Lampiran 2 Lembar Pembimbingan I TA .....            | 54 |
| Lampiran 3 Lembar Pembimbingan II TA .....           | 55 |
| lampiran 4 Sertifikat .....                          | 56 |
| lampiran 5 Dokumentasi Kegiatan .....                | 57 |

