

LAPORAN TUGAS AKHIR
PENULISAN NASKAH BUKU ANAK
“DUNIA IMAJINASI ANAK”

Diajukan sebagai salah satu syarat
memperoleh gelar Ahli Madya



Lenni Meilinda
2290474020

PROGRAM STUDI PENERBITAN
JURUSAN KOMUNIKASI
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF PSDKU
MAKASSAR
2025

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Penulisan Naskah Buku Anak "Dunia Imajinasi Anak"
Penulis : Lenni Meilinda
NIM : 2290474020
Program Studi : Penerbitan
Jurusan : Komunikasi

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Selasa, 01 Juli 2025.

Disahkan oleh:

Ketua Penguji,



A. Adlin, S.E., M.M.

NIP. 196311151991121001

Anggota Penguji 1



Eva Fachma, S.Pd., M.Si.

NIDN 023118707

Anggota Penguji 2



H. Suardi, S.Sos., M.Si.

NIP. 196206151990021001

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Penerbitan



M. Djazman Addin S.Si., M.Si.

NIP. 197209082005011002

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

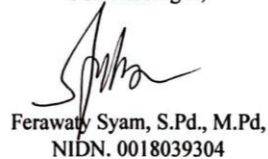
Judul Tugas Akhir : Penulisan Naskah Buku Anak “Dunia Imajinasi Anak”
Penulis : Lenni Meilinda
NIM : 2290474020
Program Studi : Penerbitan
Jurusan : Komunikasi

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.
Ditandatangani di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif, 19 06 2025



H. Suardi, S.Sos., M.Si.
NIP. 196206161990021001

Pembimbing II,



Ferawaty Syam, S.Pd., M.Pd.,
NIDN. 0018039304

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Penerbitan



M. Djazman Addin S., S.Si, M.Si.
NIP. 197209082005011002

**PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS
PLAGIARISME**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Lenni Meilinda
NIM : 2290474020
Program Studi : Penerbitan
Jurusan : Komunikasi
Tahun Akademik: 2024/2025 Genap

Dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul: Penulisan Naskah Buku Anak "Dunia Imajinasi Anak" **adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenarnya.

Makassar, 16 Juni 2025

Yang menyatakan,



Lenni Meilinda
NIM. 2290474020

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Lenni Meilinda

NIM : 2290474020

Program Studi : Penerbitan

Jurusan : Komunikasi

Tahun Akademik: 2024/2025 Genap

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul: Penulisan Naskah Buku Anak "Dunia Imajinasi Anak" beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Makassar, 16 Juni 2025

Yang menyatakan,



Lenni Meilinda

NIM. 2290474020

ABSTRAK

The manuscript of the children's book "Dunia Imajinasi Anak" is a manuscript of a collection of stories. The background of writing this children's book manuscript can stimulate children's imagination, creativity, and language skills. In today's digital era, where children are more exposed to gadgets and social media, the existence of printed books, especially children's books, is decreasing. Because of this, the author aims to create works that can inspire children to be more active in imagining with the formulation of the problem What fairy tale book manuscripts are relevant to the book "Dunia Imajinasi Anak"? How is the writing of the children's book manuscript "Dunia Imajinasi Anak"? The purpose of writing this final assignment is to find out the fairy tale book manuscript that is relevant to the book "Dunia Imajinasi Anak". To find out the writing of the children's book manuscript "Dunia Imajinasi Anak". The data collection methods that the author uses in this final assignment report are observation, literature study, documentation. The author explains the process of writing the manuscript starting from the pre-writing stage, the writing stage and post-writing. From the results of this writing, a children's book manuscript was obtained, "Children's Imaginary World" with a target readership of children aged 5-7 years.

Keywords: *Children's Books, Children's Imaginary World, Book Manuscripts*

Naskah buku Anak “Dunia Imajinasi Anak” adalah naskah buku kumpulan cerita. Penulisan naskah buku anak ini dilatarbelakangi dapat merangsang imajinasi, kreativitas, dan kemampuan berbahasa anak. Di era digital saat ini, di mana anak-anak lebih banyak terpapar pada gadget dan media sosial, keberadaan buku cetak, terutama buku anak, menjadi semakin berkurang. Karena hal tersebut penulis bertujuan untuk menciptakan karya yang dapat menginspirasi anak-anak untuk lebih aktif berimajinasi dengan rumusan masalah Naskah buku dongeng apa saja yang relevan dengan buku “Dunia Imajinasi Anak”? Bagaimana penulisan naskah buku anak “Dunia Imajinasi Anak”? Adapun tujuan dari penulisan tugas akhir ini Untuk mengetahui naskah buku dongeng yang relevan dengan buku “Dunia Imajinasi Anak”. Untuk mengetahui penulisan pada naskah buku anak “Dunia Imajinasi Anak”. Metode pengumpulan data yang penulis gunakan dalam laporan tugas akhir ini yaitu, observasi, studi pustaka, dokumentasi. Penulis menjelaskan proses penulisan naskah mulai dari tahap prapenulisan, tahap penulisan dan pascapenulisan. Dari hasil penulisan tersebut didapati karya naskah buku anak “Dunia Imajinasi Anak” dengan target pembaca anak-anak berusia 5-7 tahun.

Kata Kunci: *Buku Anak, Dunia Imajinasi Anak, Naskah Buku*

PRAKATA

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kekuatan, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan tugas akhir adalah memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan Diploma-3 Program Studi Penerbitan di Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam tugas akhir ini, penulis berperan sebagai pengarang karya produk buku anak. Berdasarkan karya tersebut, penulis menyusun laporan TA berjudul Penulisan Naskah Buku Anak “Dunia Imajinasi Anak: Kumpulan Dongeng Fantasi”

Laporan TA ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada:

1. Dr. Tipri Rose Kartika, M.M., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Dr. Handika Dany Rahmayanti, M.Si., Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Dr. Erlan Saefuddin, S.S., M.Hum Ketua Jurusan Penerbitan
4. R. Sulisitiyo Wibowo, S.SN., Sekretaris Jurusan Penerbitan
5. H. Suardi, S.Sos., M.Si., Kepala Unit Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Makassar, sekaligus pembimbing I atas arahan dan bimbingannya terhadap penulisan Laporan Tugas Akhir ini
6. M. Djazman Addin, S., S.Si, M.Si. Koordinator Program Studi Penerbitan
7. Ferawaty Syam, S.Pd., M.Pd. Pembimbing II yang telah memberikan saran dan bimbingan terhadap karya dan penulisan Laporan Tugas Akhir ini

8. Para dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama penulis menempuh pendidikan di sini.
9. Terima kasih kepada kedua orang tua, Bapak Syamsumarling dan Ibu Marlina Rudolfo terkasih atas doa dan dukungan kepada penulis selama penyusunan Laporan Tugas Akhir ini
10. Teman-teman seperjuangan Angkatan 2022 Program Studi Penerbitan.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam tugas akhir ini. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk tugas akhir ini.

Makassar, 01 Juli 2025

Penulis,



Lenni Meilinda

NIM: 2290474020

DAFTAR ISI

SAMPUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME.....	iii
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	iv
ABSTRAK.....	v
PRAKATA	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR TABEL	x
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	9
C. Batasan Masalah.....	10
D. Rumusan Masalah	10
E. Tujuan Penulisan.....	10
F. Manfaat Penulisan.....	11
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	12
A. Penulisan Naskah	12
B. Sastra Anak	22
C. Buku Anak	37
D. Masa Anak-Anak	63
BAB III METODE PELAKSANAAN.....	77
A. Objek Penulisan	77
B. Teknik Pengumpulan Data	78
C. Ruang Lingkup.....	79
D. Langkah Kerja.....	80
BAB IV PEMBAHASAN.....	81
A. Naskah Buku Dongeng Yang Relevan Dengan Buku “Dunia Imajinasi Anak: Kumpulan Dongeng Fantasi”	81

B. Proses Penulisan Naskah Buku Anak “Dunia Imajinasi Anak: Kumpulan Dongeng Fantasi.....	85
BAB V PENUTUP	94
A. Kesimpulan	94
B. Saran.....	94
DAFTAR PUSTAKA.....	96

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Buku Acuan Referensi	81
Gambar 4.2 Buku Acuan Referensi	82
Gambar 4.3 Buku Acuan Referensi	83
Gambar 4.4 Buku Acuan Referensi	84
Gambar 4.5 Tahap Menulis Buku Anak	85
Gambar 4.6 Tulisan Buram Cerita 1	89
Gambar 4.7 Tulisan Buram Cerita 2	89
Gambar 4.8 Tulisan Buram Cerita 3	89
Gambar 4.9 Tulisan Buram Cerita 4	89
Gambar 4.10 Tulisan Buram Cerita 5	90
Gambar 4.11 Tulisan Buram Cerita 6	90
Gambar 4.12 Tahapan Memulai Cerita	90

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Lembar Kerja Naskah Awal.....	21
Tabel 2.2 Perjenjangan Buku (dari berbagai sumber)	28
Tabel 2.3 Perjenjangan Buku (Puskurbuk,2019).....	30
Tabel 2.4 Perincian Perjenjangan Buku (Puskurbuk,2019)	30
Tabel 2.5 Tahap Perkembangan Kognitif (Piaget)	69
Tabel 2.6 Tahap Perkembangan Moral (Kohlberg)	72
Tabel 3.1 Outline Buku “Dunia Imajinasi Anak”	78
Tabel 4.1 Draf Revisi Naskah	92

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Biodata Mahasiswa	14
Lampiran 2 Dokumentasi Observasi.....	15

