

LAPORAN TUGAS AKHIR

PRODUK *BODY CARE BRAND* MY SKOONHEID DALAM FOTOGRAFI KOMERSIAL

Diajukan sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Ahli Madya (A.Md.Sn)



Disusun Oleh:

AULIA PUTRI BILQIS

NIM: 2291471012

**PROGRAM STUDI FOTOGRAFI
JURUSAN KOMUNIKASI
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
JAKARTA
2025**

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Produk *Body Care Brand My Skoonheid* dalam Fotografi Komersial
Penulis : Aulia Putri Bilqis
NIM : 2291471012
Program Studi : Fotografi
Jurusan : Komunikasi

Tugas akhir ini telah dipertanggung jawab kan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di Kampus Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta pada hari Senin, 21 Juli 2025.

Disahkan oleh,
Ketua Penguji



Yuda Syah Putra, S.Pd., M.Sn
NIP. 199105272019031015

Anggota 1



A.M Hermanto Laksana, M.I.Kom
NIDN. 8863380018

Anggota 2



Eben Ezer, S.Pd., M.I.Kom
NIDN. 0011048706

Mengetahui,
Ketua Jurusan Komunikasi



Dr. Erlan Saefuddin, S.S., M.Hum
NIP. 197508072009121001

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Nama : Aulia Putri Bilqis
NIM : 2291471012
Program Studi : Fotografi
Jurusan : Komunikasi
Tahun Akademik : 2024/2025

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.

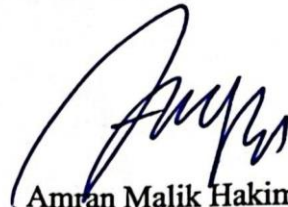
Ditandatangani di *Jakarta 20 Juni 2025*

Pembimbing 1



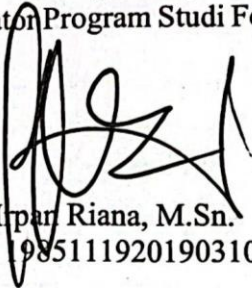
Nurul Akmalia, S.I.Kom., M.Med.Kom.
NIP/NIDN. 199102282019032015

Pembimbing 2



Amran Malik Hakim, M.Sn.
NIP/NIDN. 0303077802.

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Fotografi



Ipan Riana, M.Sn.
NIP. 198511192019031010

PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama	: Aulia Putri Bilqis
NIM	: 2291471012
Program Studi	: Fotografi
Jurusan	: Komunikasi
Tahun Akademik	: 2024/2025

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul: Produk *Body Care Brand My Skoonheid* Dalam Fotografi Komersial adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 20 Juni 2025

Yang menyatakan,



Aulia Putri Bilqis
NIM: 2291471012

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Aulia Putri Bilqis
NIM : 2291471012
Program Studi : Fotografi
Jurusan : Komunikasi
Tahun Akademik : 2024/2025

demikian pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneksklusif** (*Non- exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

Produk *Body Care Brand My Skoonheid* Dalam Fotografi Komersial

berserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Jakarta, 20 Juni 2025

Yang menyatakan,



Aulia Putri Bilqis
NIM. 2291471012

ABSTRAK

The final project entitled “My Skoonheid Brand Body Care Products in Commercial Photography” aims to create photographic works that are able to visualize products according to product identity through a commercial photography approach. The background of this final project is based on the lack of quality of visual appearance of My Skoonheid brand products that reflect a professional impression on various digital platforms, the less than optimal visualization of My Skoonheid brand products in conveying information related to product identity, and the lack of innovation in developing photographic work concepts that are in accordance with the identity of My Skoonheid brand products. The method used in this writing is a qualitative method by collecting data through observation and literature studies. The final result of this final project is 15 (fifteen) photographic works that have been curated and adjusted to the brand's visual concept. Of all the works, 7 (seven) of the best photos were selected to be printed in a size of 40x60 cm and exhibited in the courtroom and final project exhibition. In addition, the work is also packaged in the form of a 20x20 cm catalog and equipped with posters and mockups as supporting media.

Keywords: *commercial photography, body care products, My Skoonheid.*

Tugas akhir yang berjudul “Produk Body Care Brand My Skoonheid dalam Fotografi Komersial” bertujuan untuk menciptakan karya fotografi yang mampu memvisualisasikan produk sesuai identitas produk melalui pendekatan fotografi komersial. Latar belakang dari tugas akhir ini dilandasi oleh kurangnya kualitas tampilan visual produk *brand* My Skoonheid yang mencerminkan kesan profesional di berbagai *platform* digital, belum maksimalnya visualisasi produk *brand* My Skoonheid dalam menyampaikan informasi terkait identitas produk, dan kurangnya inovasi pengembangan konsep karya fotografi yang sesuai dengan identitas produk *brand* My Skoonheid. Metode yang digunakan dalam penulisan ini adalah metode kualitatif dengan mengumpulkan data melalui observasi dan studi pustaka. Hasil akhir dari tugas akhir ini berupa 15 (lima belas) karya foto yang telah dikurasi dan disesuaikan dengan konsep visual *brand*. Dari keseluruhan karya tersebut, 7 (tujuh) foto terbaik dipilih untuk dicetak dalam ukuran 40x60 cm dan dipamerkan dalam ruang sidang serta pameran tugas akhir. Selain itu, karya juga dikemas dalam bentuk katalog berukuran 20x20 cm serta dilengkapi dengan poster dan mockup sebagai media pendukung.

Kata kunci: fotografi komersial, produk *body care*, My Skoonheid.

PRAKATA

Puji syukur kepada Allah SWT, karena berkat rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan tugas akhir dengan baik. Tujuan tugas akhir ini adalah untuk memenuhi syarat bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan Diploma-3 Program Studi Fotografi di Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta.

Dalam tugas akhir ini penulis berperan sebagai fotografer dan editor dalam pembuatan karya berjudul “Produk *Body Care Brand My Skoonheid* dalam Fotografi Komersial”. Karya foto tugas akhir ini adalah sebuah karya yang penulis buat berdasarkan pada pendekatan fotografi komersial. Membahas tentang pengoptimalan visualisasi produk *body care brand My Skoonheid* agar dapat bersaing di pasar. Karya foto tugas akhir ini diproduksi mulai bulan Mei 2025.

Adapun tujuan dari tugas akhir ini untuk memberikan informasi tentang hasil visualisasi produk *body care brand My Skoonheid* dalam fotografi komersial kepada masyarakat, khususnya kepada konsumen generasi muda. Ini juga akan membantu *brand My Skoonheid* menjadi lebih menarik secara visual di pasar *body care* yang kompetitif.

Pada kesempatan ini, penulis hendak menyampaikan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan doa, dukungan, dan bantuan selama berjalannya pelaksanaan tugas akhir ini kepada:

1. Allah SWT., atas seluruh nikmat dan karunia-Nya yang telah diberikan kepada penulis.
2. Dr. Tipri Rose Kartika, S.E., MM., sebagai Direktur Politeknik Media Kreatif.
3. Dr. Handika Dany Rahmayanti, M.Si., sebagai Wakil Direktur Bidang Akademik.
4. Dr. Erlan Saefuddin, S.S., M.Hum., sebagai Ketua Jurusan Komunikasi.
5. R. Sulistyo Wibowo, M.Sn., sebagai Sekretaris Jurusan Komunikasi.
6. Irpan Riana, M.Sn., sebagai Koordinator Program Studi Fotografi.
7. Marventyo Amala, M.Sn., sebagai Sekretaris Program Studi Fotografi.

8. Nurul Akmalia, S.I.Kom., M.Med.Kom., sebagai Dosen Pembimbing Tugas Akhir I atas arahan dan masukan selama proses penyusunan laporan tugas akhir ini.
9. Amran Malik Hakim, M.Sn., sebagai Dosen Pembimbing Tugas Akhir II atas arahan dan masukan selama proses penyusunan laporan tugas akhir ini.
10. Para dosen yang telah memberikan ilmu yang sangat bermanfaat.
11. Orang tua dan keluarga yang senantiasa memberikan doa dan dukungan pada penulis.
12. Teman-teman dan semua pihak yang telah memberikan doa dan dukungan pada penulis.

Penulis menyadari bahwa dalam laporan tugas akhir ini masih jauh dari kata sempurna. Kritik dan saran sangat diharapkan. Semoga laporan tugas akhir ini bisa memberikan manfaat bagi semua pihak. Aamiin.

Jakarta, 08 Juli 2025

Penulis,



Aulia Putri Bilqis

NIM: 2291471012

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR.....	ii
PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME.....	iii
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	iv
ABSTRAK	v
PRAKATA.....	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	3
C. Batasan Masalah.....	3
D. Rumusan Masalah	3
E. Tujuan.....	4
F. Manfaat	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	5
A. Landasan Teori/Konsep.....	5
1. Fotografi.....	5
2. Fotografi Komersial	6
3. Fotografi Produk	6
4. Karakteristik Produk	7
5. Segitiga <i>Exposure</i>	8
6. Pencahayaan.....	9
7. Sudut Pengambilan Gambar (<i>Angle</i>).....	12
8. Teknik Dalam Memotret	12
9. Komposisi	13
B. Tinjauan Karya	14
1. Dalam Negeri	15

2. Luar Negeri	17
BAB III METODE PELAKSANAAN	17
A. Objek Penulisan	17
B. Teknik Pengumpulan Data	18
1) Observasi.....	18
2) Studi Pustaka.....	18
C. Ruang Lingkup.....	19
1. Peran Penulis.....	19
2. Kategori Karya	19
2. Ide Kreatif	19
D. Langkah kerja.....	20
1. Praproduksi	20
2. Produksi	25
3. Pascaproduksi.....	27
BAB IV PEMBAHASAN.....	31
A. Hasil Karya 1 “ <i>Glow to Start</i> ”	32
B. Hasil Karya 2 “ <i>Soothing Ritual</i> ”	35
C. Hasil Karya 3 “ <i>Playful</i> ”	38
D. Hasil Karya 4 “ <i>Aqua Touch</i> ”	41
E. Hasil Karya 5 “ <i>Aqua Bloom</i> ”	44
F. Hasil Karya 6 “ <i>Pour & Glow</i> ”	47
G. Hasil Karya 7 “ <i>Smile of Radiance</i> ”	50
H. Hasil Karya 8 “ <i>Radiant Touch</i> ”	53
I. Hasil Karya 9 “ <i>Radiant Hold</i> ”	56
J. Hasil Karya 10 “ <i>Refined Contrast</i> ”	59
J. Hasil Karya 11 “ <i>Night Care</i> ”	62
K. Hasil Karya 12 “ <i>Creamy Contrast</i> ”	65
L. Hasil Karya 13 “ <i>Lifestyle</i> ”	67
M. Hasil Karya 14 “ <i>Glowing Skin</i> ”	70
N. Hasil Karya 15 “ <i>My Skoonheid</i> ”	72
BAB V PENUTUP.....	75
A. Kesimpulan	75

B. Saran.....	76
DAFTAR PUSTAKA.....	78
LAMPIRAN.....	80

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Biaya Pra Produk.....	29
Tabel 2 Biaya Produksi	30
Tabel 3 Biaya Pasca Produksi	30
Tabel 4 Data Teknis Karya 1	32
Tabel 5 Data Teknis Karya 2	36
Tabel 6 Data Teknis Karya 3	39
Tabel 7 Data Teknis Karya 4	42
Tabel 8 Data Teknis Karya 5	45
Tabel 9 Data Teknis Karya 6	48
Tabel 10 Data Teknis Karya 7	50
Tabel 11 Data Teknis Karya 8	53
Tabel 12 Data Teknis Karya 9	57
Tabel 13 Data Teknis Karya 10	59
Tabel 14 Data Teknis Karya 11	62
Tabel 15 Data Teknis Karya 12	65
Tabel 16 Data Teknis Karya 13	68
Tabel 17 Data Teknis Karya 14	70
Tabel 18 Data Teknis Karya 15	73

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Karya Illham Triyastanto.....	15
Gambar 2 Karya Bachtiar Firgiawan	16
Gambar 3 Karya Hong Khiem	17
Gambar 4 Kamera Sony A7II.....	21
Gambar 5 Lensa Sony 28-70 mm	22
Gambar 6 Kartu Memori Lexar 64gb.....	22
Gambar 7 Baterai Sony	23
Gambar 8 Tripod GMX C-167H.....	23
Gambar 9 Lampu Godox SL60W	24
Gambar 10 Lampu Godox SK400IIv.....	24
Gambar 11 Karya " <i>Glow to Start</i> "	32
Gambar 12 Skema Pencahayaan	34
Gambar 13 Karya " <i>Soothing Ritual</i> ".....	35
Gambar 14 Skema Pencahayaan	37
Gambar 15 Karya " <i>Playful</i> "	38
Gambar 16 Skema Pencahayaan	40
Gambar 17 Karya " <i>Aqua Touch</i> ".....	41
Gambar 18 Skema Pencahayaan	43
Gambar 19 Karya " <i>Aqua Bloom</i> ".....	44
Gambar 20 Skema Pencahayaan	46
Gambar 21 Karya " <i>Pour & Glow</i> "	47
Gambar 22 Skema Pencahayaan	49
Gambar 23 Karya " <i>Smile of Radiance</i> ".....	50
Gambar 24 Skema Pencahayaan	52
Gambar 25 Karya " <i>Radiant Touch</i> "	53
Gambar 26 Skema Pencahayaan	55
Gambar 27 Karya " <i>Radiant Hold</i> "	56
Gambar 28 Skema Pencahayaan	58
Gambar 29 Karya " <i>Refind Contrast</i> "	59
Gambar 30 Skema Pencahayaan	61
Gambar 31 Karya " <i>Night Care</i> "	62
Gambar 32 Skema Pencahayaan	64
Gambar 33 Karya " <i>Creamy Contrast</i> "	65
Gambar 34 Skema Pencahayaan	66
Gambar 35 Karya " <i>Lifestyle</i> "	67
Gambar 36 Skema Pencahayaan	69
Gambar 37 Karya " <i>Glowing Skin</i> "	70
Gambar 38 Skema Pencahayaan	71
Gambar 39 Karya " <i>My Skoonheid</i> "	72
Gambar 40 Skema Pencahayaan	74

DAFTAR LAMPIRAN

DAFTAR RIWAYAT HIDUP	80
SALINAN LEMBAR PEMBIMBINGAN TA 1	81
SALINAN LEMBAR PEMBIMBINGAN TA 2	82
MEDIA PENDUKUNG KARYA	83
DOKUMENTASI TUGAS AKHIR	85