

LAPORAN TUGAS AKHIR

PERANCANGAN *MOTION GRAPHIC* SEBAGAI MEDIA INFORMASI SMP NEGERI 266 JAKARTA



Disusun oleh:

Pandu Aulia Hassan

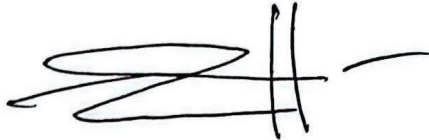
NIM. 2290442115

**PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS
JURUSAN DESAIN
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
JAKARTA
2025**

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

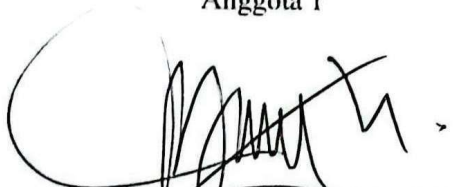
Judul Tugas Akhir : PERANCANGAN MOTION GRAPHIC SEBAGAI
MEDIA INFORMASI SMP NEGERI 266 JAKARTA
Penulis : Pandu Aulia Hassan
NIM : 2290442115
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain
Tugas akhir ini telah dipertanggungjawabkan dihadapan Tim Penguji Tugas Akhir
di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta pada hari Kamis, 10 Juli 2025.

Disahkan oleh:
Ketua Penguji



Drs. Hari Purnomo, M.Sn.
NIP. 196611271994031001

Anggota 1



Yusuf Nurrahman, S.T., M. M.S.I.
NIP.197711132010121001

Anggota 2



Budi Utomo, M.Ikom.
NIDN. 0024017504

Mengetahui, Ketua Jurusan Desain Grafis



Tri Fajar Yurmama S.S.Kom., M.T
NIP. 198011122010122003

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : PERANCANGAN MOTION GRAPHIC SEBAGAI MEDIA
INFORMASI SMP NEGERI 266 JAKARTA
Nama : Pandu Aulia Hassan
NIM : 2290442115
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2024/2025

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.

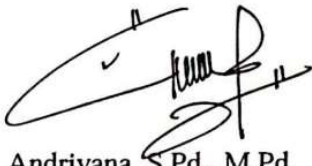
Ditandatangani di *Jakarta 20 Juni 2025*

Pembimbing I



Budi Utomo, M.I.Kom
NIDN. 0024017504

Pembimbing II



Andriyana, S.Pd., M.Pd.
NIP. 199312162020121007

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Desain Grafis



Yayah Nurasiah, M.Pd
NIP. 19930801202012201

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Pandu Aulia Hassan
NIM : 2290442115
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2024/2025

demikian pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneksklusif** (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul: "PERANCANGAN MOTION GRAPHIC SEBAGAI MEDIA INFORMASI SMP NEGERI 266 JAKARTA"

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Jakarta, 20 Juni 2025

Yang menyatakan.



Pandu Aulia Hassan
NIM: 2290442115

**PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR
DAN BEBAS PLAGIARISME**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama	: Pandu Aulia Hassan
NIM	: 2290442115
Program Studi	: Desain Grafis
Jurusan	: Desain
Tahun Akademik	: 2024/2025

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul: PERANCANGAN MOTION GRAPHIC SEBAGAI MEDIA INFORMASI SMP NEGERI 266 JAKARTA **adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 20 Juni 2025

Yang menyatakan,



Pandu Aulia Hassan

NIM: 2290442115

ABSTRAK

Judul : PERANCANGAN MOTION GRAPHIC SEBAGAI MEDIA INFORMASI SMP NEGERI 266 JAKARTA

Penulis : Pandu Aulia Hassan

NIM : 2290442115

Pembimbing I : Budi Utomo, M.I.Kom

Pembimbing II : Andriyana, S.Pd., M.Pd

The development of technology that requires learning to be more modern and can be done anywhere independently by using Motion Graphic learning media. With the paradigm shift that occurs due to changes in philosophy that develop towards digital that utilizes technological developments as media. Motion Graphic is also used in games, films, medical, military, business, advertising, promotion, sports, hobbies and education as well as learning. Therefore, the author made a final assignment in the form of a Motion Graphic video for SMP Negeri 266 Jakarta as school information so that parents who want to register students to SMP Negeri 266 become more confident in their choice. SMP Negeri 266 Jakarta has been established since June 20, 1991 and in 34 years of its existence SMP Negeri 266 Jakarta has not had a Motion Graphic video.

Keyword: school, motion graphic, video, information.

Perkembangan teknologi yang mengharuskan pembelajaran menjadikan lebih modern dan bisa dilakukan dimanapun secara mandiri dengan menggunakan media pembelajaran *Motion Graphic*. Dengan pergeseran paradigma yang terjadi akibat perubahan filsafat yang berkembang ke arah digital yang memanfaatkan perkembangan teknologi sebagai media. *Motion Graphic* juga digunakan dalam game, film, medis, militer, bisnis, iklan, promosi, olahraga, hobi dan pendidikan maupun pembelajaran. Maka dari itu penulis membuat tugas akhir berbentuk video *Motion Graphic* untuk SMP Negeri 266 Jakarta sebagai informasi sekolah supaya para orang tua yang ingin mendaftarkan murid ke SMP Negeri 266 menjadi lebih yakin dengan pilihannya. SMP Negeri 266 Jakarta telah berdiri sejak 20 Juni 1991 dan dalam 34 tahun berdiri SMP Negeri 266 Jakarta belum memiliki video *Motion Graphic*.

Kata Kunci: Sekolah, *motion graphic*, video, informasi.

PRAKATA

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah menganugerahkan nikmat yang luar biasa, memberi kekuatan serta kemampuan kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan proposal tugas akhir ini. Proposal ini berisi perancangan mengenai pengenalan sekolah SMP Negeri 266 Jakarta sebagai sumber informasi sekolah. Dalam tugas akhir ini, penulis berperan penuh atas tugas akhir perancangan *Motion Graphic* sebagai media informasi pada sekolah. Proposal tugas akhir ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang - orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Tipri Rose Kartika, M.M., selaku Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Dr. Handika Dany Rahmayanti, M.Si., selaku Wakil Direktur I Bidang Akademik.
3. Ibu Trifajar Yurmama, S.Kom., M.T., selaku Ketua Jurusan Desain.
4. Ibu Lani Siti Noor Aisyah, S.Ds., M.Ds., selaku Sekertaris Jurusan Desain
5. Ibu Yayah Nurasiah, M.Pd., selaku Koordinator Prodi Desain Grafis.
6. Bapak Angga Priatna, S.DKV., M.Sn., selaku Sekretaris Program Studi Desain Grafis.
7. Budi Utomo, M.I.Kom selaku dosen pembimbing karya penulis.
8. Andriyana, S.Pd., M.Pd, selaku dosen pembimbing penulisan karya ilmiah penulis.
9. Para dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif.

10. Keluarga penulis yang selalu memberikan dukungan serta doa kepada penulis.

11. Teman-teman yang berjuang bersama dan ikut serta membantu berbagai hal.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dari penyusunan proposal tugas akhir ini. Oleh karena itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk tugas akhir ini agar lebih baik.

Jakarta, 15 Juni 2025

Penulis,

A handwritten signature in black ink, consisting of stylized, overlapping loops and a final horizontal stroke with a dot.

Pandu Aulia Hassan

2290442115

DAFTAR ISI

PRAKATA.....	v
ABSTRAK	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah.....	2
C. Batasan Masalah	2
D. Rumusan Masalah.....	3
E. Tujuan Penulisan.....	3
F. Manfaat Penulisan.....	3
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	4
A. Teori Umum.....	4
B. Teori Khusus	7
BAB III METODE PELAKSANAAN.....	21
A. Data/Objek Penulisan.....	21
B. Metode Pengumpulan Data.....	23
C. Ruang Lingkup.....	24
D. Langkah Kerja.....	25
BAB IV PEMBAHASAN	27
A. Pra-produksi.....	27
B. Produksi	30
C. Pasca Produksi	50
D. Karya Pendukung.....	51
BAB V PENUTUP.....	55
A. Kesimpulan	55
B. Saran	56
DAFTAR PUSTAKA.....	57
LAMPIRAN.....	62

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Logo SMP Negeri 266 Jakarta	21
Gambar 4.1 Moodboard	27
Gambar 4.2 Color Pallete.....	28
Gambar 4.3 Video Motion Graphic Kok Bisa	28
Gambar 4.4 Display font LT Saeada	29
Gambar 4.5 Display font Lato.....	29
Gambar 4.6 Display font Times New Roman	30
Gambar 4.7 Storyboard	30
Gambar 4.8 Storyboard.....	31
Gambar 4.9 Adobe Illustrator	31
Gambar 4.10 Adobe After Effect.....	32
Gambar 4.11 Adobe Premiere Pro	32
Gambar 4.12 CapCut	32
Gambar 4.13 Stillomatic	33
Gambar 4.14 Asset Vector.....	34
Gambar 4.15 Asset Vector.....	35
Gambar 4.16 Asset Vector.....	36
Gambar 4.17 Asset Vector.....	40
Gambar 4.18 Asset Vector.....	41
Gambar 4.19 Asset Vector.....	43
Gambar 4.20 Asset Vector.....	44
Gambar 4.21 Pembuatan Scene Opening.....	45
Gambar 4.22 Pembuatan Scene Lokasi Sekolah.....	45
Gambar 4.23 Pembuatan Scene Prestasi	46
Gambar 4.24 Pembuatan Scene Ekskul	46
Gambar 4.25 Pembuatan Scene Fasilitas	47
Gambar 4.26 Pembuatan Scene Seragam	47
Gambar 4.27 Pembuatan Scene Fasilitas di Adobe Premiere Pro.....	48
Gambar 4.28 Pembuatan Scene Informasi Website	48
Gambar 4.29 Penggabungan Semua Scene.....	49
Gambar 4.30 Penggabungan Sound Effect dan Backsound.....	49
Gambar 4.31 Pembuatan Karya Pendukung X Banner	51

Gambar 4.32 Super Comic Font	51
Gambar 4.33 Pembuatan Karya Pendukung X Banner	52
Gambar 4.34 Pembuatan Karya Pendukung Stand Karakter	53
Gambar 4.35 Pembuatan Karya Pendukung Stiker	54

DAFTAR LAMPIRAN

BIODATA MAHASISWA	62
HASIL KUISIONER	63
TRANSKRIP WAWANCARA	65