

LAPORAN TUGAS AKHIR

PENGARUH *PARENTING* TERHADAP MOTIVASI MAHASISWA MELALUI *CONCEPT ART* EKSPRESI KARAKTER PADA FILM PENDEK ANIMASI *PRESSURE*

Proyek Akhir

*Diajukan Sebagai Salah Satu Persyaratan
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Terapan*



Disusun oleh:

GIBRAYATULLA HYVA GHAZZI BERNADI

NIM: 21230060

**PROGRAM STUDI ANIMASI
JURUSAN DESAIN
POLITEKNIK NEGERI MEDIA
KREATIF JAKARTA
2025**

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : PENGARUH PARENTING TERHADAP MOTIVASI
MAHASISWA MELALUI CONCEPT ART EKSPRESI
KARAKTER PADA FILM PENDEK ANIMASI
"PRESSURE"
Penulis : Gibrayatulla Hyva Ghazzi
Bernadi
NIM : 21230060
Program Studi : Animasi
Jurusan : Desain

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir
di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Jumat, tanggal 16 Juli 2025

Disahkan oleh:
Ketua Penguji,



Prily Fitria Aziz S.Kom., M.Kom.
NIP. 199104192019032015

Anggota 1



Zainul Hakim M.Pd.I
NIP. 198005072023211013

Anggota 2



Nur Rahmansyah, S.kom, M.Kom.
NIP. 198405092019031011

Mengetahui,
Ketua Jurusan Desain


Tri Fajar Yurnama S., S.Kom., M.T.
NIP. 198011122010122003

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : "PENGARUH PARENTING TERHADAP
MOTIVASI MAHASISWA MELALUI CONCEPT
ART EKSPRESI KARAKTER PADA FILM
PENDEK ANIMASI "PRESSURE""
Penulis : Gibrayatulla Hyva Ghazzi Bernadi
NIM : 21230060
Program Studi : Animasi
Jurusan : Desain

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.
Ditandatangani di Jakarta, 20 Juni 2025

Pembimbing 1



Nur Rahmansyah, S.Kom., M.Kom
NIP. 198405092019031011

Pembimbing 2



Bayu Saputra, S. Komp
NIP. 3276050808670009

Mengetahui,
Koordinator Program Studi



Muhammad Suhaili S.E, M.Kom.
NIP. 19840827201903109

**PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR
DAN BEBAS PLAGIARISME**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Gibrayatulla Hyva Ghazzi Bernadi
NIM : 21230060
Program Studi : Animasi (Konsentrasi D4)
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2024/2025

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul:

**PENGARUH PARENTING TERHADAP MOTIVASI MAHASISWA
MELALUI CONCEPT ART EKSPRESI KARAKTER PADA FILM
PENDEK ANIMASI "PRESSURE" adalah original, belum pernah
dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan
pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan
yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-
benarnya.

Jakarta, 20 Juni 2025

Yang menyatakan,



Gibrayatulla Hyva Ghazzi
Bernadi
NIM :21230060

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Gibrayatulla Hyva Ghazzi Bernadi
NIM : 21230060
Program Studi : Animasi (Konsentrasi D4)
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2024/2025

demikian pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul: PENGARUH PARENTING TERHADAP MOTIVASI MAHASISWA MELALUI CONCEPT ART EKSPRESI KARAKTER PADA FILM PENDEK ANIMASI "PRESSURE" Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Jakarta, 20 Juni 2025
Yang menyatakan,



Gibrayatulla Hyva Ghazzi
Bernadi
NIM :21230060

ABSTRAK

Parenting is very important to encourage students, especially when facing academic difficulties and transitioning to independent living. Ideal parental support can enhance students' mental resilience and encourage them to achieve academic success. However, many parents do not understand how to educate their children who are twenty-one to twenty-one years old. The purpose of this research is to investigate how parenting styles influence students' willingness to face academic and social life challenges. This research is a qualitative study with a case study approach. Data were collected through observation and reading relevant literature. The research results show that students who receive emotional and academic support from their parents have greater motivation and are better able to cope with academic pressure. Families have free and open communication, which enhances students' confidence and mental resilience. These results support the theory that good parenting can be a key component in determining students' motivation and academic success. Therefore, it is important for parents to understand their role in providing appropriate support so that they can make their home environment a good place for development.

Keywords: Parenting, Student Motivation, Parental Support

*Parenting sangat penting untuk mendorong siswa, terutama saat menghadapi kesulitan akademik dan transisi menuju kehidupan mandiri. Dukungan orang tua yang ideal dapat meningkatkan ketahanan mental siswa dan mendorong mereka untuk sukses akademik. Namun demikian, banyak orang tua yang tidak memahami cara mendidik anak mereka yang berusia dua puluh satu hingga dua puluh satu tahun. Tujuan penelitian ini adalah untuk menyelidiki bagaimana pola asuh orang tua memengaruhi keinginan siswa untuk menghadapi tantangan akademik dan kehidupan sosial. Penelitian ini adalah studi kualitatif dengan pendekatan studi kasus. Data dikumpulkan melalui observasi, dan membaca literatur yang relevan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa siswa yang mendapatkan dukungan emosional dan akademik dari orang tua memiliki dorongan yang lebih besar dan lebih mampu mengatasi tekanan akademik. Keluarga memiliki komunikasi yang bebas dan terbuka, yang meningkatkan kepercayaan diri dan ketahanan mental siswa. Hasil ini mendukung teori bahwa *parenting* yang baik dapat menjadi komponen utama dalam menentukan keinginan dan keberhasilan akademik siswa. Oleh karena itu, penting bagi orang tua untuk memahami peran mereka dalam memberikan dukungan yang tepat agar mereka dapat membuat lingkungan rumah mereka menjadi tempat yang baik untuk berkembang.*

Kata kunci: Parenting, Motivasi Mahasiswa, Dukungan Orang Tua

PRAKATA

Dengan rasa syukur penulis menyampaikan dan mengucapkan terima kasih kepada Tuhan Yang Maha Esa, yang senantiasa memberikan rahmat dan petunjuk-Nya dalam setiap langkah kehidupan kita, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan tugas akhir adalah memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat lulus di semester genap Program Studi Animasi di Politeknik Negeri Media Kreatif.

Laporan tugas akhir ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada:

1. Dr. Tipri Rose Kartika, M.M., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif
2. Dr. Handika Dany Rahmayanti, M.Si. Wakil Direktur Bidang Akademik
3. Trifajar Yurmama, S.Kom., M.T, sebagai Ketua Jurusan Desain
4. Lani Siti Noor Aisyah, M.Ds, selaku Sekretaris Jurusan Desain
5. Muhammad Suhaili, S.E, M.Kom, sebagai Koordinator Program Studi Animasi
6. Dwi Mandasari Rahayu, M.M, selaku Sekretaris Program Studi Animasi
7. Nur Rahmansyah, S. Kom, M. Kom, sebagai Dosen Pembimbing penulisan tugas akhir
8. Bayu Saputra, S Komp, selaku Pembimbing karya tugas akhir
9. Para dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama penulis menempuh pendidikan di sini.
10. Keluarga serta saudara penulis yang selalu memberikan dukungan, doa, motivasi hingga bisa ada di titik ini.
11. Dendi Aditya, selaku rekan satu tim penulis dalam membantu membangun konsep serta cerita ini dengan baik.

12. Muhammad Adib Fauzan Al Hakim, selaku rekan satu tim penulis yang telah bekerja sama dengan baik dalam menyelesaikan karya Tugas Akhir.
13. Terima kasih kepada semua pihak yang tidak bisa saya sebutkan namanya satu persatu dan telah membantu, baik secara langsung maupun tidak langsung.

Sebagai penutup, penulis berharap Laporan Tugas Akhir ini dapat memberikan manfaat bagi para pembaca dan juga berkontribusi dalam pengembangan ilmu di bidang Animasi.

Jakarta, 31 Januari 2025
Penulis,

Gibrayatulla Hyva Ghazzi Bernadi
NIM. 21230060

DAFTAR PUSTAKA

ABSTRAK	vi
PRAKATA	vii
DAFTAR PUSTAKA	ix
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah	3
C. Batasan Masalah.....	3
D. Rumusan Masalah	3
E. Tujuan Penelitian	4
F. Manfaat Penelitian	4
BAB II LANDASAN TEORI	5
A. Animasi.....	5
B. Standar <i>Parenting</i>.....	14
C. Pengaruh Dukungan Orang Tua	19
BAB III METODE PENCIPTAAN	21
A. Metode Penciptaan	21
B. Metode Pengerjaan (<i>Pipeline</i>)	22
BAB IV PEMBAHASAN DAN HASIL	36
A. Pengumpulan Data	36
B. Kekuatan dan Kelemahan	38
C. Kritik dari Responden	38
D. Hasil Penciptaan Karya	39
A. Kesimpulan.....	40
B. Saran	40
LAMPIRAN.....	48

DAFTAR TABEL

Table 1. Spesifikasi Karya	35
----------------------------------	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Squash and Stretch	6
Gambar 2. Anticipation.....	6
Gambar 3. Staging.....	7
Gambar 4. Straight Ahead Action and Pose to Pose	7
Gambar 5. Follow Through and Overlapping Action	8
Gambar 6. Slow In and Slow out	8
Gambar 7. Arcs	8
Gambar 8. Secondary Action	9
Gambar 9. Timing	9
Gambar 10. Exaggeration.....	10
Gambar 11. Solid Drawing	10
Gambar 12. Appeal	11
Gambar 13. 2D Concept art Character	12
Gambar 14. Storyboard	13
Gambar 15. 2D animating	14
Gambar 16. Bagan Practice-Based Research (PBR).....	21
Gambar 17. Dukungan Moral Dari Orang Tua Bagi Motivasi Anak.....	27
Gambar 18. Flashback Pemicu Ekspresi Karakter Utama	28
Gambar 19. Storyboard	33
Gambar 20. Poster Film Animasi “Pressure”	34
Gambar 21. Poster Film Animasi “Pressure”	39

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Biodata Penulis

Lampiran 2. Salinan Lembar Bimbingan TA

Lampiran 3. Dokumen Pendukung Penyusunan TA

Lampiran 4. Dokumentasi Kegiatan Sempro (Seminar Proposal) & Sidang TA

Lampiran 5. Lembar Hasil Cek Plagiarisme

Lampiran 6. Lembar Tanda Terima Praktek Industri

Lampiran 7. Sertifikat Uji Kompetensi