

LAPORAN TUGAS AKHIR

**PERANCANGAN *LEARNING KIT* SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN
UNTUK MENGENALKAN GERAKAN SALAT PADA SISWA TK
TADIKA RAFAH**

**Diajukan sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Ahli
Madya Diploma III Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta**



Disusun oleh :

SHOFIYAH QONITA AZ ZAHRA

2290442139

PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS

JURUSAN DESAIN

POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF JAKARTA

2025

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan *Learning Kit* Sebagai Media Pembelajaran
Untuk Mengenalkan Gerakan Salat Pada Siswa Tk Tadika
Rafah
Penulis : Shofiyah Qonita Az Zahra
NIM : 2290442139
Program Studi : Desain
Jurusan : Desain Grafis

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir
di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Senin, 28 Juli 2025.

Disahkan oleh:
Ketua Penguji,



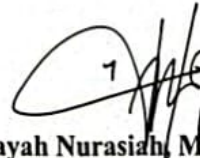
Drs. Hari Purnomo, M.Sn
NIP. 196611271994031001

Anggota 1



Zainul Hakim, S.Ag., M.Pd.I
NIP.198005072023211013

Anggota 2



Yayah Nurasiah, M.Pd
NIP 199308012020122013

Mengetahui

Ketua Jurusan Desain Grafis



Tri Fajar Yurmama Supiyanti, S.Kom., M.T
NIP. 198011122010122003

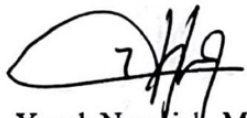
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir. : Perancangan *Learning Kit* sebagai Media Pembelajaran
Untuk Mengenalkan Gerakan Salat Pada Siswa TK
Penulis : Shofiyah Qonita Az Zahra
NIM : 2290442139
Program Studi : Desain Grafis (Konsentrasi: Desain Grafis)
Jurusan : Desain

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.

Ditandatangani di Jakarta, 4 Juli 2025

Pembimbing I



Yayah Nurasiah, M.Pd.
NIP.199308012020122013

Pembimbing II



Citrani E. L. Nur, S. Sn., M.I.Kom.

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Desain Grafis



Yayah Nurasiah, M.Pd.
NIP 199308012020122013

PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama	: Shofiyah Qonita Az Zahra
NIM	: 2290442139
Program Studi	: Desain Grafis
Jurusan	: Desain
Tahun Akademik	: 2024/2025

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul: Perancangan Learning Kit Sebagai Media Pembelajaran Untuk Mengenalkan Gerakan Salat Pada Siswa Tk Tadika Rafah

adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 8 Juli 2025

Yang menyatakan,



Shofiyah Qonita Az Zahra

NIM: 2290442139

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Shofiyah Qonita Az Zahra
NIM : 2290442139
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2024/2025

demikian pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneksklusif** (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul: Perancangan *Learning Kit* Sebagai Media Pembelajaran Untuk Mengenalkan Gerakan Salat Pada Siswa Tk Tadika Rafah beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Jakarta, 8 Juli 2025

Yang menyatakan,



Shofiyah Qonita Az Zahra
NIM: 2290442139

ABSTRAK

This writing is motivated by the importance of religious education from an early age, particularly in introducing prayer movements to kindergarten children at Tadika Rafah. Observations and interviews revealed that the current methods used to teach prayer movements are still unengaging and lack effective learning media to help introduce and sequence the prayer steps. Therefore, this design aims to create a Learning Kit as an interactive and enjoyable learning tool, consisting of stickers and a small-sized poster with simple and appealing visuals. This Learning Kit is expected to help students understand and memorize prayer movements more easily, foster their interest in learning, and support the instillation of Islamic values from an early age.

Keywords: *Learning media, Learning Kit, prayer movements, early childhood.*

Penulisan ini dilatarbelakangi oleh pentingnya pendidikan agama sejak usia dini, khususnya dalam mengenalkan gerakan salat khusus pada anak TK Tadika Rafah. Hasil dari observasi dan wawancara menunjukkan bahwa metode pembelajaran gerakan salat yang digunakan masih kurang menarik dan belum ada media pembelajaran lain yang efektif untuk mengenalkan sekaligus urutan gerakan salat. Maka dari itu perancangan ini bertujuan untuk merancang *Learning Kit* sebagai media pembelajaran yang interaktif dan menyenangkan, terdiri dari, stiker tempel, serta poster berukuran kecil dengan visual yang menarik dan sederhana. *Learning Kit* ini diharapkan dapat membantu siswa memahami dan menghafal gerakan salat dengan lebih mudah, menumbuhkan minat belajar, serta turut mendukung penanaman nilai-nilai agama Islam secara optimal sejak dini.

Kata Kunci: Media pembelajaran, *Learning Kit*, gerakan salat, anak usia dini.

PRAKATA

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kekuatan, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan tugas akhir adalah memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan Diploma-III/Sarjana Terapan Program Studi Desain Grafis di Politeknik Negeri Media Kreatif. Judul Tugas Akhir ini adalah Perancangan *Learning Kit* sebagai Media Pembelajaran untuk Mengenalkan Gerakan Salat pada Siswa Tk Tadika Rafah

Laporan TA ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang –orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasihh banyak kepada:

1. Dr. Tipri Rose Kartika, M.M, Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Dr. Handika Dany Rahmayanti, M. Si, Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Tri Fajar Yurnama Supiyanti, S. Kom., M. T, Ketua Jurusan Desain.
4. Lani Siti Noor Aisyah, M. Ds, Sekretaris Jurusan.
5. Yayah Nurasih, M. Pd, Koordinator Program Studi Desain Grafis sekaligus sebagai dosen Pembimbing I.
6. Angga Priatna, S. DKV., M. Sn, Sekretaris Program Studi.
7. Citrani E. L. Nur, S. Sn., M.I.Kom., sebagai Pembimbing II
8. Para Dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama penulis menempuh pendidikan di sini.
9. TK Tadika Rafah, selaku instansi yang telah memberikan kesempatan dan kepercayaan sebagai objek dalam tugas akhir.
10. Keluarga, terutama kedua orang tua yang selalu memberikan doa serta dukungan moral dan material tanpa henti.
11. Teman dekat perkuliahan saya, Mala, Amalia, Shella, Maryam, dan Bina, teman seperjuangan, menjadi tempat cerita, keluh kesah, stres bareng, dan semua hal

lainnya selama masa pengerjaan tugas akhir ini. Terima kasih atas semangat yang tidak pernah putus, pokoknya tetap semangat meraih baju toga ya.

12. Terima kasih banyak untuk teman *online*-ku Aira, Rafi, Limbo, Febi, dan Kevin yang telah setia menemani penulis selama proses penulisan tugas akhir. Makasih banyak atas bantuannya dari jauh sebagai *support system* saya, temen cerita, serta dorongan semangat dari kalian.
13. Terima kasih kepada Pak Rey yang sudah banyak membantu serta membimbing penulis dalam menyusun karya tugas akhir ini.
14. Terima kasih kepada Pak Katsu, Bang Gustav, dan Pak Toshi, selaku penasihat sekaligus teman *online* yang telah banyak membantu dalam proses kepenulisan dan mengoreksi berbagai kekeliruan dalam penulisan ini.
15. Terima kasih kepada kakak tingkat, Bang Ferdhy, Afghani, dan Wisnu serta teman-teman angkatan 15 yang telah banyak membantu dalam kepenulisan dan pengkaryaan ini.
16. Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam tugas akhir ini. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk tugas akhir ini

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam tugas akhir ini. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk tugas akhir ini

Jakarta, 9 Juli 2025

Penulis,



Shofiyah Qonita Az Zahra

2290442139

DAFTAR ISI

ABSTRAK	v
PRAKATA.....	vi
DAFTAR ISI	viii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	5
C. Batasan Masalah	6
D. Rumusan Masalah	6
E. Tujuan Penulisan.....	6
F. Manfaat Penulisan	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	8
A. Desain Grafis	8
B. Media Pembelajaran	18
C. Learning Kit.....	20
D. Kartu Edukasi	21
E. Gerakan Salat	22
F. Taman Kanak-Kanak (TK) Tadika Rafah.....	23
G. Teori Psikologis Perkembangan Anak Usia Dini	24
H. Tinjauan Pendapat Para Ulama.....	27
BAB III METODE PELAKSANAAN.....	30
A. Data/Objek Penulisan	30
B. Teknik Pengumpulan Data.....	32
C. Ruang Lingkup	34
D. Langkah Kerja	38
BAB IV PEMBAHASAN	41
A. Perancangan Learning Kit	41
B. Pra-Produksi dan Persiapan	41
C. Produksi	65

BAB V PENUTUP.....	91
A. Simpulan.....	91
B. Saran	92

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Logo Lembaga Pendidikan TK Tadika Rafah.....	30
Gambar 3.2 Wawancara Kepala Sekolah TK Tadika	33
Gambar 3.3 Pengisian kuesioner oleh responden	33
Gambar 3.4 Praktik Salat Duha.....	34
Gambar 3.5 Karakter kartun.....	37
Gambar 3.6 Warna vivid	38
Gambar 4.1 Mind Mapping.....	43
Gambar 4.2 Moodboard	44
Gambar 4.3 Layout Cover Packaging.....	46
Gambar 4.4 Layout Cover Packaging dalam	46
Gambar 4.5 Layout Kartu Edukasi	47
Gambar 4.6 Layout poster.....	48
Gambar 4.7 Sketsa Cover depan dan belakang.....	49
Gambar 4.8 Sketsa Karakter Ilmi membaca niat	51
Gambar 4.9 Sketsa Karakter Ilmi Takbiratul Ikhrom.....	51
Gambar 4.10 Sketsa Karakter Ilmi membaca Al-fatihah	52
Gambar 4.11 Sketsa Karakter Ilmi Rukuk	52
Gambar 4.12 Sketsa Karakter Ilmi I'tidal	53
Gambar 4.13 Sketsa Karakter Ilmi Sujud	53
Gambar 4.14 Sketsa Karakter Ilmi Duduk di Antara Dua Sujud	54
Gambar 4.15 Sketsa Karakter Ilmi Tasyahud Awal	54
Gambar 4.16 Sketsa Karakter Ilmi Tasyahud Akhir	55
Gambar 4.17 Sketsa Karakter Ilmi Salam ke Kanan lalu ke Kiri	55
Gambar 4.18 Sketsa Karakter Aya membaca niat.....	56
Gambar 4.19 Sketsa Karakter Aya Takbiratul Ihram	56
Gambar 4.20 Sketsa Karakter Aya membaca Al-fatihah.....	57
Gambar 4.21 Sketsa Karakter Aya Rukuk.....	57

Gambar 4.22 Sketsa Karakter Aya Sujud	58
Gambar 4.23 Sketsa Karakter Aya Duduk di Antara Dua Sujud.....	58
Gambar 4.24 Sketsa Karakter Aya Tasyahud Awal	59
Gambar 4.25 Sketsa Karakter Aya Tasyahud Akhir	59
Gambar 4.26 Sketsa Karakter Aya Salam ke Kanan lalu ke Kiri	60
Gambar 4.27 Sketsa Kartu Edukasi	61
Gambar 4.28 Drumbo Font	62
Gambar 4.29 Nunito Font	62
Gambar 4.30 Warna Karakter Ilmi	64
Gambar 4.31 Warna Karakter Aya	64
Gambar 4.32 Warna Media lainnya	65
Gambar 4.33 Procreate.....	66
Gambar 4.34 Adobe Photoshop	66
Gambar 4.35 Adobe Illustrator.....	67
Gambar 4.36 Kartu Edukasi Karakter Ilmi	73
Gambar 4.37 Kartu Edukasi Karakter Aya.....	73
Gambar 4.38 Kartu Edukasi Isi Doa Gerakan Salat.....	74
Gambar 4.39 Poster Learning Kit “Media Belajar Salat”	75
Gambar 4.40 Kaos.....	85
Gambar 4.41 Keychain	87
Gambar 4.42 Standing Character	85
Gambar 4.43 Totebag	87
Gambar 4.44 Stiker	85
Gambar 4.45 Poster	87
Gambar 4.46 Xbanner	85
Gambar 4.47 Pouch.....	89

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 SWOT.....	36
Tabel 4.1 Daftar Bacaan Gerakan Salat	68
Tabel 4.2 Layout Kartu Karakter Ilmi 1-4	78
Tabel 4.3 Layout Kartu Karakter Ilmi 5-8	79
Tabel 4.4 Layout Kartu Karakter Ilmi dan Aya	80
Tabel 4.5 Layout Kartu Karakter Aya 3-6	81
Tabel 4.6 Layout Kartu Karakter Aya 7-10	82
Tabel 4.7 Layout Bacaan Gerakan Salat 1-4	83
Tabel 4.8 Layout Bacaan Gerakan Salat 5-8	84
Tabel 4.9 Layout Bacaan Gerakan Salat 9-10	85

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Biodata Penulis	99
Lampiran 2 Kuesioner	100
Lampiran 3 Dokumentasi Kunjungan TK Tadika Rafah.....	102
Lampiran 4 Transkrip wawancara	104
Lampiran 5 Hasil simulasi Media Belajar Salat.....	107
Lampiran 6 Sertifikat TK Tadika Rafah.....	111
Lampiran 7 Izin pendirian TK Tadika Rafah	112
Lampiran 8 Foto	113