

**LAPORAN TUGAS AKHIR**  
**PERANCANGAN VIDEO IKLAN LAYANAN**  
**MASYARAKAT PENTINGNYA STERILISASI**  
**PADA KUCING**

**Diajukan Sebagai Salah Satu Persyaratan Untuk**  
**Memperoleh Gelar Ahli Madya**



**Disusun Oleh:**

**Abra Fahri Ramadhan**

**19010005**

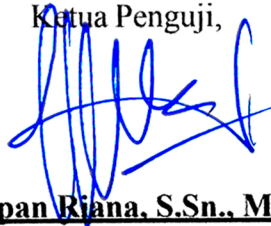
**PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS**  
**JURUSAN DESAIN**  
**POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF JAKARTA**  
**2024**

# LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan Video Iklan Layanan Masyarakat  
Pentingnya Sterilisasi Pada Kucing  
Penulis : Abra Fahri Ramadhan  
NIM : 19010005  
Program Studi : Desain Grafis  
Jurusan : Desain Grafis


Tugas Akhir ini telah dipertanggung jawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Rabu, tanggal 17 Juli 2024

Disahkan oleh:  
Ketua Penguji,



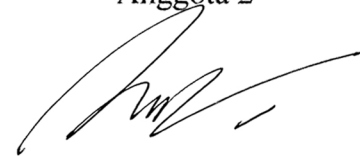
**Irpan Rijana, S.Sn., M.Sn.**  
**NIP.198511192019031010**

Anggota 1



**Drs. Hari Purnomo, M.Sn.**  
**NIP.19661112719940310001**

Anggota 2



**Angga Priatna, S.DKV., M.Sn.**  
**NIDN. 030401824**

Mengetahui,  
Ketua Jurusan Desain Grafis



**Tri Fajar Yurmama Supivanti, S.Kom., MT.**  
**NIP.198011122010122003**

## LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Nama : Abra Fahri Ramadhan  
NIM : 19010005  
Program Studi : Desain Grafis  
Jurusan : Desain  
Tahun Akademik : 2023/2024

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.

Ditandatangani di Jakarta 02 - 07 - 2024.

Pembimbing I



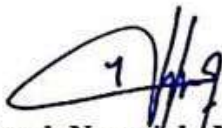
Drs. Hari Purnomo, M.Sn.  
NIP.19661112719940310001

Pembimbing II



Tri Fajar Yurmama Supiyanti, S.Kom., MT.  
NIP.198011122010122003

Mengetahui,  
Koordinator Program Studi Desain Grafis



Yayah Nurasjah, M.Pd  
NIP.199308012020122013

## PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Abra Fahri Ramadhan  
NIM : 19010005  
Program Studi : Desain Grafis  
Jurusan : Desain  
Tahun Akademik : 2023/2024

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul: "Perancangan Iklan Layanan Masyarakat Pentingnya Sterilisasi Pada Kucing" adalah **original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 9 Juli 2024

Yang menyatakan,



**Abra Fahri Ramadhan**  
NIM: 19010005

## PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Abra Fahri Ramadhan  
NIM : 19010005  
Program Studi : Desain Grafis  
Jurusan : Desain  
Tahun Akademik : 2023/2024

demikian pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneklusif** (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

“Perancangan Iklan Layanan Masyarakat Pentingnya Sterilisasi Pada Kucing” beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Jakarta, 9 Juli 2024  
Yang menyatakan,



**Abra Fahri Ramadhan**  
NIM: 19010005

## **ABSTRAK**

Nama : Abra Fahri Ramadhan  
Program Studi : Desain Grafis  
Jurusan : Desain Grafis  
Pembimbing 1 : Drs. Hari Purnomo, M.Sn.  
Pembimbing 2 : Tri Fajar Yurmama Supiyanti,S.Kom., MT.

*Cats are animals that are easy to breed and are found in many places. However, with limited living space and maintenance costs the growth of the cat population has become a problem for the cat owner. Sterilization is an effective solution to suppress the cat population explosion. Seeing this phenomenon, the author initiated audio-visual & Through this final project especially cat owner, will be aware of the importance of sterilization in cats which can suppress the population in an effective, communicative and creative manner.*

***Keywords: Cats, Animals, Populations, Sterilization***

Kucing Merupakan hewan yang mudah berkembang biak dan dijumpai di banyak tempat. Namun dengan keterbatasan ruang hidup dan biaya perawatan, pertumbuhan populasi kucing menjadi sebuah masalah bagi para pemilik kucing. Upaya sterilisasi merupakan solusi yang cukup efektif menekan ledakan populasi kucing. Melihat fenomena tersebut penulis menggagas sebuah media audio visual & melalui tugas akhir ini berharap khususnya pemilik kucing akan sadar pentingnya sterilisasi pada kucing yang dapat menekan populasi secara efektif, komunikatif dan kreatif.

**Kata kunci: Kucing, Hewan, Populasi, Sterilisasi**

## PRAKATA

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas rahmat,serta hidayahnya-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Perancangan Tugas Akhir dengan judul **“Perancangan Video Iklan Layanan Masyarakat Pentingnya Sterilisasi Pada Kucing”** ini dengan baik dan benar. Tujuan penulisan Tugas Akhir ini adalah salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan diploma III Program Studi Desain Grafis, Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam proses pembuatannya, penulis mendapatkan banyak sekali saran serta dukungan dari banyak pihak. Laporan Tugas Akhir ini tidak akan selesai tanpa bantuan, bimbingan dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Maka dari itu, penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada :

1. Dr. Tipri Rose Kartika, M.M., selaku Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Dr. Handika Dany Rahmayanti, M.Si., selaku Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Tri Fajar Yurmama Supiyanti, S.Kom., MT. selaku Ketua Jurusan Desain Grafis & Pembimbing II.
4. Lani Siti Noor Aisyah, S.Ds., selaku MT Sekretaris Jurusan Desain Grafis.
5. Yayah Nurasih, M.Pd, selaku Koordinator Program Studi Desain Grafis.
6. Drs. Hari Purnomo, M.Sn., selaku Pembimbing I.
7. Kedua orang tua saya Suyitno & Meliana Safitri serta saudara saya yang mendukung dan mendoakan.
8. Junie Kristawati Putrie yang telah membantu dan mendorong saya untuk lulus.
9. Teman-teman Degradia 12 yang berjuang bersama dan ikut serta memberikan bantuan dan motivasi dalam hal apa pun.
10. Para Dosen dan Staf Jurusan Desain Grafis serta karyawan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama 4 (empat) tahun penulis menempuh pendidikan di sini.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam tugas akhir ini. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk tugas akhir ini.

Jakarta, 9 Juli 2024

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'A. F. R.' with a stylized flourish.

**Abra Fahri Ramadhan**  
**NIM. 19010005**



## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR .....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR .....</b>	<b>iii</b>
<b>PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME .....</b>	<b>iv</b>
<b>PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH .....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>vi</b>
<b>PRAKATA .....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	2
C. Batasan Masalah.....	3
D. Rumusan Masalah .....	3
E. Tujuan Penulisan.....	4
F. Manfaat Penulisan .....	4
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>5</b>
A. Desain Grafis.....	5
B. Tipografi.....	5
C. Warna .....	7
D. Video .....	8

E. Iklan Layanan Masyarakat .....	8
F. Sterilisasi Kucing .....	8
G. Manfaat Sterilisasi.....	9
H. Syarat Sterilisasi.....	9
I. Fakta Sterilisasi .....	10
<b>BAB III METODE PELAKSANAAN.....</b>	<b>11</b>
A. Data/Objek Penulisan.....	11
B. Teknik Pengumpulan Data.....	12
C. Ruang Lingkup.....	13
D. Langkah Kerja.....	18
<b>BAB IV PEMBAHASAN.....</b>	<b>20</b>
A. Jenis Rancangan .....	20
B. Pra Produksi ( Persiapan ).....	20
C. Produksi .....	27
D. Pasca Produksi ( Evaluasi ).....	33
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>34</b>
A. Kesimpulan .....	34
B. Saran.....	34
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>35</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>37</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Logo Lembaga.....	11
Gambar 3.2 Mindmap .....	14
Gambar 3.3 Moodboard .....	15
Gambar 3.3 SWOT.....	14
Gambar 3.5 Warna .....	17
Gambar 3.6 Font.....	17
Gambar 4.1 Storyline .....	21
Gambar 4.2 Storyboard .....	23
Gambar 4.3 Storyboard 1 .....	23
Gambar 4.4 Storyboard 2 .....	24
Gambar 4.5 Storyboard 3 .....	24
Gambar 4.6 Storyboard 4 .....	25
Gambar 4.7 Storyboard 5 .....	26
Gambar 4.8 Pembuatan Visual.....	27
Gambar 4.9 Proses Editing.....	29
Gambar 4.10 Poster.....	30
Gambar 4.11 Flyer .....	30
Gambar 4.12 X-Banner .....	31
Gambar 4.13 Mug .....	31
Gambar 4.14 T-Shirt .....	32
Gambar 4.15 Sticker.....	32
Gambar 4.16 Pin.....	32
Gambar 4.17 Gantungan Kunci.....	33

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran Biodata Penulis .....	37
Lampiran Hasil Wawancara .....	38
Kartu Bimbingan.....	40
Hasil Kuesioner.....	42
Dokumentasi Metode Observasi .....	43
Dokumentasi Sidang Tugas Akhir .....	44