

**LAPORAN TUGAS AKHIR**  
**PERANCANGAN ULANG *VISUAL IDENTITY***  
**UMKM ET' VETERAN PIZZA**

Diajukan sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar

Ahli Madya Diploma III (D3)



**Disusun Oleh:**

**Dejandra Amirah Syarief**

**21100033**

**PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS**

**JURUSAN DESAIN**

**POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF JAKARTA**

**2025**

## LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : LAPORAN TUGAS AKHIR PERANCANGAN ULANG  
VISUAL IDENTITY UMKM ET' VETERAN PIZZA  
Penulis : Dejandra Amirah Syarief  
NIM : 21100033  
Program Studi : Desain Grafis  
Jurusan : Desain

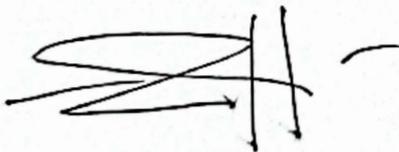
Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Rabu, tanggal 16 Juli 2025.

Disetujui oleh:  
Ketua penguji,



Dr. Dayu Sri Herti, S.Pd., M.Sn  
NIP: 197602012002122001

Anggota I



Drs. Hari Purnomo, M.Sn.  
NIP: 196611271994031001

Anggota II



Yuda Syah Putra, S.Pd., M.Sn.  
NIP.199105272019031015

Mengetahui,  
Ketua Jurusan



Tri Fajar Yurmama Supiyanti, S.Kom., M.T.  
NIP: 198011122010122003



## LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Nama : Dejandra Amirah Syarief  
NIM : 21100033  
Program Studi : Desain Grafis  
Jurusan : Desain  
Tahun Akademik : 2024/2025

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.

Ditandatangani di .....12 Juli, 2025.....

Pembimbing I



Yusuf Nurrachman, S.T., M. M.S.I.  
NIP 197711132010121001

Pembimbing II



Yuda Syah Putra, S.Pd., M.Sn.  
NIP.199105272019031015

Mengetahui,  
Koordinator Program Studi Desain Grafis



Yayah Nurasiah, M.Pd.  
NIP. 199308012020122013

**PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR  
DAN BEBAS PLAGIARISME**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dejandra Amirah Syarief  
NIM : 21100033  
Program Studi : Desain Grafis  
Jurusan : Desain  
Tahun Akademik : 2024/2025

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul: PERANCANGAN ULANG VISUAL.IDENTITY. & MEDIA PENDUKUNG ET'. VETERAN.PIZZA.  
..... adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

12-07-2025  
....

Yang menyatakan,



Dejandra Amiran Syarief  
NIM: 21100033

## PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dejandra Amirah Syarief  
NIM : 21100033  
Program Studi : Desain Grafis  
Jurusan : Desain  
Tahun Akademik : 2024/2025

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Non- exclusive Royalty-Free Right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul:

"PERANCANGAN ULANG VISUAL IDENTITY & MEDIA PENDUKUNG ET' VETERAN PIZZA" beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagaipemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

12.-07-2025

Yang menyatakan,

Materi  
Tanda



Dejandra Amirah Syarief  
NIM: 21100033

## ABSTRAK

*Visual Identity serves as a strategic foundation in shaping brand image through consistent visual elements. This study examines the opportunities for optimizing promotional media for Et' Veteran Pizza in the competitive UMKM market, employing data collection methods including field observation, interviews, and more. The purpose of this writing is to strengthen an established brand without hindering growth. The research findings show significant potential for enhancing promotional strategies to strengthen branding and market expansion. It is hoped that the results of this final report can assist Et' Veteran Pizza in developing a brand identity that can be used in promotional activities.*

**Kata Kunci: Identity, UMKM, expansion, brand.**

*Visual Identity berfungsi sebagai landasan strategis dalam membentuk citra merek melalui elemen visual yang konsisten. Studi ini mengkaji peluang optimasi media promosi Et' Veteran Pizza di pasar UMKM yang kompetitif, dengan metode pengumpulan data meliputi observasi lapangan, wawancara dan lain lain. Tujuan dari penulisan ini adalah untuk memperkuat brand yang sudah berdiri lama tanpa mer Hasil penelitian menunjukkan potensi signifikan dalam peningkatan strategi promosi untuk memperkuat branding dan perluasan pasar. Diharapkan bahwa hasil dari penelitian laporan akhir ini bisa membantu Et' Veteran Pizza untuk membentuk Identitas brand yang bisa digunakan dalam aktivitas promosional.*

**Kata Kunci: Identity, UMKM, promosi, brand.**

## KATA PENGANTAR

Puja dan puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas limpahan rahmat-Nya yang memberi saya kemampuan, kekuatan, dan kesabaran sehingga saya dapat menyelesaikan tugas akhir dengan baik. Laporan Tugas Akhir ini ditulis untuk memenuhi salah satu syarat bagi mahasiswa untuk mendapatkan gelar Diploma 3 atau Sarjana Terapan dalam Program Studi Desain Grafis di Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam tugas akhir ini, penulis merancang sebuah karya berupa rebranding Et' Veteran Pizza. rebranding ini ditujukan untuk memperbarui visual lama brand usaha, intasi mitra usaha pizza dipinggir jalan. Dengan begitu laporan tugas akhir ini diberi judul “perancangan ulang *visual identity* UMKM et' veteran pizza”

Kesuksesan penyusunan Laporan Praktik Industri ini tentunya tidak terlepas dari kontribusi, bimbingan, dan dorongan yang diberikan oleh banyak pihak di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

Dr. Tipri Rose Kartika, MM., Selaku Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dr. Handika Dany Rahmayanti, M.Si. Selaku Wakil Direktur I Bidang Akademik.

Tri Fajar Yurmama Supiyati, S. Kom., M.T., selaku Kepala Jurusan Desain.

Lani Siti Noor Aisyah.,M.Ds., selaku Sekretaris Jurusan Desain.

Yayah Nurasih M.Pd., selaku Koordinator Prodi Desain Grafis.

Angga Priatna, S.DKV., M.Sn., Sekretaris Program Studi Desain Grafis.

Yusuf Nurrachman, S.T., M. M.S.I., selaku pembimbing yang telah memberikan arahan dan masukan kepada selaku pembimbing yang telah memberikan arahan dan

masuk ke penulis dalam melaksanakan praktik industri serta penyelesaian laporan kerja praktik industri.

Adiyat Adiyaksa, selaku salah satu pemilik dan pencetus Et' Veteran Pizza yang telah membimbing dan mengarahkan saya sebagai klien dalam mengerjakan karya tugas akhir.

Orang tua, keluarga dan terutama ibu penulis yang selalu mendukung dan mendoakan penulis dalam menyelesaikan kuliah.

Teman - teman Keluarga Mahasiswa Desain Grafis Politeknik Negeri Media Kreatif Angkatan 2021 yang telah memberikan banyak bantuan dan dukungan yang baik. Penulis pun mengucapkan banyak terima kasih kepada pihak-pihak terkait lainnya yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Serta diri penulis yang selalu semangat dan berusaha menyelesaikan penulisan proposal tugas akhir tahun ini.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan tugas akhir ini masih terdapat kekurangan, maka dari itu kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan guna perbaikan di masa mendatang.

Jakarta, 3 Oktober 2024

Penulis,

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Dejandra' with a stylized flourish at the end.

Dejandra Amirah Syarief

NIM: 21100033