

LAPORAN TUGAS AKHIR

PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI PAHLAWAN DARI SULAWESI-SELATAN SEBAGAI MEDIA BELAJAR ANAK USIA 7-12 TAHUN

Diajukan sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Ahli Madya



Disusun oleh : Nolan Vebriyan

NIM : 2290472029

**PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS
JURUSAN DESAIN
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
PSDKU MAKASSAR**

2025

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan Buku Ilustrasi Pahlawan Dari Sulawesi Selatan
Sebagai Media Belajar Anak Usia 7-12 Tahun

Penulis : Nolan Vebriyan

NIM : 2290472029

Program Studi : Desain Grafis

Jurusan : Desain

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir
di kapus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari...Kamis..., tanggal 31 Juli 2025

Disahkan oleh:
Ketua Penguji,



Nugrah Juniar Umar, S.Sos., M.I.Kom.
NIP. 198806152019032014

Anggota 1



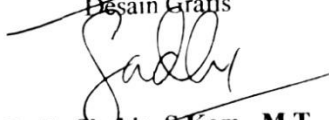
Fitriani Halik, S.Pd., M.Pd.
NIDN 0019029601

Anggota 2



Fadly Shabir, S.Kom., M.T.
NIP. 198803252022031005

Mengetahui,
Koordinator Program Studi
Desain Grafis



Fadly Shabir, S.Kom., M.T.
NIP. 198803252022031005

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan Buku Ilustrasi Pahlawan dari Sulawesi Selatan
Sebagai Media Belajar Anak 7-12 tahun
Penulis : Nolan Vebriyan
NIM : 2290472029
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain Grafis

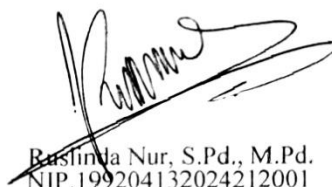
Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.
Ditandatangani di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif, 8 Juli 2025

Pembimbing 1



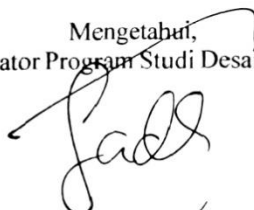
Fadly Shabir, S.Kom., M.T.
NIP.198803252022031005

Pembimbing 2



Ruslinda Nur, S.Pd., M.Pd.
NIP.199204132024212001

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Desain Grafis



Fadly Shabir, S.Kom., M.T.
NIP 198803252022031005

Contoh Pernyataan Originalitas Tugas Akhir dan Bebas Plagiarisme
Spasi 1.15

**PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR
DAN BEBAS PLAGIARISME**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nolan Vebriyan
NIM : 2290472029
Program Studi : Desain Grafis (Konsentrasi ...)
Jurusan : Desain Grafis
Tahun Akademik : 2022 - 2025

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul:
perancangan Buku Ilustrasi pahlawan dari sulawesi
sebagai media belajar anak 7-12 tahun

adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Makassar, 8 Juli 2025

Yang menyatakan,


METERAI
TEMPEL
E5278AMX383580794

Nama : Nolan Vebriyan

NIM: 2290472029

Contoh Pernyataan Publikasi Karya Ilmiah
Spasi 1.15

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nolan Vebriyan
NIM : 2290972029
Program Studi : Desain Grafis (Konsentrasi ...)
Jurusan : Desain Grafis
Tahun Akademik : 2022 - 2025

demikian pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul: Perancangan buku ilustrasi pahlawan dari Sulawesi Selatan sebagai media belajar anak beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).
7-12 tahun

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Makassar, 8 Juli 2025
Yang menandatangani,


Nama Nolan Vebriyan
NIM: 2290472029

ABSTRACT

This Final Project aims to design an educational medium in the form of an illustrated book that introduces heroic figures from South Sulawesi to children aged 7–12 years. The problem of this project is the declining interest of children in historical content and the lack of educational media that is attractive and appropriate for their cognitive development. An illustrated book is chosen as a solution because it is considered effective in capturing children's attention through visual storytelling and engaging characters. Data collection methods include observation of children's interests and literature studies from various references on heroic history and educational media design for children. The design process consists of pre-production, production, and post-production stages, utilizing cartoon-style visuals and appealing design elements such as tertiary colors and sans-serif fonts. The final product, which includes a book and educational cards, is expected to serve as an alternative learning medium that is interactive, enjoyable, and capable of shaping character while instilling values of nationalism from an early age. This media also acts as a means to preserve local historical narratives that are increasingly being forgotten by the younger generation.

Keywords: *Illustration book, Photocard, Learning Media, Heroes, Children*

Tugas Akhir ini bertujuan untuk merancang media pembelajaran berupa buku ilustrasi yang mengenalkan tokoh-tokoh pahlawan dari Sulawesi Selatan kepada anak-anak usia 7–12 tahun. Rumusan masalah dari perancangan ini adalah menurunnya minat anak-anak terhadap materi sejarah dan kurangnya media edukatif yang menarik dan sesuai dengan karakteristik kognitif mereka. Buku ilustrasi dipilih sebagai solusi karena dinilai efektif dalam menarik perhatian anak melalui visualisasi cerita dan karakter. Metode pengumpulan data dilakukan melalui observasi terhadap minat anak-anak serta studi pustaka dari berbagai referensi mengenai sejarah pahlawan dan desain media pembelajaran anak. Proses perancangan meliputi tahap praproduksi, produksi, dan pascaproduksi, dengan pendekatan visual bergaya kartun serta penggunaan elemen desain yang menarik seperti warna tersier dan *font sans-serif*. Hasil akhir berupa buku dan kartu edukatif diharapkan dapat menjadi alternatif media pembelajaran yang interaktif, menyenangkan, dan mampu membentuk karakter serta menanamkan nilai-nilai nasionalisme sejak dini. Media ini juga berfungsi sebagai sarana untuk melestarikan sejarah lokal yang mulai dilupakan oleh generasi muda..

Kata Kunci: *Buku Ilustrasi, Kartu Foto, Media Belajar, Pahlawan, Anak-anak*

PRAKATA

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kekuatan, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan tugas akhir adalah memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan Diploma- 3 Program Studi Desain Grafis di Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam tugas akhir ini, penulis berperan sebagai desainer telah merancang karya buku ilustrasi pahlawan daerah Sulawesi Selatan. Berdasarkan karya tersebut, penulis menyusun laporan tugas akhir berjudul “Perancangan Buku Ilustrasi Pahlawan Dari Sulawesi Selatan Sebagai Media Belajar AnakUsia 7-12 Tahun”.

Laporan TA ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada:

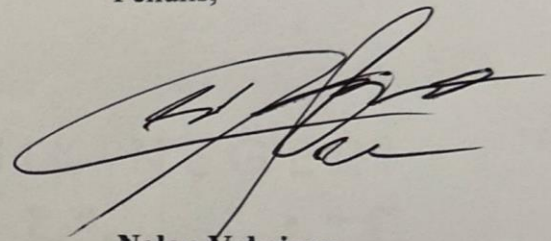
1. Dr. Tipri Rose Kartika, M.M., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Dr. Handika Dany Rahmayanti, S.Si., M.Si., Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Trifajar Yurmama S., S.Kom., M.T., Ketua Jurusan Desain.
4. Lani Siti Noor Asiyah, S.Ds., M.Ds., Sekretaris Jurusan Desain.
5. H. Suardi, S.Sos., M.Si., Kepala Unit Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Makassar.
6. Fadly Shabir, S.Kom., M.T., Koordinator Program Studi Desain Grafis Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Makassar sekaligus sebagai Dosen Pembimbing I
7. Ruslinda Nur, S.Pd., M.Pd. selaku Pembimbing II
8. Para dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama penulis menempuh pendidikan di sini.
9. Instansi terkait
10. Orang tua, terima kasih telah mendidik penulis, mendoakan, memberikan semangat dan motivasi tiada henti dalam menyelesaikan studi di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Makassar.

11. Rekan mahasiswa Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Makassar dan teman-teman Desain Grafis 2022, terima kasih telah memberikan saran dan masukan dalam proses penyusunan tugas akhir ini.
12. Untuk saya sendiri! terima kasih. Apresiasi yang sebesar-besarnya karena telah menyelesaikan apa yang telah dimulai, terus berusaha keras sampai sejauh ini. Kemungkinan setelah ini kita menemukan jalan baru. Bahagialah selalu dimanapun berada.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam tugas akhir ini. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk tugas akhir ini.

Makassar, 18 Juli 2024

Penulis,



Nolan Vebriyan
NIM. 2290472029

DAFTAR ISI

LAPORAN TUGAS AKHIR.....	i
LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR	ii
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR.....	iii
PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR.....	iv
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	v
ABSTRACT	vi
PRAKATA	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	3
B. Identifikasi Masalah	3
C. Batasan Masalah.....	4
D. Rumusan Masalah	4
E. Tujuan Penulis.....	4
F. Manfaat Penulis.....	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	6
A. Kajian teoritis	6
B. Pendidikan karakter.....	6
C. Elemen desain	8
D. Gambar ilustrasi	9
E. Media pembelajaran	10
F. Pahlawan nasional.....	11
G. Pahlawan daerah.....	12
BAB III METODE PELAKSANAAN.....	19
A. Pengkaryaan	19
B. Teknik Pengumpulan Data.....	21
C. Ruang Lingkup.....	22
D. Langkah Kerja	22
BAB IV PEMBAHASAN	24
A. Pra Produksi	24
B. Produksi	26
C. Pasca Produksi	43
BAB V PENUTUP	46
A. Kesimpulan	46
B. Saran.....	46
DAFTAR PUSTAKA	47
LAMPIRAN	48

DAFTAR GAMBAR

<i>Gambar 1 Font.....</i>	25
<i>Gambar 2 Warna</i>	26
<i>Gambar 3 Sketsa sampul.....</i>	27
<i>Gambar 4 Sketsa Andi djemma.....</i>	27
<i>Gambar 5 Sketsa Ranggong Daeng romo</i>	28
<i>Gambar 6 Sketsa Pong Tiku</i>	28
<i>Gambar 7 Sketsa buku.....</i>	29
<i>Gambar 8 Final gambar desain sampul buku</i>	30
<i>Gambar 9 Final gambar Sultan Hasanuddin</i>	31
<i>Gambar 10 Final gambar Syekh Yusuf</i>	32
<i>Gambar 11 Final gambar Andi Mappanyukki.....</i>	32
<i>Gambar 12 Final gambar Padjonga Daeng Ngalle</i>	33
<i>Gambar 13 Final gambar Ranggong Daeng Romo.....</i>	33
<i>Gambar 14 Final gambarAndi Abdullah Bau Massepe.....</i>	34
<i>Gambar 15 Final gambar Andi Djemma</i>	34
<i>Gambar 16 Final gambar Opu Daeng Risadju</i>	35
<i>Gambar 17 Mockup isi buku.....</i>	36
<i>Gambar 18 Mockup isi buku.....</i>	37
<i>Gambar 19 Mockup isi buku.....</i>	37
<i>Gambar 20 Mockup isi buku.....</i>	38
<i>Gambar 21 Mockup isi buku.....</i>	38
<i>Gambar 22 Mockup isi buku.....</i>	39
<i>Gambar 23 Mockup isi buku.....</i>	39
<i>Gambar 24 Mockup kartu pahlawan</i>	40
<i>Gambar 25 Mockup kartu pahlawan</i>	40
<i>Gambar 26 Mockup kartu pahlawan</i>	41
<i>Gambar 27 Mockup kartu pahlawan</i>	41
<i>Gambar 28 Mockup kartu pahlawan</i>	42
<i>Gambar 29 Mockup kartu pahlawan</i>	42
<i>Gambar 30 Final isi buku.....</i>	43
<i>Gambar 31 Final isi buku.....</i>	44
<i>Gambar 32 Final isi buku.....</i>	44
<i>Gambar 33 Final isi buku.....</i>	45
<i>Gambar 34 Final isi buku.....</i>	45

DAFTAR LAMPIRAN

<i>Lampiran 1. Biodata Mahasiswa.....</i>	<i>24</i>
<i>Lampiran 2. Kesanggupan Sebagai Pembimbing Tugas Akhir.....</i>	<i>25</i>
<i>Lampiran 3. Kesanggupan Sebagai Pembimbing Tugas Akhir.....</i>	<i>26</i>
<i>Lampiran 4. Bebas Biaya Pendidikan.....</i>	<i>26</i>
<i>Lampiran 5. Lembar Pembimbingan Tugas Akhir.....</i>	<i>26</i>
<i>Lampiran 6. Lembar Pembimbingan Tugas Akhir.....</i>	<i>27</i>
<i>Lampiran 7. Dokumentasi Foto Kegiatan Terkait Tugas Akhir</i>	<i>28</i>

