

LAPORAN TUGAS AKHIR

**PERANCANGAN TAMPILAN DESAIN
UI/UX MENGGUNAKAN FIGMA PADA
WEBSITE EXPLORE MAKASSAR**

Diajukan sebagai salah satu persyaratan untuk
memperoleh Ahli Madya



Disusun oleh

MUH.ROOFI AL HAKIM

NIM.2290472017

PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS

JURUSAN DESAIN

POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF

PSDKU MAKASSAR

2025

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan Tampilan Desain UI/UX Menggunakan Figma
Pada Website Explore Makassar
Penulis : Muh. Roofi Al Hakim
NIM : 2290472017
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain Grafis

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Senin Tanggal 04 Agustus 2025

Disahkan oleh
Ketua Penguji



A. Adlin, S.E., MM
NIP.196311151991121001

Anggota 1



Hilman Asyafi, S.Si., M.Eng
NIP.199705052024061003

Anggota 2



Miftahul Jannah, S.Pd., M.Si
NIP.199302202024062004

Mengetahui
Ketua Jurusan Desain Grafis

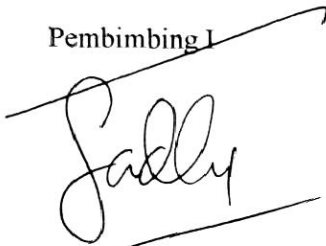


Fadly Shabir, S.Kom., M.T.
NIP. 19880325202031005

LEMBAR PERSETUJUAN LAPORAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas : Perancangan Tampilan Desain UI/UX Menggunakan
Figma Pada Website Explore Makassar
Penulis : Muh. Roofi Al Hakim
NIM : 2290472017
Program Studi : Desain Grafis
Laporan Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.
Ditandatangani di politeknik negeri media kreatif PSDKU Makassar. 17 Juli 2025

Pembimbing I



Fadly Shabir, S.Kom., M.T.
NIP. 198803252022031005

Pembimbing II



Miftahul Jannah, S.Pd., M.Si
NIP. 199302202024062004

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Multimedia



Fadly Shabir, S.Kom., M.T.
NIP. 198803252022031005

**PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS
PLAGIARISME**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muh.Roofi Al Hakim
NIM : 2290472017
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain Grafis
Tahun Akademik : 2024/2025

Dengan ini menyatakan bahwa tugas akhir saya dengan judul Perancangan Tampilan Desain UI/UX Menggunakan Figma Pada Website Explore Makassar Adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarism.

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Makassar, 17 Juli 2025

Yang menyatakan


Muh. Roofi
NIM. 2290472017



PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas akademik Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda Tangan di bawah ini

Nama : Muh. Roofi Al Hakim
NIM : 2290472017
Program Studi : Desain Grafis
Tahun akademik : 2024/2025

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberika kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Nonekslusif** (*nonexclusive royalty-free right*) atas karya ilmiah yang berjudul Perancangan Tampilan Desain UI Untuk Explore Makassar Sebagai Media Informasi Menggunakan Figma

Dengan Hak Bebas Royalti Nonekslusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan dana (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagi pemilik hak cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Makassar, 17 Juli 2025

Yang menyatakan,



Muh. Roofi Al Hakim
NIM.2290472017

ABSTRACT

The rapid development of digital technology has encouraged the tourism sector to adopt an information technology-based approach to conveying information to the public. Makassar City, as one of the main tourist destinations in eastern Indonesia, has significant tourism potential but is not yet fully digitally managed. This research aims to design the user interface (UI) and user experience (UX) for the Explore Makassar website, a web-based information platform, using the Figma application. The design process employed a User-Centered Design (UCD) approach, with stages including user needs analysis, wireframe design, prototyping. The resulting design is informative, interactive, and responsive, encompassing pages for tourist destinations, culinary delights, culture, news articles, and information about the Makassar City Tourism Office. It is hoped that this design will increase the appeal and accessibility of Makassar tourism information for both locals and tourists.

Keywords: UI/UX, Figma, Explore Makassar, information media, digital tourism.

ABSTRAK

Perkembangan teknologi digital yang pesat telah mendorong sektor pariwisata untuk mengadopsi pendekatan berbasis teknologi informasi dalam menyampaikan informasi kepada masyarakat. Kota Makassar sebagai salah satu destinasi wisata utama di Indonesia bagian timur memiliki potensi pariwisata yang besar namun belum sepenuhnya terkelola secara digital. Penelitian ini bertujuan untuk merancang tampilan desain antarmuka pengguna (UI) dan pengalaman pengguna (UX) pada *website Explore Makassar* sebagai media informasi berbasis web menggunakan aplikasi Figma. Metode yang digunakan dalam proses perancangan adalah pendekatan User Centered Design (UCD), dengan tahapan analisis kebutuhan pengguna, perancangan wireframe, prototyping. Hasil dari perancangan ini menghasilkan desain yang informatif, interaktif, dan responsif, mencakup halaman destinasi wisata, kuliner, budaya, artikel berita, serta informasi seputar Dinas Pariwisata Kota Makassar. Diharapkan hasil rancangan ini dapat meningkatkan daya tarik dan aksesibilitas informasi pariwisata Kota Makassar bagi masyarakat lokal maupun wisatawan.

Kata Kunci: UI/UX, Figma, Explore Makassar, media informasi, pariwisata digital

PRAKATA

Puji syukur kepada tuhan yang Maha Esa yang telah memberi kekuatan, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan Tugas Akhir adalah memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan Diploma3/Sarjana Terapan Program Studi Desain Grafis di Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam Tugas Akhir ini, penulis berperan sebagai editor telah menyunting karya produk tersebut, penulis menyusun laporan Tugas Akhir berjudul **“Perancangan Tampilan Desain UI Untuk Explore Makassar Sebagai Media Informasi Menggunakan Figma”**

Laporan Tugas Akhir ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada :

1. Dr. Tipri Rose Kartika, S.E., M.M selaku Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Dr. Handika Dany Rahmayanti, S.Si., M.Si., Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. H. Suardi, S.Sos., M.Si., selaku Kepala Unit Pengelolah PSDKU Makassar.
4. Fadly Shabir, S.Kom., M.T. selaku Koordinator Program Studi Desain Grafis
5. Fadly Shabir, S.Kom., M.T. selaku Pembimbing I (pembimbing teknis)
6. Miftahul Jannah, S.Pd., M.Si selaku Pembimbing II (pembimbing materi)

7. Para dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Makassar yang telah melayani mahasiswa selama Penulisan dan selama menempuh pendidikan di Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Makassar.
8. Kepada kedua orang tua, sebagai sosok yang telah mengasuh, mendidik dan memberi dukungan serta kasih sayang, mulai dari sejak lahir hingga sekarang menjadi penulis seperti ini.
9. Kepada Dinas Pariwisata Kota Makassar yang telah memberikan saya dukungan sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan baik.
10. Kepada Sodara(i) serta rekan-rekan seperjuangan Angkatan 2022 yang telah membantu sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan baik.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam Tugas Akhir ini. Oleh sebab itu, penulis mengharap saran dan kritik yang membangun untuk tugas akhir ini.

Makassar, 04 Agustus 2025



Muh. Roofi Al Hakim

NIM. 2290472017

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN LAPORAN TUGAS AKHIR.....	iii
PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME.....	iv
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....	v
ABSTRAK.....	vi
PRAKATA.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	2
A. Latar Belakang Masalah.....	2
B. Identifikasi Masalah.....	5
C. Batasan Masalah	5
D. Rumusan Masalah.....	5
E. Tujuan Penelitian	6
F. Manfaat Penelitian.....	6

BAB II.....	7
TINJAUAN PUSTAKA	7
A. Desain UI.....	7
B. Desain UX.....	11
C. Figma	11
D. Explore Makassar... ..	14
BAB III.....	16
METODE PELAKSANAAN	16
A. DATA/OBJEK PENULISAN	16
B. Teknik Pengumpulan Data	16
C. Ruang Lingkup	17
1. Peran Penulis	17
2. Kategori Karya	17
3. Ide Kreatif	18
D. Langkah Kerja	18
1. Praproduksi.....	18
2. Produksi	19
3. Pasca Produksi.....	19
BAB IV	51
PEMBAHASAN	51
A. Pra Produksi.....	51

1. Pengumpulan Referensi	51
2. Wawancara	52
3. Perencanaan Tampilan Desain UI/UX.....	54
B. Produksi.....	56
1. Pengolahan Foto yang didapat dimasukkan ke dalam tampilan desain UI/UX.....	56
2. Penyusunan Layout.....	66
C. Pasca Produksi	75
1. Perbandingan Tampilan Desain UI/UX Awal dan Baru.....	76
2. Evaluasi.....	80
BAB V.....	81
PENUTUP	81
A. Kesimpulan	81
B. Saran.....	81
DAFTAR PUSTAKA	82

DAFTAR GAMBAR

Gambar1.. Wawancara dengan Kepala Koodinator Konten.....	54
Gambar 2. (jasalogo.id) Font Poppins.....	55
Gambar 3. Warna yang dipakai dalam karya.....	56
Gambar 4. (ExploreMakassar.com) foto halaman utama	57
Gambar5. (ExploreMakassar.com) Foto Budaya Makassar	57
Gambar 6. (ExploreMakassar.com) Foto Budaya Makassar	58
Gambar 7.(ExploreMakassar.com) Foto Budaya Makassar	58
Gambar 8. (ExploreMakassar.com) Foto Budaya Makassar	58
Gambar.9. (ExploreMakassar.com) Foto Budaya Makassar	59
Gambar 10. (ExploreMakassar.com) Foto Budaya Makassar	59
Gambar 11. (ExploreMakassar.com) Foto Wisata Makassar	60
Gambar 12. (ExploreMakassar.com) Foto Wisata Makassar	60
Gambar 13. (ExploreMakassar.com) Foto Wisata Makassar	60
Gambar 14. (PariwisataIndonesia.com) Foto Wisata Makassar	61
Gambar 15. (SulselTourism.com) Foto Wisata Makassar.....	61
Gambar 16. (ExploreMakassar.com)Foto Wisata Makassar	61
Gambar 17. (ExploreMakassar.com) Foto Kuliner Makassar	62
Gambar 18. (ExploreMakassar.com)Foto Kuliner Makassar	62

Gambar 19. (ExploreMakassar) Foto Kuliner Makassar.....	62
Gambar 20. (TripAdvisor) Foto Kuliner Makassar	63
Gambar 21. (Kompas.com) Foto Kuliner Makassar	63
Gambar 22. (ExploreMakassar.com) Foto Kuliner Makassar	63
Gambar 23. (ExploreMakassar.com) Foto Berita Artikel Dinas Pariwisata	64
Gambar 24. (ExploreMakassar.com) Foto Berita Artikel Dinas Pariwisata	64
Gambar 25. (ExploreMakassar.com) Foto Berita Artikel Dinas Pariwisata	65
Gambar 26. (ExploreMakassar.com) Foto Berita Artikel Dinas Pariwisata	65
Gambar 27. (ExploreMakassar.com) Foto Berita Artikel Dinas Pariwisata	65
Gambar 28. (ExploreMakassar.com) Foto Berita Artikel Dinas Pariwisata	65
Gambar 29. Layout Utama	66
Gambar 30. Layout explore destinasi.....	67
Gambar 31. Layout About Explore Makassar	68
Gambar 32. Layout Destinasi Explore Makassar	68
Gambar 33. Layout Desain Kuliner Khas	69
Gambar 34. Layout Desain Budaya Kota Makassar	70
Gambar 35. Layout Desain Artikel.....	70
Gambar 36. Layout Desain Artikel.....	71
Gambar 37. Layout Desain Artikel.....	71
Gambar 38. Layout Desain Artikel.....	72
Gambar 39. Layout Desain Isi Artikel	72
Gambar 40. Layout Desain Isi Artikel	73
Gambar 41. Layout Desain Isi Artikel	73

Gambar 42. Layout Desain Isi Artikel	74
Gambar 43. Layout Desain Isi Artikel	74
Gambar 44. Layout Desain Isi Artikel	75
Gambar 45. Tampilan Awal About Explore Makassar	76
Gambar 46. Tampilan Baru About Explore Makassar	77
Gambar 47. Tampilan Lama Destinasi Explore Makassar	77
Gambar 48. Tampilan Baru Destinasi Utama Explore Makassar	78
Gambar 49. Tampilan Baru Destinasi Wisata Explore Makassar.....	78
Gambar 50. Tampilan Baru Kuliner Explore Makassar.....	79
Gambar 51. Tampilan Baru Budaya Explore Makassar.....	79

DAFTAR LAMPIRAN

<i>Lampiran 1. Lembar Pengesahan Tugas Akhir</i>	<i>ii</i>
<i>Lampiran 2. Lembar Persetujuan Laporan Tugas Akhir</i>	<i>iii</i>
<i>Lampiran 3. Pernyataan Originalitas Tugas Akhir dan Bebas Plagiatisme</i>	<i>iv</i>
<i>Lampiran 4. Pernyataan Publikasi Karya Ilmiah.....</i>	<i>v</i>
<i>Lampiran 5. Biodata Mahasiswa</i>	<i>84</i>
<i>Lampiran 6. Lembar Pembimbing Tugas Akhir</i>	<i>85</i>
<i>Lampiran 7. Lembar Pembimbing Tugas Akhir</i>	<i>86</i>
<i>Lampiran 8. Kesanggupan Sebagai Pembimbing Tugas Akhir.....</i>	<i>87</i>
<i>Lampiran 9. Kesanggupan Sebagai Pembimbing Tugas Akhir.....</i>	<i>88</i>
<i>Lampiran 10. Dokumentasi Kegiatan Terkait Tugas Akhir</i>	<i>89</i>
<i>Lampiran 11. Bebas Biaya Pendidikan.....</i>	<i>91</i>

