

LAPORAN TUGAS AKHIR

**PERANCANGAN *MOTION GRAPHIC* TENTANG BAHAYA MENAHAN BUANG AIR
KECIL UNTUK “PUSKESMAS JAGAKARSA” SEBAGAI MEDIA EDUKASI**

Diajukan Sebagai Salah Satu Persyaratan Untuk

Memperoleh Gelar Ahli Madya Diploma III

Politeknik Negeri Media Kreatif



Disusun oleh:

Dhafi Rizki Ilsa Putra

2290442041

PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS

JURUSAN DESAIN

POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF

JAKARTA

2025

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : PERANCANGAN MOTION GRAPHIC TENTANG
BAHAYA MENAHAN BUANG AIR KECIL UNTUK
“PUSKESMAS JAGAKARSA” SEBAGAI MEDIA
EDUKASI

Penulis : Dhafi Rizki Ilsa Putra

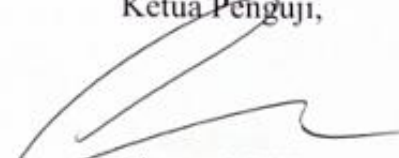
NIM : 2290442041

Program Studi : Desain Grafis

Tahun Akademik : 2024/2025

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Selasa, 22 Juli 2025

Disahkan oleh:
Ketua Penguji,


Angga Priatna, S.DKV., M.Sn.
NIP: 198201042023211009

Anggota I



Zainul Hakim, S.Ag., M.Pd.I
NIP: 198005072023211013

Anggota II



Yayah Nurashih, M.Pd
NIP: 199308012020122013

Mengetahui,
Ketua Jurusan Desain


Tri Fajar Yurmama Supiyanti, S.Kom., MT.
NIP. 198011122010122003

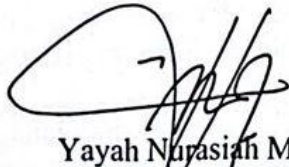
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Nama : Dhafi Rizki Ilsa Putra
NIM : 2290442041
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2024/2025

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.

Ditandatangani di Jakarta, 20 juni 2025

Pembimbing I



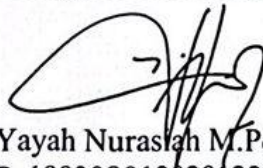
Yayah Nurasiah M.Pd
NIP. 199308012020122013

Pembimbing II



Budi Utomo, M.I.Kom
NIDN. 0024017504

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Desain Grafis



Yayah Nurasiah M.Pd
NIP. 199308012020122013

**PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN
BEBAS PLAGIARISME**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama	: Dhafi Rizki Ilsa Putra
NIM	: 2290442041
Program Studi	: Desain Grafis
Jurusan	: Desain
Tahun Akademik	: 2024/2025

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul: **“PERANCANGAN MOTION GRAPHIC TENTANG BAHAYA MENAHAN BUANG AIR KECIL UNTUK “PUSKESMAS JAGAKARSA” SEBAGAI MEDIA EDUKASI”** adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 20 Juni 2025

Me
Ta



Dhafi Rizki Ilsa Putra
NIM: 2290442041

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dhafi Rizki Ilsa Putra
NIM : 2290442041
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2023/2024

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul:

“PERANCANGAN MOTION GRAPHIC TENTANG BAHAYA MENAHAN BUANG AIR KECIL UNTUK “PUSKESMAS JAGAKARSA” SEBAGAI MEDIA EDUKASI” beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagaipemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Jakarta, 20 Juni 2025

Yang menyatakan,

Ma
Tar

Dhafi Rizki Ilsa Putra
NIIM: 2290442041

ABSTRAK

The habit of holding in urination is often underestimated by the public, especially among teenagers, even though it can lead to various serious health issues such as urinary tract infections, kidney stones, and urinary incontinence. Observing the lack of engaging and effective educational media in the Jagakarsa Community Health Center (Puskesmas), this final project aims to design a motion graphic as an educational medium to raise public awareness about the dangers of holding in urine. The methods used include literature studies, interviews with Puskesmas staff, questionnaires, and the development of visual work through the stages of pre-production, production, and post-production. The main output is a short motion graphic video with a simple visual style, engaging illustrations, and informative narration, supported by promotional materials such as stickers, keychains, pins, X-banners, t-shirts, posters, and tote bags to broaden the reach of the message. This design project is expected not only to serve as an educational medium that is communicative and easy to understand but also to motivate the public to adopt regular urination habits to maintain urinary tract health. Furthermore, this work also serves as a creative portfolio that combines graphic design and health issues, reinforcing the role of graphic design as a tool for impactful social education.

Keywords: *Motion graphic, health education, holding urination, graphic design.*

Kebiasaan menahan buang air kecil (BAK) sering kali dianggap remeh oleh Masyarakat terutama pada remaja, padahal dapat memicu berbagai gangguan kesehatan serius seperti infeksi saluran kemih, batu ginjal, dan inkontinensia urine. Melihat minimnya media edukasi yang menarik dan efektif di lingkungan Puskesmas Jagakarsa, tugas akhir ini bertujuan untuk merancang *motion graphic* sebagai media edukasi yang mampu meningkatkan kesadaran masyarakat akan bahaya menahan BAK. Metode yang digunakan meliputi studi pustaka, wawancara dengan pihak Puskesmas, kuesioner, serta penyusunan karya visual melalui tahap pra-produksi, produksi, dan pasca-produksi. Karya utama berupa video *motion graphic* berdurasi singkat dengan gaya visual sederhana, ilustrasi menarik, serta narasi informatif, didukung media pendukung seperti stiker, keychain, pin, x banner, kaos, poster, dan totebag untuk memperluas jangkauan pesan. Hasil perancangan ini diharapkan tidak hanya menjadi media edukasi yang komunikatif dan mudah dipahami, tetapi juga dapat memotivasi masyarakat untuk menerapkan kebiasaan BAK secara teratur demi menjaga kesehatan saluran kemih. Selain itu, karya ini juga menjadi portofolio kreatif yang menggabungkan desain grafis dan isu kesehatan, serta memperkuat peran desain grafis sebagai sarana edukasi yang berdampak sosial.

Kata kunci: *Motion Graphic, Edukasi kesehatan, Menahan Buang Air Kecil, Desain Grafis.*

PRAKATA

Puji Syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kekuatan kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan tugas akhir ini adalah memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan Pendidikan Diploma III Program Studi Desain Grafis di Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta.

Pada tugas akhir ini, penulis merancang *Motion Graphic* tentang kesadaran Masyarakat tentang Bahaya Menahan Buang Air Kecil, terutama di daerah Puskesmas Kecamatan Jagakarsa.

Laporan TA ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terimakasih banyak kepada:

1. Dr. Tipri Rose Kartika, M.M., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Dr. Handika Dany Rahmayanti, M.Si., Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Tri Fajar Yurmama Supiyanti, S.Kom., MT., selaku Ketua Jurusan Desain.
4. Lani Siti Noor Aisyah, M.Ds., selaku Sekertaris Jurusan Desain.
5. Yayah Nurasih, M.Pd., selaku Koodiator Program studi Desain Grafis.
6. Angga Priatna, S.DKV., M.Sn., selaku Sekertaris Program studi Desain Grafis.
7. Yayah Nurasih, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing 1.
8. Budi Utomo, M.I.Kom selaku Dosen Pembimbing 2.
9. Para Dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama penulis menempuh Pendidikan di sini.

10. Dr. Rebekka Selaku Dokter umum Puskesmas Kecamatan Jagakarsa
11. Papah dan Mamah selaku orang tua penulis selaku donator, dan juga mas devis dan mba indy yang selalu mendukung dan mendoakan.
12. Keluarga besar Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta, para sahabat dan teman-teman di Program Studi Desain Grafis, atas semua motivasi, dukungan, serta kerjasama yang baik, penulis mengucapkan terima kasih kepada pihak pihak terkait yang tidak bisa disebutkan satu persatu.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam tugas akhir ini. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk tugas akhir ini.

Jakarta, 22 Juli 2025

Penulis,



Dhafi Rizki Ilsa Putra
NIM. 2290442041

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Kesehatan merupakan salah satu aspek penting dalam kehidupan manusia yang mempengaruhi kualitas hidup secara keseluruhan. Salah satu faktor yang sering diabaikan dalam menjaga kesehatan adalah kebiasaan buang air kecil (BAK). Menahan buang air kecil adalah perilaku yang umum terjadi, baik di kalangan anak-anak maupun orang dewasa, dan sering kali dianggap sepele. Namun, tindakan ini dapat menimbulkan berbagai masalah kesehatan yang serius, seperti infeksi saluran kemih, gangguan fungsi ginjal, dan bahkan kerusakan pada kandung kemih.

Puskesmas Jagakarsa sebagai salah satu fasilitas kesehatan di Indonesia memiliki peran penting dalam memberikan edukasi kepada masyarakat mengenai perilaku hidup sehat. Namun, masih banyak masyarakat yang kurang memahami bahaya dari menahan buang air kecil. Hal ini menunjukkan perlunya upaya edukasi yang lebih Menarik dan Mudah diterima Masyarakat terutama bagi remaja untuk meningkatkan kesadaran masyarakat tentang pentingnya menjaga kesehatan saluran kemih.

Dalam konteks ini, perancangan *Motion Graphic* tentang bahaya menahan buang air kecil menjadi sangat relevan. *Motion Graphic* ini diharapkan dapat menjadi media edukasi yang efektif untuk menyampaikan informasi yang jelas dan mudah dipahami mengenai dampak negatif dari kebiasaan menahan BAK. Selain itu, di dalam video juga dapat memberikan tips dan saran praktis untuk

mendorong masyarakat agar lebih peduli terhadap kesehatan saluran kemih mereka.

Berdasarkan permasalahan yang telah diuraikan di atas, penulis mengangkat Tugas Akhir yang berjudul Perancangan *Motion Graphic* Tentang Bahaya Menahan Buang Air Kecil Untuk “Puskesmas Jagakarsa” Sebagai Media Edukasi, diharapkan dapat memberikan edukasi untuk meningkatkan pengetahuan dan kesadaran Masyarakat tentang pentingnya menjaga kesehatan saluran kemih terutama pada remaja, serta mendorong perubahan perilaku yang lebih positif. Melalui upaya ini, diharapkan dapat terciptanya Masyarakat yang lebih sehat dan teredukasi, serta mengurangi risiko masalah kesehatan yang berkaitan dengan kebiasaan menahan buang air kecil.

B. Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang yang dijelaskan, berikut adalah identifikasi masalah yang di hadapi oleh Puskesmas Jagakarsa:

1. Masyarakat terutama remaja yang Menganggap menahan Buang Air kecil adalah hal yang wajar dan mengabaikan pentingnya Kebiasaan Buang Air Kecil yang teratur karena minimnya pengetahuan tentang bahaya kesehatan yang dapat ditimbulkan akibat menahan buang air kecil.
2. Fasilitas kesehatan yang belum memiliki media edukasi berupa video *motion graphic* yang efektif dan menarik untuk menyampaikan informasi tentang bahaya menahan Buang Air Kecil.

C. Batasan Masalah

Berdasarkan identifikasi masalah yang telah dijelaskan, penulis membatasi pada fasilitas Kesehatan puskesmas kecamatan jagakarsa yang belum memiliki media edukasi yang efektif dan menarik untuk menyampaikan informasi tentang bahaya menahan buang air kecil untuk Masyarakat terutama kalangan remaja, sehingga penulis akan membuat karya berupa *Motion Graphic* sebagai media utama dan *keychain*, pin, poster, stiker, kaos, *totebag*, dan *x banner*, sebagai media pendukung.

D. Rumusan Masalah

Berdasarkan batasan masalah yang telah dijelaskan, bagaimana penulis merancang *Motion Graphic* yang sesuai untuk segmentasi usia sebagai media yang dapat mengedukasi tentang bahaya menahan buang air kecil?

E. Tujuan

Tujuan Penulisan ini adalah untuk merancang *Motion Graphic* sebagai media edukasi yang efektif dalam meningkatkan kesadaran masyarakat terutama remaja tentang bahaya menahan buang air kecil. Penulisan ini juga bertujuan untuk mengidentifikasi dan menjelaskan berbagai bahaya kesehatan yang ditimbulkan akibat kebiasaan menahan buang air kecil, serta mengevaluasi tingkat pengetahuan masyarakat tentang isu ini di wilayah Puskesmas Jagakarsa.

F. Manfaat

1. Manfaat bagi Penulis

Perancangan ini juga memberikan manfaat yang signifikan bagi penulis dan desainer grafis yang terlibat. Karya *Motion Graphic* ini dapat menjadi salah satu portofolio yang kuat karena menggabungkan aspek desain *Visual*, *Storytelling*, dan edukasi kesehatan. Bagi penulis, hal ini menunjukkan kemampuannya dalam menangani proyek dengan konten serius dan berdampak sosial. Mendorong penulis lebih eksplorasi dalam hal ilustrasi, animasi, warna, dan transisi, serta bagaimana menyusun narasi visual yang efektif. Penulis akan merasa bangga atas pencapaian karyanya sendiri. Dan dapat menumbuhkan motivasi untuk terus berkarya, mengeksplorasi isu-isu sosial lain, dan menjadi desainer yang tidak hanya bekerja untuk estetika, tetapi juga untuk kebaikan dan kesadaran publik.

2. Manfaat bagi Politeknik Negeri Media Kreatif

Perancangan ini memberikan kontribusi positif bagi Politeknik Negeri Media Kreatif, khususnya akan memberikan kontribusi yang signifikan dalam meningkatkan reputasi akademik sebagai institusi yang peduli terhadap kesehatan masyarakat. Dan perancangan ini dapat di jadikan inspirasi atau referensi bagi mahasiswa yang ingin mengerjakan tugas desain atau melakukan Tugas akhir dengan tema yang serupa.

3. Manfaat bagi Masyarakat

Perancangan ini diharapkan dapat memberikan manfaat besar bagi masyarakat dengan meningkatkan kesadaran mereka tentang bahaya menahan buang air kecil. Dengan informasi yang jelas dan mudah dipahami, masyarakat akan lebih memahami risiko kesehatan yang terkait dengan kebiasaan tersebut, seperti infeksi saluran kemih dan gangguan fungsi ginjal. Selain itu, *Motion Graphic* ini diharapkan dapat mendorong perubahan perilaku yang lebih sehat, sehingga masyarakat dapat mengadopsi kebiasaan buang air kecil yang lebih baik. Dengan akses yang lebih baik terhadap informasi kesehatan, masyarakat akan lebih proaktif dalam menjaga kesehatan saluran kemih mereka, yang pada akhirnya dapat meningkatkan kualitas hidup secara keseluruhan.

DAFTAR PUSTAKA

- Joneta, W. (2020). Peran dan Perkembangan Ilustrasi. *Humanoira Journal Binus University*.
- Landa, R. (2010). *Graphic Design Solutions*. Cengage Learning.
- Luthfia, A. R. (2019). PRAKTIK PELAYANAN PUBLIK: PUSKESMAS SEBAGAI. *Jurnal Administrasi Publik*, 71-81.
- Mansyur, D. (2015). Psikologi Warna dalam Desain. *Jurnal Desain Komunikasi Visual*. institut kesenian jakarta.
- Muhammad Ilyasa Alike Rahim. (2019). Perancangan Kampanye Sosial Tidak Menahan Buang Air Kecil Bagi Remaja Melalui Media *Motion graphic*. 2.
- Namuri Migotuwio. (2020). *Desain Grafis: Kemarin, Kini dan Nanti*. Lampung Selatan: Alinea Media Dipantara.
- Nor Said. (2018). HUBUNGAN KEBIASAAN MENAHAN BUANG AIR KECIL (BAK) DENGAN KEJADIAN INFEKSI SALURAN KEMIH (ISK) PADA PASIEN INFEKSI SALURAN KEMIH DI RSUD KRMT WONGSONEGORO SEMARANG. 12-13.
- Parikesit, D. D. (2023, maret 24). *Kenali Bahaya Kebiasaan Menahan Berkemih! Kamu Sering Menahan Berkemih? Ketahui Bahayanya!* Retrieved from Rumah Sakit Universitas Indonesia: https://rs.ui.ac.id/umum/berita-artikel/artikel-populer/kenali-bahaya-kebiasaan-menahan-berkemih-kamu-sering-menahan-berkemih-ketahui-bahayanya?utm_source=chatgpt.com
- Sihombing, D. (2015). *Tipografi dalam Desain Grafis*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.

- Rusman, Arif S., & Kurniawan, D. (2012). *Belajar & Pembelajaran Berbasis Komputer*. Bandung: *Alfabeta*.
- Hermasari, Y., Soesanti, I., & Suhartono, S. (2021). *Pengembangan Media Video Animasi sebagai Edukasi Pencegahan COVID-19*. *Jurnal Edukasi dan Teknologi Pembelajaran*, 2(1), 10–18.
- Melisa. (2013). *Perancangan Motion Graphic sebagai Media Edukasi* (Skripsi, Fakultas Seni dan Desain, Universitas Multimedia Nusantara).