

**LAPORAN TUGAS AKHIR**  
**PERANCANGAN ILUSTRASI BUKU CERITA ANAK**  
**BERJUDUL "*PASSARE MANGE RI TUTU*" UNTUK**  
**MENGENALKAN BUDAYA LOKAL**

Diajukan sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Ahli Madya



**Disusun oleh**

**RAHMATULLAH**

**2290472036**

**PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS**  
**JURUSAN DESAIN**  
**POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF**  
**PSDKU MAKASSAR**

**2025**

## LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : “Perancangan Ilustrasi Buku Cerita Anak Berjudul *Passare*  
*Mange Ri Tutu* untuk Mengkenalkan Budaya Lokal”

Penulis : RAHMATULLAH

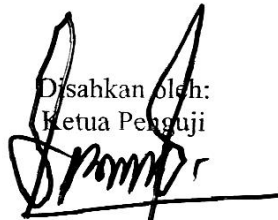
NIM : 2290472036

Program Studi : Desain Grafis

Jurusan : Desain

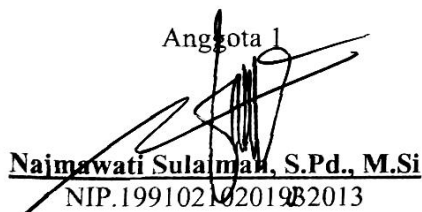
Tugas Akhir ini dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji. Tugas Akhir di  
kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Kamis, 24 Juli 2025.

Disahkan oleh:  
Ketua Penguji



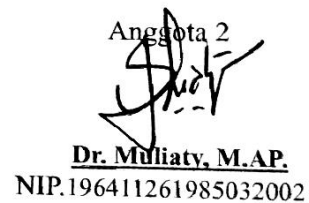
**H.Suardi, S.Sos., M.Si**  
NIP.19620616/990021001

Anggota 1



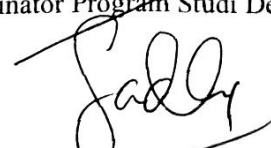
**Najmawati Sulaiman, S.Pd., M.Si**  
NIP.19910210/201982013

Anggota 2



**Dr. Muliaty, M.AP.**  
NIP.196411261985032002

Mengetahui,  
Koordinator Program Studi Desain Grafis



**Fadly Shabir, S.Kom., M.T.**  
NIP.198803252022031005

## LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : “Perancangan Ilustrasi Buku Cerita Anak Berjudul  
*Passare Mange Ri Tutu* untuk Mengenalkan Budaya  
Lokal”

Penulis : RAHMATULLAH  
NIM 2290472036  
Program Studi : Desain Grafis  
Jurusan : Desain

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.

Ditandatangani di Makassar, 18 juli 2025

Pembimbing 1



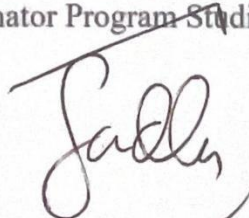
**Dr. Muliaty, M.AP.**  
NIP.196411261985032002

Pembimbing 2



**Besse Irna Tawaddud, S.Km., M.Kes**  
NIP. 19890131201932014

Mengetahui,  
Koordinator Program Studi Desain Grafis



**Fadly Shabir, S.Kom., M.T.**  
NIP.198803252022031005

## PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rahmatullah  
NIM : 2290472036  
Program Studi : Desain Grafis  
Jurusan : Desain  
Tahun Akademik : 2024/2025 Genap

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul:

“Perancangan Ilustrasi Buku Cerita Anak Berjudul “Passare Mange Ri Tutu” Untuk Mengenalkan Budaya Lokal.”

**adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Makassar, 11 Juli 2025

Yang menyatakan,



**Rahmatullah**

NIM. 2290472036



## PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rahmatullah  
NIM : 2290472036  
Program Studi : Desain Grafis  
Jurusan : Desain  
Tahun Akademik : 2024/2025 Genap

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul:

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul:

“Perancangan Ilustrasi Buku Cerita Anak Berjudul “Passare Mange Ri Tutu” Untuk Mengenalkan Budaya Lokal.”

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Makassar, 11 Juli 2025

Yang menyatakan,



**Rahmatullah**

NIM. 2290472036

## ABSTRACT

*The literacy rate among Indonesian children remains relatively low, and the lack of engaging and relevant educational media presents a significant challenge in introducing local culture from an early age. This final project report discusses the design process of an illustrated children's book entitled "Passare Mange Ri Tutu", which aims to serve as an educational medium for introducing the Makassar language and culture to children aged 6–10 years. The method involved pre-production, production, and post-production stages, using literature studies and interviews with the original story author as data collection techniques. The design process included script analysis, moodboard creation, character design, storyboard development, digital illustration, text Layout arrangement, and the final printing and digital dissemination. The final product—a picture book combining Makassar language narration and culturally contextual illustrations—successfully creates a visually appealing medium that also contributes to the preservation of local culture. This work is expected to serve as a positive contribution to the field of education, particularly in enhancing literacy and fostering cultural appreciation among the younger generation.*

**Keywords:** *illustration, children's book, local culture, Passare Mange Ri Tutu*

Tingkat literasi anak-anak di Indonesia masih tergolong rendah, serta kurangnya media pembelajaran yang relevan dan menarik menjadi tantangan tersendiri dalam memperkenalkan budaya lokal sejak dini. Laporan tugas akhir ini membahas proses perancangan ilustrasi buku cerita anak berjudul "*Passare Mange Ri Tutu*", yang bertujuan sebagai media edukatif untuk mengenalkan bahasa dan budaya Makassar kepada anak-anak usia 6–10 tahun. Metode yang digunakan meliputi tahapan pra-produksi, produksi, hingga pascaproduksi, dengan teknik pengumpulan data berupa studi pustaka dan wawancara bersama penulis naskah cerita. Proses perancangan dimulai dari analisis naskah, pembuatan *moodboard*, desain karakter, *storyboard*, digitalisasi ilustrasi, pengaturan *Layout*, hingga pencetakan dan penyebaran dalam bentuk digital interaktif. Hasil akhir berupa buku cerita bergambar yang memadukan teks berbahasa Makassar dan ilustrasi kontekstual, berhasil menciptakan media yang tidak hanya menarik secara visual tetapi juga mendukung pelestarian budaya lokal. Karya ini diharapkan dapat menjadi kontribusi positif dalam dunia pendidikan, khususnya dalam upaya peningkatan literasi dan kecintaan terhadap budaya daerah.

**Kata kunci:** *ilustrasi, buku cerita anak, budaya lokal, Passare Mange Ri Tutu*

## **PRAKATA**

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kekuatan, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan tugas akhir adalah memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan Diploma-3 Program Studi Desain Grafis di Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam tugas akhir ini, penulis berperan sebagai desainer dan ilustrator telah merancang karya buku tentang budaya dan bahasa lokal. Berdasarkan karya tersebut, penulis menyusun laporan TA berjudul “Perancangan ilustrasi buku cerita anak berjudul *”Passare Mange Ri Tutu”* untuk mengenalkan budaya lokal”

Laporan Tugas Akhir ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada:

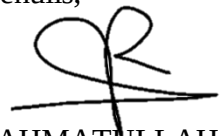
1. Dr. Tipri Rose Kartika, M.M., selaku Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Dr. Handika Dany Rahmayanti, M.Si., selaku Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Trifajar Yurmama, S.Kom., M.T., selaku Ketua Jurusan Desain.
4. H. Suardi, S.Sos., M.Si., selaku Kepala Unit Pengelola PSDKU Makassar.
5. Fadly Shabir, S.Kom., M.T., selaku Koordinator Program Studi Desain Grafis.
6. Dr MULIATY, M.AP., selaku Dosen Pembimbing I.
7. BESSE IRNA TAWADDUD, S.Km., M.Kes., selaku Dosen Pembimbing II.
8. Para dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama penulis menempuh pendidikan di sini.

9. Kepada kedua orang tua yang telah memberikan dukungan dan doa yang sangat baik dan tulus kepada mahasiswa , yang kasih sayangnya tak pernah luntur ke anak-anaknya.
10. Kepada teman-teman yang telah membantu dan memberikan dukungan kepada saya khususnya untuk teman-teman yang ada di kelas DG B yakni, akmal, jojo, Marno, Vin, Haris, imam, Taufik, Andrian, Anna, Yeriko, Lia, Riya, Rofi, dll yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu. sehingga saya dapat menyelesaikan laporan Tugas Akhir ini.
11. Kepada semua teman-teman yang selalu memberikan penginapan dadakan dan selalu siap menerima tamu seperti saya, hal ini terjadi dikarenakan jarak rumah penulis sangat jauh dari kampus. Terima kasih kepada akmal, Jojo, Imam, Haris, Taufik, Kak Ammar, Kak Furqan dan yang lain, telah menerima dan membantu melancarkan kegiatan penulis dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini.
12. Kepada diri sendiri yang selalu berusaha keras dalam menyelesaikan apa yang telah ia mulai, sosok yang pantang menyerah walau kadang ia sesekali berkeluh kesah, namun tetap tegar dan bersemangat dalam menaklukkan tugas akhir ini.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam tugas akhir ini. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk tugas akhir ini.

Makassar, 20 Juni 2025

Penulis,



RAHMATULLAH

NIM 2290472036



## DAFTAR ISI

|                                                         |     |
|---------------------------------------------------------|-----|
| SAMPUL TUGAS AKHIR.....                                 | i   |
| LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR .....                     | ii  |
| LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR.....              | iii |
| LEMBAR ORIGINALITAS TUGAS AKHIR & BEBAS PLAGIARISME ... | iv  |
| PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....                  | v   |
| ABSTRACT .....                                          | vi  |
| PRAKATA .....                                           | vii |
| DAFTAR ISI.....                                         | ix  |
| DAFTAR TABEL.....                                       | xi  |
| DAFTAR GAMBAR .....                                     | xii |
| DAFTAR LAMPIRAN.....                                    | xv  |
| BAB I PENDAHULUAN .....                                 | 1   |
| A. Latar Belakang .....                                 | 1   |
| B. Identifikasi Masalah.....                            | 4   |
| C. Batasan Masalah.....                                 | 4   |
| D. Rumusan Masalah .....                                | 5   |
| E. Tujuan Penulisan .....                               | 5   |
| F. Manfaat Penulisan .....                              | 5   |
| BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....                            | 8   |
| A. Perancangan.....                                     | 8   |
| B. Ilustrasi.....                                       | 9   |
| C. Buku Cerita Anak .....                               | 13  |
| D. Layout Ilustrasi Buku Anak .....                     | 18  |
| E. Budaya dan Bahasa Makassar .....                     | 20  |
| BAB III METODE PELAKSANAAN .....                        | 22  |
| A. Objek Penulisan .....                                | 22  |
| B. Teknik Pengumpulan Data .....                        | 22  |
| C. Ruang Lingkup .....                                  | 23  |
| D. Langkah Kerja.....                                   | 25  |
| BAB IV PEMBAHASAN .....                                 | 29  |

|                               |           |
|-------------------------------|-----------|
| <b>A. Pra Produksi .....</b>  | <b>29</b> |
| <b>B. Produksi .....</b>      | <b>36</b> |
| <b>C. Pasca Produksi.....</b> | <b>57</b> |
| <b>BAB V PENUTUP .....</b>    | <b>60</b> |
| <b>A. Kesimpulan .....</b>    | <b>60</b> |
| <b>B. Saran .....</b>         | <b>60</b> |
| <b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>   | <b>62</b> |

## DAFTAR TABEL

|                                                                                            |    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Tabel 2. 1 Klasifikasi jenjang bacaan pada anak .....                                      | 14 |
| Tabel 2. 2 Bagan Langkah kerja .....                                                       | 28 |
| Tabel 4. 1 <i>Brief</i> rancangan karakter & <i>brief</i> cerita anak perhalaman.....      | 35 |
| Tabel 4. 2 <i>Brief</i> desain karakter pada cerita ” <i>Passare Mange Ri Tutu</i> ” ..... | 37 |

## DAFTAR GAMBAR

|                                                      |    |
|------------------------------------------------------|----|
| Gambar 2. 1 Contoh gambar ilustrasi karikatur.....   | 11 |
| Gambar 2. 2 contoh gambar ilustrasi buku anak.....   | 11 |
| Gambar 2. 3 contoh gambar ilustrasi iklan.....       | 11 |
| Gambar 2. 4 contoh gambar ilustrasi surat kabar..... | 12 |
| Gambar 2. 5 contoh gambar ilustrasi majalah .....    | 12 |
| Gambar 2. 6 Contoh <i>Layout</i> buku anak.....      | 19 |
|                                                      |    |
| Gambar 4. 1 <i>Moodboard</i> .....                   | 36 |
| Gambar 4. 2 Sketsa kasar .....                       | 38 |
| Gambar 4. 3 Finalisasi desain karakter .....         | 38 |
| Gambar 4. 4 Sketsa kasar .....                       | 38 |
| Gambar 4. 5 Sketsa Halaman 1.....                    | 38 |
| Gambar 4. 6 Sketsa halaman 2 & 3.....                | 39 |
| Gambar 4. 7 Sketsa halaman 4 & 5.....                | 40 |
| Gambar 4. 8 Sketsa halaman 6 & 7.....                | 40 |
| Gambar 4. 9 Sketsa halaman 8 & 9.....                | 41 |
| Gambar 4. 10 Sketsa halaman 10 & 11.....             | 41 |
| Gambar 4. 11 Sketsa halaman 12 & 13.....             | 42 |
| Gambar 4. 12 Sketsa halaman 14 & 15.....             | 42 |
| Gambar 4. 13 Sketsa halaman 16 & 17.....             | 43 |
| Gambar 4. 14 Sketsa halaman 18 & 19.....             | 43 |
| Gambar 4. 15 Sketsa halaman 20 & 21.....             | 44 |
| Gambar 4. 16 Sketsa halaman 22.....                  | 44 |
| Gambar 4.17 <i>Storyboard</i> cerita.....            | 45 |
| Gambar 4. 18 Digitalisasi Halaman 1 .....            | 45 |
| Gambar 4. 19 Digitalisasi Halaman 2 -3.....          | 46 |
| Gambar 4. 20 Digitalisasi Halaman 4 .....            | 46 |
| Gambar 4. 21 Digitalisasi Halaman 5 .....            | 46 |
| Gambar 4. 22 Digitalisasi Halaman 6 - 7 .....        | 47 |
| Gambar 4. 23 Digitalisasi Halaman 8 – 9 .....        | 47 |
| Gambar 4. 24 Digitalisasi Halaman 10 – 11.....       | 47 |
| Gambar 4. 25 Digitalisasi Halaman 12 – 13.....       | 48 |
| Gambar 4. 26 Digitalisasi Halaman 14 .....           | 48 |
| Gambar 4. 27 Digitalisasi Halaman 15 .....           | 48 |
| Gambar 4. 28 Digitalisasi Halaman 16 .....           | 49 |
| Gambar 4. 29 Digitalisasi Halaman 17 .....           | 49 |
| Gambar 4. 30 Digitalisasi Halaman 18 .....           | 49 |

|                                                                            |    |
|----------------------------------------------------------------------------|----|
| Gambar 4. 31 Digitalisasi Halaman 19 .....                                 | 50 |
| Gambar 4. 32 Digitalisasi Halaman 20 .....                                 | 50 |
| Gambar 4. 33 Digitalisasi Halaman 21 .....                                 | 50 |
| Gambar 4. 34 Digitalisasi Halaman 22 .....                                 | 51 |
| Gambar 4. 35 <i>Mengatur Layout</i> teks halaman i – ii .....              | 51 |
| Gambar 4. 36 <i>Mengatur Layout</i> teks halaman iii - iv .....            | 51 |
| Gambar 4. 37 <i>Mengatur Layout</i> teks halaman v – 1.....                | 52 |
| Gambar 4. 38 <i>Mengatur Layout</i> teks halaman 4 – 5.....                | 52 |
| Gambar 4. 39 <i>Mengatur Layout</i> teks halaman 2 – 3.....                | 52 |
| Gambar 4. 40 <i>Mengatur Layout</i> teks halaman 6 – 7.....                | 53 |
| Gambar 4. 41 <i>Mengatur Layout</i> teks halaman 10 – 11.....              | 53 |
| Gambar 4. 42 <i>Mengatur Layout</i> teks halaman 8 – 9.....                | 53 |
| Gambar 4. 43 <i>Mengatur Layout</i> teks halaman 12 - 13.....              | 54 |
| Gambar 4. 44 <i>Mengatur Layout</i> teks halaman 14 – 15.....              | 54 |
| Gambar 4. 45 <i>Mengatur Layout</i> teks halaman 16 – 17 .....             | 54 |
| Gambar 4. 46 <i>Mengatur Layout</i> teks halaman 18 – 19.....              | 55 |
| Gambar 4. 47 <i>Mengatur Layout</i> teks halaman 20 - 21.....              | 55 |
| Gambar 4. 48 <i>Mengatur Layout</i> teks halaman 22 – 23.....              | 55 |
| Gambar 4. 49 <i>Mengatur Layout</i> teks halaman 24 - 25.....              | 56 |
| Gambar 4. 50 Sampul depan .....                                            | 56 |
| Gambar 4. 51 Sampul belakang ( <i>Back Cover</i> ) .....                   | 57 |
| Gambar 4. 52 Final cetak buku anak “ <i>Passare Mange Ri Tutu</i> ” .....  | 58 |
| Gambar 4. 53 Website Interaktif buku “ <i>Passare Mnge Ri Tutu</i> ” ..... | 58 |
| Gambar 4.54 Kode QR untuk mengakses Website interaktif .....               | 59 |



## **DAFTAR LAMPIRAN**

|                                                               |    |
|---------------------------------------------------------------|----|
| Lampiran 1. Biodata Mahasiswa .....                           | 64 |
| Lampiran 2. Lembar Pembimbing I Tugas Akhir.....              | 65 |
| Lampiran 3. Penilaian Pembimbing II Tugas Akhir .....         | 66 |
| Lampiran 4. Dokumentasi Pendukung Penyusunan Tugas Akhir..... | 67 |

