

LAPORAN TUGAS AKHIR
PENYUSUNAN *E-MAGAZINE* SEBAGAI PANDUAN RESEP
DAN NUTRISI *SNACK BAR* DARI BIJI NANGKA

Diajukan sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar
Ahli Madya



Disusun oleh
FARAH NADIRA SHANI

NIM: 2294406015

PROGRAM STUDI SENI KULINER
JURUSAN PARIWISATA
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
JAKARTA
2025

LAPORAN TUGAS AKHIR
PENYUSUNAN *E-MAGAZINE* SEBAGAI PANDUAN RESEP
DAN NUTRISI *SNACK BAR* DARI BIJI NANGKA

Diajukan sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar
Ahli Madya



Disusun oleh
FARAH NADIRA SHANI

NIM: 2294406015

PROGRAM STUDI SENI KULINER
JURUSAN PARIWISATA
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
JAKARTA
2025

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Penyusunan *E-Magazine* sebagai Panduan Resep dan
Nutrisi *Snack Bar* dari Biji Nangka
Penulis : Farah Nadira Shani
NIM : 2294406015
Program Studi : Seni Kuliner
Jurusan : Pariwisata

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Senin, tanggal 7 Juli 2025.

Disahkan oleh:
Ketua Penguji,



Antinah Latif, S.Kp.G., M.KM.
NIP. 199112092019032023

Anggota 1



Rizki Akbar Mustopa, S.Pd., Gr., M.Pd.
NIP. 199304272024061001

Anggota 2



Asriadi Masnar, S.Gz., M.Sc.
NIP. 198709082019031006

Mengetahui,
Ketua Jurusan Pariwisata



Maria Ulfah Catur Afriasih, S.Pd., M.M.
NIP. 198605092019032011

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Penyusunan *E-Magazine* sebagai Panduan Resep dan
Nutrisi *Snack Bar* dari Biji Nangka
Penulis : Farah Nadira Shani
NIM : 2294406015
Program Studi : Seni Kuliner
Jurusan : Pariwisata

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.
Ditandatangani di Jakarta, 19 Juni 2025.

Pembimbing 1



Asriadi Masnar, S.Gz., M.Sc.
NIP. 198709082019031006

Pembimbing 2



Ratih Widowati, S.H., M.H.
NIP. 199109202020122015

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Seni Kuliner



Dimas Bayu Pinandoyo, S.Si., M.Sc.
NIP. 198402032019031005

PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Farah Nadira Shani
NIM : 2294406015
Program Studi : Seni Kuliner
Jurusan : Pariwisata
Tahun Akademik : 2024/2025

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul:
Penyusunan *E-Magazine* sebagai Panduan Resep dan Nutrisi *Snack Bar* dari Biji
Nangka

**adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari
plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini,
saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Dengan pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-
benarnya.

Jakarta, 19 Juni 2025

Yang menyatakan,



Farah Nadira Shani
NIM: 2294406015

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama	: Farah Nadira Shani
NIM	: 2294406015
Program Studi	: Seni Kuliner
Jurusan	: Pariwisata
Tahun Akademik	: 2024/2025

demikian pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul: *Penyusunan E-Magazine sebagai Panduan Resep dan Nutrisi Snack Bar dari Biji Nangka*.

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 19 Juni 2025

Yang menyatakan,



Farah Nadira Shani

NIM: 2294406015

ABSTRAK

This final project report presents the development of an e-magazine titled HypeBites Volume 1, which features UpBite: Jackfruit Seed Snack Bar as a healthy snack innovation made from jackfruit seeds, often considered kitchen waste. The aim of this project is to inform readers about the nutritional content and health benefits of jackfruit seeds while providing a practical and innovative recipe guide. The writing process adheres to Dalman's (2018) framework, consisting of pre-writing, writing, and post-writing stages. Each stage was carried out systematically, starting from team-based data collection, content planning, and visual design, to final editing and publication. The e-magazine also includes interactive elements such as QR code links to complementary content, including preparation videos. Through this project, the author hopes to raise public awareness of the potential of local food resources like jackfruit seeds and to inspire the creation of sustainable, nutritious, and marketable food products.

Keywords: jackfruit seeds, snack bar, e-magazine, food innovation, nutrition

Laporan tugas akhir ini menyajikan proses penyusunan *e-magazine* berjudul *HypeBites Volume I* yang mengangkat tema *UpBite: Snack Bar* dari Biji Nangka. Produk ini merupakan inovasi camilan sehat berbahan dasar biji nangka, yang selama ini kerap dianggap sebagai limbah dapur. Penulisan tugas akhir ini bertujuan untuk memberikan informasi mengenai kandungan gizi dan manfaat biji nangka serta menyajikan panduan resep yang praktis dan inovatif untuk masyarakat. Proses penyusunan *e-magazine* mengikuti tahapan penulisan berdasarkan teori Dalman (2018), yaitu tahap pra-penulisan, penulisan, dan pasca-penulisan. Setiap tahapan dijalankan secara sistematis, dimulai dari pengumpulan data tim, perumusan konten, desain visual, hingga penyuntingan dan publikasi. *E-magazine* ini juga dilengkapi dengan elemen interaktif berupa tautan *QR code* yang mengarahkan pembaca ke konten pendukung, seperti video pengolahan produk. Melalui penyusunan *e-magazine* ini, diharapkan masyarakat dapat lebih mengenal potensi pangan lokal seperti biji nangka dan terdorong untuk menciptakan produk pangan yang sehat, ramah lingkungan, serta bernilai ekonomis.

Kata kunci: biji nangka, snack bar, e-magazine, inovasi pangan, nutrisi

PRAKATA

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kekuatan, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan tugas akhir adalah memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan Diploma-3 Program Studi Seni Kuliner di Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam tugas akhir ini, penulis berperan dalam penyusunan penulisan kuliner yang mengangkat tema pemanfaatan limbah biji nangka dalam pembuatan snack bar sehat. Berdasarkan hal tersebut, penulis menyusun laporan tugas akhir dengan judul **“Penyusunan *E-Magazine* sebagai Panduan Resep dan Nutrisi *Snack Bar* dari Biji Nangka”**.

Laporan TA ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada:

1. Dr. Tipri Rose Kartika, M.M., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif;
2. Dr. Handika Dany Rahmayanti, M.Si., Wakil Direktur Bidang Akademik;
3. Maria Ulfah Catur Afriasih, S.Pd., M. M., Ketua Jurusan Pariwisata;
4. Swastono Putro Pirastyo, S.Par., M.Par., Sekretaris Jurusan Pariwisata;
5. Dimas Bayu Pinandoyo, S.Si., M.Sc., Koordinator Program Studi Seni Kuliner;
6. Rr. Christiana Mayang Anggraeni Stj, S.Pd., M.Pd., Sekretaris Program Studi Seni Kuliner;
7. Asriadi Masnar, S.Gz., M.Sc., Pembimbing I;
8. Ratih Widowati, S.H., M.H., Pembimbing II;
9. Para dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama penulis menempuh pendidikan di sini;
10. Arindra Khairunisa, Khansa Dewi Azka, Maisarah Istiqomah, dan Syifa Aminatu Fitriah, rekan seperjuangan dalam menyelesaikan tugas akhir yang

senantiasa memberikan dukungan, semangat, serta saling menguatkan hingga mencapai garis akhir bersama;

11. Nia Kurniawati, Anang Sahroni, dan Muhammad Irsyad Arkana yang menjadi sumber semangat, selalu memberikan doa, serta dukungan tanpa henti kepada penulis;
12. Keluarga besar penulis yang terus memberikan dorongan, semangat, serta doa tulus, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan lancar;
13. Fakhri Guna Dharma yang selalu hadir memberi semangat, mendukung dengan doa, menjadi tempat berbagi keluh kesah, serta memberikan kekuatan dan ketenangan dalam setiap proses yang dijalani penulis;
14. Teman-teman Seni Kuliner khususnya angkatan 2022 yang telah menjadi sumber inspirasi, semangat, serta kebersamaan yang luar biasa dalam perjalanan menuju kelulusan;
15. Seluruh pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu, tetapi turut memberikan bantuan, dukungan, dan kontribusi yang berarti bagi kelancaran penyusunan tugas akhir ini.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam tugas akhir ini. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk tugas akhir ini.

Jakarta, 19 Juni 2025

Penulis,



Farah Nadira Shani

NIM. 2294406015

DAFTAR ISI

SAMPUL DALAM.....	i
LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR	ii
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR	iii
PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME.....	iv
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	v
ABSTRAK.....	vi
PRAKATA	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	6
C. Batasan Masalah	7
D. Rumusan Masalah	7
E. Tujuan Penulisan.....	8
F. Manfaat Penulisan.....	8
1. Manfaat untuk Penulis	8
2. Manfaat untuk Politeknik Negeri Media Kreatif.....	9
3. Manfaat untuk Masyarakat.....	9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	10
A. Penulisan <i>E-Magazine</i>	10
B. Panduan Resep dan Nutrisi.....	11
C. Definisi <i>Snack Bar</i>	12
D. Deskripsi Biji Nangka	13
BAB III METODE PELAKSANAAN.....	15

A. Data dan Objek Penulisan.....	15
1. Spesifikasi Karya	16
B. Teknik Pengumpulan Data	17
1. Studi Pustaka	17
2. Observasi.....	17
3. Wawancara	19
C. Ruang Lingkup.....	21
1. Tim Pengembang Produk <i>UpBite</i>	21
2. Peran Penulis	21
3. Kategori Karya	22
4. Ide Kreatif	22
D. Langkah Kerja.....	22
1. Tahap Pra-penulisan	23
2. Tahap Penulisan.....	24
3. Tahap Pasca-penulisan.....	24
BAB IV PEMBAHASAN.....	26
A. Tahap Pra-penulisan.....	26
1. Menentukan Topik Utama.....	26
2. Merumuskan Tujuan Penulisan	27
3. Menentukan Sasaran Pembaca	27
4. Melakukan Riset atau Pengumpulan Data	28
5. Membuat Kerangka Isi.....	30
B. Tahap Penulisan	31
1. Menulis Draf Awal	31
2. Menyesuaikan Gaya Bahasa.....	38
3. Membuat Desain Visual.....	39
4. Integrasi Multimedia.....	43
C. Tahap Pasca-penulisan	44
1. Revisi	44
2. Penyuntingan (<i>Editing</i>)	49
3. <i>Proofreading</i>	49

4. Pengemasan Akhir	50
5. Publikasi	51
BAB V PENUTUP	53
A. Simpulan.....	53
B. Saran.....	53
DAFTAR PUSTAKA.....	55
LAMPIRAN	58

DAFTAR TABEL

Tabel-1 Spesifikasi Karya	16
Tabel-2 Referensi <i>E-Magazine</i>	18
Tabel-3 Tanggung Jawab Tim Pengembang Produk <i>UpBite</i>	21
Tabel-4 Pengumpulan Data	28
Tabel-5 Kerangka Isi <i>E-Magazine</i>	30
Tabel-6 Bagian Pembuka	31
Tabel-7 Bagian Isi <i>Chapter 1</i>	32
Tabel-8 Bagian Isi <i>Chapter 2</i>	33
Tabel-9 Bagian Isi <i>Chapter 3</i>	34
Tabel-10 Bagian Isi <i>Chapter 4</i>	35
Tabel-11 Bagian Isi <i>Chapter 5</i>	35
Tabel-12 Bagian Isi <i>Chapter 6</i>	36
Tabel-13 Bagian Isi <i>Chapter 7</i>	37
Tabel-14 Glosarium	37
Tabel-15 Gaya Bahasa	38
Tabel-16 <i>Font</i>	41
Tabel-17 <i>Color Palette</i>	42
Tabel-18 Hasil Wawancara dengan Dosen Ahli	45
Tabel-19 Revisi <i>Cover</i>	46
Tabel-20 Revisi Daftar Isi	46
Tabel-21 Hasil Wawancara	47
Tabel-22 <i>Proofreading</i>	50
Tabel-23 Tampilan <i>E-Magazine</i>	51

DAFTAR GAMBAR

Gambar-1 Informasi Olahan Biji Nangka	3
Gambar-2 <i>Brief Design</i>	20
Gambar-3 Wawancara dengan Narasumber	20
Gambar-4 Tahap Pra-penulisan	23
Gambar-5 Tahap Penulisan	24
Gambar-6 Tahap Pasca-penulisan	25
Gambar-7 Desain Visual <i>E-Magazine</i>	40
Gambar-8 <i>QR Code</i>	44
Gambar-9 <i>Preview E-Magazine</i>	52
Gambar-10 Tampilan Keseluruhan <i>E-Magazine</i>	52

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran-1 Biodata Penulis	58
Lampiran-2 Lembar Pembimbingan	59
Lampiran-3 Transkrip Wawancara	61
Lampiran-4 Dokumentasi Foto Kegiatan	69