

**LAPORAN TUGAS AKHIR**  
**PERANCANGAN *PHOTOBOOK* MENGENAI SEJARAH**  
**PADA MUSEUM LUBANG BUAYA SEBAGAI MEDIA**  
**INFORMASI**

*Diajukan sebagai salah satu persyaratan*

*Untuk Memperoleh Gelar Ahli Madya*



**POLITEKNIK NEGERI**  
**Media Kreatif**

**Disusun Oleh :**

**DIAH FRANSISKA**

**21100037**

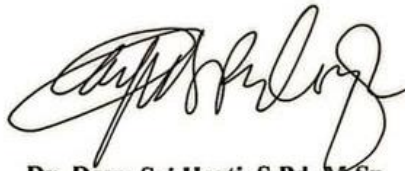
**PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS**  
**JURUSAN DESAIN**  
**POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF**  
**JAKARTA**  
**2024**

## LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan *Photobook* Mengenai Sejarah pada Museum Lubang Buaya sebagai media informasi  
Penulis : Diah Fransiska  
NIM : 21100037  
Program Studi : Desain  
Jurusan : Desain Grafis

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan tim penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Kamis, 25 Juli 2024

Disahkan oleh:  
Ketua Penguji,



**Dr. Dayu Sri Herti, S.Pd., M.Sn**  
NIP. 197602012002122001

Anggota 1



**Andriyana, S.Pd., M.Pd**  
NIP 199312162020121007

Anggota 2



**Ferdiansyah, M.Sn**

Mengetahui,  
Ketua Jurusan Desain



**Tri Fajar Yurmama Supiyanti, S.Kom., MT**  
NIP 198011122010122003

# LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Nama : Diah Fransiska  
NIM : 21100037  
Program Studi : Desain Grafis  
Jurusan : Desain  
Tahun Akademik : 2023/2024

Jakarta, 9 / Juli / 2024

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.

Ditandatangani di ....., .....

Pembimbing I



Dr. Handika Dany Rahmayanti, S.Si., M.Si.  
NIP. 199410152019032015

Pembimbing II



Marventyo Amala, M. Sn  
NIP. 199103072020121009

Mengetahui,  
Koordinator Program Studi Desain Grafis



Yayah Nurasih, M.Pd.,  
NIP 199308012020122013

## PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Diah Fransiska  
NIM : 21100037  
Program Studi : Desain Grafis  
Jurusan : Desain  
Tahun Akademik : 2023/2024

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul Perancangan Photobook Mengenai Sejarah Pada Museum Lubang Buaya Sebagai Media Informasi adalah **original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 9 / Juli / 2024

Yang menyatakan,



Diah Fransiska  
NIM: 21100037

## PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yangbertanda tangan di bawah ini:

Nama : Diah Fransiska  
NIM : 21100037  
Program Studi : Desain Grafis  
Jurusan : Desain  
Tahun Akademik : 2023/2024

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul:

Perancangan Photobook Mengenai Sejarah Pada Museum Lubang Buaya Sebagai Media Informasi beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagaipemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Jakarta, 9 / Juli / 2024

Yang menyatakan,



Diah Fransiska  
NIM: 21100037

## ABSTRAK

*The museum is an institution tasked with organizing, completing, and developing the availability of educational objects for anyone in need, the Lubang Buaya Museum is a History museum located in East Jakarta. This museum has historical significance because it is related to important events in Indonesian History, namely the G30S/PKI incident in 1965. Based on observations and interviews with the Lubang Buaya Museum Staff, currently the Lubang Buaya Museum does not have a photobook that can be used as a source of additional information for education. Therefore, this final assignment is designed with the aim of providing media that can convey historical and cultural information visually, so that it is easier to understand and interesting for readers of various ages. The literature review conducted is by using several books, journals, articles that are closely related to Photobook Design and other photobook references. The museum is an institution tasked with organizing, completing, and developing the availability of educational objects for anyone in need, the Lubang Buaya Museum is a History museum located in East Jakarta. This museum has historical significance because it is related to important events in Indonesian History, namely the G30S/PKI incident in 1965. Based on observations and interviews with the Lubang Buaya Museum Staff, currently the Lubang Buaya Museum does not have a photobook that can be used as a source of additional information for education. Therefore, this final assignment is designed with the aim of providing media that can convey historical and cultural information visually, so that it is easier to understand and interesting for readers of various ages. The literature review conducted is by using several books, journals, articles that are closely related to Photobook Design and other photobook references.*

**Keywords: Photobook, History, Museum, Artifacts**

Museum merupakan lembaga yang bertugas mengadakan, melengkapi, dan mengembangkan tersedianya objek edukasi bagi siapapun yang membutuhkan, Museum Lubang Buaya merupakan sebuah museum Sejarah yang terletak di Jakarta Timur. Museum ini memiliki signifikansi Sejarah karena terkait dengan peristiwa penting dalam Sejarah Indonesia, yaitu peristiwa G30S/PKI pada tahun 1965. Berdasarkan observasi dan wawancara dengan Staf Museum Lubang Buaya, saat ini Museum Lubang Buaya belum memiliki *photobook* yang dapat digunakan sebagai sumber informasi tambahan untuk edukasi. Oleh karena itu, tugas akhir ini dirancang dengan tujuan menyediakan media yang dapat menyampaikan informasi sejarah dan budaya secara visual, sehingga lebih mudah dipahami dan menarik bagi pembaca dari berbagai kalangan usia. Tinjauan pustaka

yang dilakukan adalah dengan menggunakan beberapa buku, jurnal, artikel yang berkaitan erat dengan Perancangan *Photobook* serta referensi *photobook* lainnya.

**Kata kunci : Photobook, Sejarah, Museum, Artefak**

## PRAKATA

Puji dan syukur selalu saya panjatkan kepada ALLAH SWT yang telah melimpahkan banyak nikmat baik kesehatan, kekuatan dan lain sebagainya, sehingga pada kesempatan ini saya dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan tugas akhir ini adalah memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan Diploma D3/Sarjana Terapan Program Studi Desain Grafis di Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta.

Dalam tugas akhir ini, penulis menyusun laporan tugas akhir yang berjudul “Perancangan *Photobook* Mengenai Sejarah Pada Museum Lubang Buaya Sebagai Media Informasi”. Laporan tugas akhir ini selesai dengan baik dengan adanya support dan bantuan dari orang-orang terdekat penulis yang selalu memberikan motivasi semangat. Oleh karena itu, penulis ingin berterima kasih kepada :

1. Dr. Tipri Rose Kartika, M.M., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta.
2. Dr. Handika Dany Rahmayanti, S.Si.,M.Si, Wakil Direktur Bidang Akademik..
3. Tri Fajar Yurmana S., S.Kom,M.T., Selaku Ketua Jurusan Desain.
4. Lani Siti Noor Aisyah, M.Ds., Selaku Sekertaris Jurusan
5. Yayah Nurasih M.Pd, Selaku Koordinator Prodi Desain Grafis
6. Angga Priatna, S.DKV., M.Sn Sekertaris Program Studi Desain Grafis.
7. Dr. Handika Dany Rahmayanti, S.Si.,M.Si, Selaku Pembimbing I
8. Marventyo Amala, M. Sn Selaku Pembimbing II



9. Para dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama penulis menempuh pendidikan di sini.
10. Museum Lubang Buaya yang telah memberi perizinan sebagai client
11. Ibu, Abang dan Adik penulis yang memberikan semangat dan dukungan dengan sebaik mungkin.
12. Teman-teman yang selalu membantu dalam pembuatan, memberikan semangat dan memberikan dukungan dengan sebaik mungkin

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam tugas akhir ini. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk tugas akhir ini.

Jakarta, 09 Juli 2024  
Penulis

Diah Fransiska  
21100037

## **KATA PENGANTAR**

Alhamdulillah, segala puji serta syukur saya panjatkan kepada Allah SWT, atas karunia serta kemudahan yang Engkau berikan akhirnya tugas akhir yang sederhana ini dapat terselesaikan. Tidak lupa juga shalawat serta salam selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW. Terima kasih atas motivasi, dukungan, dan doa dari semua pihak yang telah ikut serta dalam penyelesaian tugas akhir ini. Maka dari itu saya persembahkan tugas akhir ini kepada keluarga saya tercinta, kedua orang tua saya yang selalu memperjuangkan dan memberikan yang terbaik untuk anak-anaknya, serta teman-teman baik saya tidak bisa saya sebutkan satu persatu yang telah memberikan kasih sayang, doa, dukungan serta motivasi baik secara moral maupun materi hingga detik ini. Tak lupa saya ucapkan terima kasih untuk seseorang yang telah menyayangi dan mendukung saya dari jauh, sehingga saya percaya bahwa saya bisa melalui semua ini, semoga baik-baik saja dan bahagia diluar sana. Semoga kita semua dilimpahkan kecukupan dan rasa syukur agar setiap langkah diridhoi oleh-Nya, aamiin. Tugas akhir ini sebagai tanda bahwa perjuangan saya tidaklah sia-sia untuk menjalani tahap berikutnya dan melanjutkan impian dan cita-cita.

# DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR.....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR .....</b>	<b>iii</b>
<b>PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR.....</b>	<b>iv</b>
<b>PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH .....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>vi</b>
<b>PRAKATA.....</b>	<b>viii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xiiiv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>xv</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Identifikasi Masalah.....	3
C. Batasan Masalah .....	3
D. Rumusan Masalah.....	3
E. Tujuan Penelitian .....	4
F. Manfaat Penelitian .....	4
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>6</b>
A. Desain Grafis.....	6
B. Garis.....	6
C. Bentuk.....	7
D. Tekstur .....	7
E. Warna.....	8
F. Tipografi.....	9
G. Layout .....	10
H. Fotografi .....	11
I. Photobook .....	12
J. Museum.....	13
K. Perancangan .....	13
J. Media Informasi.....	13
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>16</b>
A. <b>Data/Objek Penelitian .....</b>	<b>16</b>

1.	Objek Karya .....	16
2.	Spesifikasi Karya .....	16
3.	Klien.....	17
4.	Narasumber .....	17
5.	Analisis Khalayak Masyarakat.....	17
<b>B.</b>	<b>Teknik Pengumpulan Data.....</b>	<b>18</b>
a.	Wawancara.....	19
b.	Studi Pustaka.....	20
b.	Kuisisioner .....	20
<b>C.</b>	<b>Ruang Lingkup .....</b>	<b>20</b>
1.	Peran Penulis.....	20
2.	Kategori Karya.....	21
3.	Analisis SWOT .....	21
4.	Ide Kreatif .....	22
<b>D.</b>	<b>Langkah Kerja .....</b>	<b>25</b>
1.	Persiapan .....	25
2.	Pelaksanaan .....	26
3.	Evaluasi .....	27
<b>BAB IV</b>	<b>PEMBAHASAN .....</b>	<b>28</b>
A.	Jenis Perancangan .....	28
B.	Pra Produksi .....	28
<b>BAB V</b>	<b>KESIMPULAN .....</b>	<b>41</b>
A.	Kesimpulan.....	41
B.	Saran .....	41
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>		<b>43</b>
<b>BIODATA PENULIS.....</b>		<b>45</b>

## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar 1</b> Garis.....	7
<b>Gambar 2</b> Tekstur.....	8
<b>Gambar 3</b> <i>Colour</i> .....	9
<b>Gambar 4</b> <i>Typography</i> .....	10
<b>Gambar 5</b> <i>Layout</i> .....	11
<b>Gambar 6</b> Fotografi.....	12
<b>Gambar 7</b> Photobook.....	13
<b>Gambar 8</b> Museum Lubang Buaya... ..	14
<b>Gambar 9</b> Lambang Pusjarah TNI.....	17
<b>Gambar 10</b> Pengelola Informasi.....	19
<b>Gambar 11</b> Mindmap .....	23
<b>Gambar 12</b> Moodboard.....	24
<b>Gambar 13</b> Bagan kerja.....	25
<b>Gambar 14</b> Sketsa Cover.....	30
<b>Gambar 15</b> Sketsa Layout.....	31
<b>Gambar 16</b> Font.....	32
<b>Gambar 17</b> Warna.....	32
<b>Gambar 18</b> Desain Buku.....	33
<b>Gambar 19</b> Desain Cover.....	34
<b>Gambar 20</b> Desain Poster.....	35
<b>Gambar 21</b> Desain Poster.....	36
<b>Gambar 22</b> Desain XBanner.....	37
<b>Gambar 23</b> Desain Stiker.....	38
<b>Gambar 24</b> Desain Mug.....	39
<b>Gambar 25</b> Design Pin.....	39
<b>Gambar 26</b> Design Keychain.....	40

## DAFTAR TABEL

<b>Tabel 1</b> Analisis Swot.....	<b>21</b>
-----------------------------------	-----------

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1.....	45
Lampiran 2.....	46
Lampiran 3.....	48
Lampiran 4.....	49