

LAPORAN TUGAS AKHIR

DOKUMENTASI PERSIAPAN DAN PERTANDINGAN OLAHRAGA BOLA TANGAN XHIELD *TEAM*

Diajukan sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Ahli Madya (A.Md.Sn)



Disusun Oleh:

KHALIFAH FARIHIN ZIDAN

NIM: 2291471040

PROGRAM STUDI FOTOGRAFI

JURUSAN KOMUNIKASI

POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF JAKARTA

2025

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas akhir : Dokumentasi Persiapan Dan Pertandingan Bola Tangan
Xhield Team
Penulis : Khalifah Farihin Zidan
NIM : 2291471040
Program Studi : Fotografi
Jurusan : Komunikasi

Tugas akhir ini telah dipertanggung jawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir
di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Senin, 21 Juli 2025

Disahkan oleh:

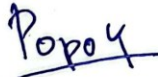
Ketua penguji



Irfan Riha, M.Sn

NIP. 198511192019031010

Anggota 1



Ferdiansyah M.Sn

Anggota 2



Marventyo Amala, M.Sn

NIP.199103072020121009

Mengetahui,

Ketua Jurusan Komunikasi



Dr. Erlan Saefuddin, S.S., M.Hum.

NIP. 197508072009121001

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Nama : Khalifah Farihin Zidan
NIM : 2291471040
Program Studi : Fotografi
Jurusan : Komunikasi
Tahun Akademik : 2022/2023

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.

Ditandatangani di *Jakarta* . *20 Juni 2025*

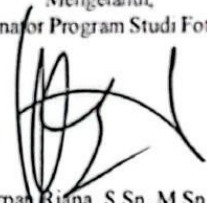
Pembimbing 1


Amran Malik Hakim, M.Sn
NIDN. 0303077802

Pembimbing 2


Syahyuni Srimayasandy, S.Sn., M.A.
NIP. 199006302019032012

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Fotografi


Irpan Riiana, S.Sn., M.Sn
NIP 198511192019031010

PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Khalifah Farihin Zidan

NIM : 2291471040

Program Studi : Fotografi

Jurusan : Komunikasi

Tahun Akademik : 2022/2023

Dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul: Dokumentasi Persiapan Dan Pertandingan Olahraga Bola Tangan Xhield Team **adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain,dan bebas dari plagiarisme.** Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataanini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 17 Juni 2025

Yang menyatakan,


Khalifah Farihin Zidan
NIM: 2291471040

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yangbertanda tangan di bawah ini:

Nama : Khalifah Farihin Zidan
NIM : 2291471040
Program Studi : Fotografi
Jurusan : Komunikasi
Tahun Akademik : 2022/2023

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul:

Dokumentasi Persiapan dan Pertandingan Olahraga Bola Tangan Xhield *Team* beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Jakarta, 17 Juni 2025

Yang menyatakan,


Khalifah Farihin Zidan
NIM: 2291471040

ABSTRAK

This research was conducted to produce visual documentation depicting the series of activities of the Xhield handball team, starting from the preparation stage and the course of the match. The main objective of this research is to introduce and promote handball in Indonesia. The limited conceptual documentation is one of the inhibiting factors in increasing public attention to this sport. Using a documentary photography approach, this research focuses on compiling photographic works that not only function as archives, but also present a comprehensive visual narrative regarding the dynamics and character of the team. The results obtained are a collection of documentary photos that are able to represent the journey of the Xhield team from the beginning of preparation to the final evaluation, while also supporting branding and expanding handball exposure. This research is expected to be a reference in the visual promotion strategy of sports in Indonesia through the medium of documentary photography.

Keywords: *Documentation, Sports, Handball, Athletes.*

Penelitian ini dilakukan untuk menghasilkan dokumentasi visual yang menggambarkan rangkaian kegiatan tim bola tangan Xhield, mulai dari tahap persiapan dan jalannya pertandingan. Tujuan utama penelitian ini adalah memperkenalkan sekaligus mempromosikan olahraga bola tangan di Indonesia. Keterbatasan dokumentasi yang terkonsep menjadi salah satu faktor penghambat dalam meningkatkan perhatian masyarakat terhadap olahraga ini. Dengan pendekatan fotografi dokumentasi, penelitian ini berfokus pada penyusunan karya foto yang tidak hanya berfungsi sebagai arsip, tetapi juga menampilkan narasi visual yang menyeluruh mengenai dinamika serta karakter tim. Hasil yang diperoleh berupa kumpulan foto dokumentasi yang mampu merepresentasikan perjalanan tim Xhield dari awal persiapan hingga evaluasi akhir, sekaligus mendukung branding dan memperluas eksposur bola tangan. Penelitian ini diharapkan menjadi referensi dalam strategi promosi visual olahraga di Indonesia melalui medium fotografi dokumentasi.

Kata kunci: *Dokumentasi, Olahraga, Bola Tangan, Atlet.*

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah SWT, karena berkat rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan Proposal tugas akhir dengan baik. Tujuan Laporan Tugas Akhir ini adalah untuk memenuhi syarat bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan Diploma-3 Program Studi Fotografi di Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta.

Dalam tugas akhir ini, penulis berperan sebagai fotografer sekaligus editor dalam pembuatan karya yang berjudul “Dokumentasi Persiapan dan Pertandingan Olahraga Bola Tangan *Xhield Team*”. Karya foto tugas akhir yang penulis buat merupakan sebuah karya yang berdasar pada fotografi dokumentasi. Di setiap lemparan, lompatan, dan perebutan bola, terdapat cerita perjuangan, semangat, dan kerjasama tim.

Tujuan dari tugas akhir ini adalah untuk menyajikan visual kegiatan persiapan dan pertandingan bola tangan yang mendalam, semangat kompetisi, serta dinamika pergerakan dari tim *Xhield*. *Visualisasi* ini diharapkan mampu menggambarkan esensi dari olahraga bola tangan.

Pada kesempatan ini, penulis hendak menyampaikan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan do’a, dukungan, dan bantuan selama berjalannya pelaksanaan tugas akhir ini kepada:

1. Allah SWT., atas seluruh nikmat dan karunia-Nya yang telah diberikan kepada penulis.
2. Dr. Tipri Rose Kartika, M.M., sebagai Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
3. Dr. Handika Dany Rahmayanti, M.Si., sebagai Wakil Direktur Bidang Akademik.
4. Dr. Erlan Saefuddin, M.Hum., sebagai Ketua Jurusan Penerbitan.
5. R.Sulistyo Wibowo, M.Sn., sebagai Sekertaris Jurusan Komunikasi
6. Irpan Riana, M.Sn., sebagai Koordinator Program Studi Fotografi.
7. Syahyuni Srimayasandy, S.Sn., M.A., sebagai Dosen Pembimbing Tugas Akhir I
8. Amran Malik Hakim, M.Sn., Selaku Dosen pembimbing Tugas Akhir II
9. Kedua orang tua penulis, Henrikusumah dan Shanty Argadiani yang selalu memberikan kasih sayang, doa, nasehat, serta dukungan moral maupun material dalam penulisan Tugas Akhir.
10. Teman-teman seangkatan dan sahabat seperjuangan yang selalu menjadi penyemangat, tempat berbagi, serta sumber inspirasi selama proses perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini.

11. Ananda Putri Gading Cempaka yang senantiasa memberikan semangat, pengertian, kesabaran, dan dukungan moral disetiap proses baik disaat lelah maupun dalam kebimbangan. Kehadiran dan ketulusanmu menjadi salah satu kekuatan tersendiri bagi penulis untuk terus melangkah dan menyelesaikan tanggung jawab ini.

Penulis menyadari bahwa dalam proposal tugas akhir ini masih jauh dari kata sempurna. Kritik dan saran sangat diharapkan. Semoga laporan tugas akhir ini bisa memberikan manfaat bagi semua pihak. Aamiin.

Jakarta, 17 Juni 2025

Penulis



Khalifah Farihin Zidan

NIM. 2291471040

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR	ii
PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR	ii
DAN BEBAS PLAGIARISME.....	iii
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah	4
C. Batasan Masalah	4
D. Rumusan Masalah	4
E. Tujuan Penulisan.....	4
F. Manfaat Penulisan	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	6
A. Landasan Teori	6
1. Fotografi	6
a. Fotografi Dokumentasi.....	6
2. Teknik Dasar Fotografi	7
a. Segitiga <i>Eksposure</i>	7
b. <i>White Balance</i>	9

3. Komposisi Fotografi.....	10
4. <i>Camera Angle</i>	11
a. <i>Eye level</i>	11
b. <i>Low Angle</i>	11
5. <i>Type of Shot</i>	11
a. Very Long shot	11
b. <i>Long Shot</i>	12
c. Medium Long Shot	12
d. Medium shot	12
e. <i>Middle Close Up</i>	12
6. Teknik Fotografi	13
a. <i>Freezing</i>	13
b. <i>Selective Focus</i>	13
c. <i>Motion Blur</i>	13
B. Acuan Karya	14
1. Dalam Negeri.....	14
2. Luar Negeri.....	15
C. Konsep Karya	16
BAB III METODE PELAKSANAAN	17
A. Data/Objek Penulisan.....	17
B. Teknik pengumpulan data	17
1. Studi Pustaka	17
2. Observasi	17
C. Ruang Lingkup	18
1. Peran Penulis	18
2. Kategori Karya.....	18
3. Ide Kreatif.....	18
D. Langkah Kerja	19
1. Pra Produksi.....	19
2. Produksi	24
3. Pasca Produksi	24
E. Perencanaan Anggaran	26
BAB IV PEMBAHASAN	29
A. Karya 1	29
B. Karya 2	29

C. Karya 3	30
D. Karya 4.....	31
E. Karya 5	32
F. Karya 6.....	33
G. Karya 7	34
H. Karya 8.....	34
I. Karya 9	35
J. Karya 10	36
K. Karya 11	38
L. Karya 12	39
M. Karya 13	40
N. Karya 14.....	41
O. Karya 15.....	42
 BAB V PENUTUP	 43
A. Simpulan	43
B. Saran.....	44
 DAFTAR PUSTAKA	 46

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Anggaran Pra Produksi.....	26
Tabel 3. 2 Pra Produksi	26
Tabel 3. 3 Anggaran Pasca Produksi	27
Tabel 4. 1 Tabel meta data karya 1	29
Tabel 4. 2 Tabel meta data karya 2.....	30
Tabel 4. 3 Tabel meta data karya 3.....	31
Tabel 4. 4 Tabel meta data karya 4.....	32
Tabel 4. 5 Tabel meta data karya 5.....	33
Tabel 4. 6 Tabel meta data karya 6.....	34
Tabel 4. 7 Tabel meta data karya 7.....	35
Tabel 4. 8 Tabel meta data karya 8.....	36
Tabel 4. 9 Tabel meta data karya 9.....	38
Tabel 4. 10 Tabel meta data karya 10.....	38
Tabel 4. 11 Tabel meta data karya 11	39
Tabel 4. 12 Tabel meta data karya 12.....	38
Tabel 4. 13 Tabel meta data karya 13	41
Tabel 4. 14 Tabel meta data karya 14.....	42
Tabel 4. 15 Tabel meta data karya 15	43

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Olahraga Handball	1
Gambar 2. 1 Karya Aris Setiawan	14
Gambar 2. 2 Karya Alexandra Pandrea	15
Gambar 3. 1 Kamera A7IV	21
Gambar 3. 2 Lensa 70-200mm & Lensa 24-70mm	22
Gambar 3. 3 Batre Sony NP-FZ100.....	23
Gambar 3.4 SD Card 64gb	25
Gambar 3. 4 Tampilan Adobe Lightroom.....	25
Gambar 4. 1 Atlet sedang persiapan	29
Gambar 4. 2 Atlet sedang pemanasan.....	29
Gambar 4. 3 Atlet melakukan pemanasan.....	30
Gambar 4. 4 Atlet melakukan pemanasan.....	31
Gambar 4. 5 Breafing dengan coach.....	32
Gambar 4. 6 Coach memberikan instruksi.....	33
Gambar 4. 7 Strategi	34
Gambar 4. 8 Atlet Menggunakan lem.....	35
Gambar 4. 9 Atlet melakukan Offense	36

Gambar 4. 10 Durasi Waktu Permainan	37
Gambar 4. 11 Atlet melakukan defence.....	38
Gambar 4. 12 Atlet melakukan defence.....	39
Gambar 4. 13 Coach memantau permainan	40
Gambar 4. 14 Atlet melompat ke arah gawang	41
Gambar 4. 15 Atlet melakukan defence.....	42

LAMPIRAN

Lampiran 1. Daftar Riwayat Hidup	47
Lampiran 2. Dokumentasi Sidang Tugas Akhir.....	48
Lampiran 3. Dokumentasi Pendukung Penyusunan Tugas Akhir.....	49
Lampiran 4. Implementasi Karya	51
Lampiran 5. Sertifikat Toufl	52
Lampiran 6. Salinan Lembar Pembimbing TA 1	53
Lampiran 7. Salinan Lembar Pembimbing TA 2	54

DAFTAR PUSTAKA

- Anggraini, N., & Azro, I. (2021). Pembuatan Media Pembelajaran Segitiga Exposure Dalam Teknik Fotografi Dasar Berbasis Virtual Reality. *Jurnal Laporan Akhir Teknik Komputer*, 1(1), 28-41.
- Dewanta, A. W., Kristiyanto, M. G., & Prasetyo, A. (2025). Penggunaan Depth of Field dalam Film “Hajat.” *Retina Jurnal Fotografi*, 5(1), 140–148.
<https://doi.org/10.59997/rjf.v5i1.4705>
- Gunawan, A. P. (2013). *Pengenalan Teknik Dasar Fotografi* (Vol. 4, Issue 1).
- Hamsar, I., & Irmayanti, I. (2023). *Fotografi Fashion Jilid I*. Penerbit Tahta Media.
- Hermansah, B. (2018). *Modifikasi permainan bola tangan terhadap hasil belajar passing dalam pembelajaran bola tangan mahasiswa*. *Wahana Didaktika: Jurnal Ilmu Kependidikan*, 16(1), 108-115.
- Laksana, S. A. D. (2024). *Peran Fotografi dalam Pengarsipan Dokumentasi Sejarah Kemerdekaan Indonesia*. *IMAJI*, 15(2), 106-114.
- Mintana, H. H. (2018). *Eksplorasi Angle Camera Dalam Produksi Feature “GIR PASANG”*. *Jurnal Ilmu Komunikasi AKRAB*, 2(1).
- Ripjan, M. (2024). *Analisis Komposisi Fotografi Dalam Foto Makanan Sebagai Media Komunikasi Visual* (Vol. 3).
- Septiawan, M. R. (2020). *Tugas Kameramen Dalam Produksi Program Ceria Anak Di Jogja TV* (Doctoral dissertation, Sekolah Tinggi Ilmu Komunikasi Yogyakarta).
- Setiawan, A., & Rahmat, A. (2018). *Pengaruh Pembelajaran Bola Tangan Terhadap Perilaku Sosial Siswa*. *Jurnal Pendidikan Jasmani dan Olahraga* 3(1), 89.
<https://doi.org/10.17509/jpjo.v3i1.10188>
- Susanto, E. (2017). *Pengembangan tes keterampilan dasar olahraga bola tangan bagi mahasiswa*. *Jurnal Penelitian Dan Evaluasi Pendidikan*, 21(1), 116–125.
<https://doi.org/10.21831/pep.v21i1.15784>

Lampiran 1

Daftar Riwayat Hidup

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



DATA PRIBADI

Nama : Khalifah Farihin Zidan
Alamat : Jl. Sinabung I, No. 181
RT. 05/RW 010, Kelurahan. Abadijaya Kecamatan.
Sukmajaya, Kota Depok. Jawa Barat.
Kode Post : 16417
Nomor Telepon/WA : 085779363593
Email : kfzidan1@gmail.com
Jenis Kelamin : Laki - Laki
Tanggal Kelahiran : 02 Juni 2004
Agama : Islam

RIWAYAT PENDIDIKAN DAN PELATIHAN

Pendidikan Formal

Periode	Sekolah / Institusi / Universitas	Jurusan	Jenjang	IPK
2016 - 2019	SMPIT Al-Qalam	-	SMP	
2019 - 2021	SMAIT Tunas Bangsa	IPS	SMA	
2022 - 2025	Politeknik Negeri Media Kreatif	Fotografi	PTN	

Pendidikan Non Formal / Training - Seminar

1 TOEFL ITP TEST
2
3
4

Demikian CV ini saya buat dengan sebenarnya.

Khalifah Farihin Zidan
NIM. 2291471040

Lampiran 2

Dokumentasi Sidang Tugas Akhir



Lampiran 3

Dokumentasi Pendukung Penyusunan Tugas Akhir

1. Poster



2. Katalog

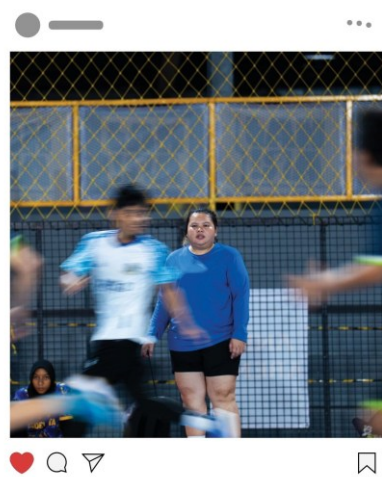


3. Isi Katalog



Lampiran 4

Implementasi Karya



Lampiran 5

Sertifikat Toufl

Issued by Englishvit and licensed by
PT SINERGI INSAN ANDALAN
Notaris : GECSEP TEDJ SISWANTO, SH.
NO 07 September 2024 / 4024030734102179.
NO AHUJ006840.AH.01.01 Tahun 2024

 **englishvit**
no more theories, let's practice

TOEFL
This test is designed based on the ITP
TOEFL standard

EV/TO3/06/2025/013453397

CERTIFICATE OF ACHIEVEMENT
This is to certify that

Khalifah Farihin Zidan

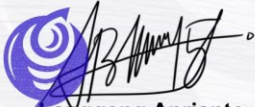
Place / Date of Birth : Depok, 02 Juni 2004
Address : JL.Sinabung II no 194 RT005 RW010

Date of Test : 17 June 2025
Has successfully finished an online TOEFL test and achieved the following scores:

Section	Score
Listening	25 / 48
Structure & Written Expression	13 / 37
Reading	19 / 39
Total Score	413


Scan Here

The certificate is valid for 2 (two) years counted from the issued date.
TOEFL is a registered trademark of Educational Testing Service (ETS), this certificate
is not endorsed or approved by ETS.


Langgeng Aprianto
English Learning Development
officer of Englishvit

Lampiran 6

Salinan Lembar Pembimbing TA 1

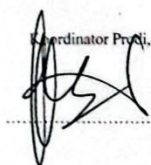
	KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI	Form TA-05
	POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF JURUSAN KOMUNIKASI	
LEMBAR PEMBIMBINGAN TUGAS AKHIR		

Nama : Khalifah Farihin Zidan
 NIM : 2291471040
 Program Studi : Fotografi
 Pembimbing I/II : Syahyuni Srimayasandy, S.Sn, M.A.
 Judul TA : Aksi Dan Emosi Olahraga Handball Khield Team Melalui Fotografi Story

No	Waktu	Uraian Bimbingan	Paraf Pembimbing
1.		Pengenalan dan pembelajaran	
2.		Dasar 1	
3.		Dasar 1 dan 2	
4.		Dasar 2 dan 3	
5.		Dasar 4 dan 5	
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			

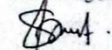
Pembimbingan minimal 8 (delapan) kali.

Koordinator Prodi,



Mengetahui

Pembimbing I/II


 Syahyuni Srimayasandy, S.Sn, M.A.
 NIP. 199006302019032012

Lampiran 7

Salinan Lembar Pembimbing TA 1

	KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI	Form TA-05
	POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF JURUSAN KOMUNIKASI	
LEMBAR PEMBIMBINGAN TUGAS AKHIR		

Nama : Khalifah Farihin Zidan
 NIM : 2291471040
 Program Studi : Fotografi
 Pembimbing I/II :
 Judul TA : Aksi Dan Emosi Olahraga *Handball Xhield Team* Melalui
 Fotografi *Story*

No	Waktu	Uraian Bimbingan	Paraf Pembimbing
1.	10/9/25 29/9/25	Pengenalan	
2.	19/10/25	bimbingan kdr	
3.	26/10/25	bimbingan penulisan kdr	
4.	16/11/25	Asistensi kdr	
5.	15/12/25	Asistensi kdr	
6.	16/12/25	Asistensi kdr	
7.	19/12/25	bimbingan kdr	
8.	16/12/25	Asistensi kdr	
9.			
10.			

Pembimbingan minimal 8 (delapan) kali.

Koordinator Prodi,

Mengetahui

Pembimbing I/II

.....


.....